

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES LÚDICO RECREATIVAS DE
APRESTAMIENTO PSICOMOTOR PARA LA ADQUISICIÓN DE LA
LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE 1° GRADO DE EDUCACIÓN
BÁSICA**

Autor: Yofren Guerrero
Escuela Pedro María Ureña
nerfoy@hotmail.com

RESUMEN

En los procesos de adquisición de la escritura y por ende la lectura, están comprendidos una serie de aspectos que pueden ser apreciados desde una perspectiva evolutiva, por etapas de maduración, o bien puede ser tomada bajo las corrientes constructivistas que se aplican en los procesos formativos primarios. La Educación Física permite el desarrollo general de las personas, además en las actividades escolares y cotidianas es una herramienta necesaria para encaminar el proceso de la adquisición de la lectoescritura, el punto teórico convergente para ambas áreas es la psicomotricidad. El objetivo principal de esta investigación se centró en diagnosticar si los docentes de Educación Física conocen o proponen actividades lúdico recreativas a fin de perfeccionar las capacidades psicomotrices necesarias para adquirir la lectoescritura. Así mismo, para este estudio se enmarca la investigación aplicada en un modelo cuantitativo, expresado en un proyecto especial, fundamentado en un estudio de campo no experimental, de tipo exploratorio. Se tomó como población de estudio a los docentes que laboran en el área de Educación Física, en el subsistema de educación primaria del municipio “Pedro María Ureña”. Por último, la investigación contribuyó a considerar la Educación Física como una pieza fundamental que proporciona el aprestamiento necesario para el aprendizaje de la lectoescritura en escolares de 1° Grado de educación básica.

Palabras Claves: Educación Física, Psicomotricidad, Lectoescritura, Lúdica y Recreación.

**APPROACH OF PLAYFUL RECREATIONAL ACTIVITIES OF
PSYCHOMOTOR READYNES FOR THE ACQUISITION OF THE
READING&WRITING IN STUDENTS OF 1° DEGREE OF BASIC
EDUCATION**

Author: Yofren Guerrero.
Escuela Pedro María Ureña
nerfoy@hotmail.com

RESUME

In the processes of acquisition of writing and therefore reading, are included a number of aspects that can be appreciated from an evolutionary perspective, by stages of maturation, or can be taken under the constructivist currents that are applied in training processes primary. Physical Education allows the general development of people, in addition to school and daily activities is a necessary tool to guide the process of literacy acquisition, the convergent theoretical point for both areas is psychomotricity. The main objective of this research was to diagnose if Physical Education teachers know if they propose recreational activities in order to perfect the psychomotor skills necessary to acquire literacy. Likewise, for this study, applied research is framed in a quantitative model, expressed in a special project, based on a non-experimental field study of an exploratory type. The study population was taken as teachers who work in the area of Physical Education, in the subsystem of primary education of the municipality "Pedro María Ureña". Finally, the research contributed to consider Physical Education as a fundamental piece that provides the necessary preparation for the learning of reading and writing in 1st grade students of basic education.

Keywords: Physical Education, Psychomotricity, Reading&Writing, Playful and Recreation.

INTRODUCCIÓN

La Educación Física dentro del ámbito escolar y de formación para los seres humanos en los primeros años de vida, se puede apreciar como uno de los puntos álgidos dentro de las instituciones educativas de nivel primario. La alegría y el entusiasmo de los y las estudiantes por participar de estas horas de clase resultan elementos catalizadores para que los logros y avances en el desarrollo y evolución general de cada persona se evidencien de forma más notoria sobre un ligero tiempo, que si bien es sabido, la malla curricular actual limita la acción de la Educación Física con respecto al número de horas semanales que recibe cada grupo; y por otra parte la cantidad de estudiantes que debe atender cada especialista del área. Lo cierto es que, los avances a los que se hacía referencia, tienen que ver con la intencionalidad firme que deben guardar los momentos pedagógicos del área con respecto a las necesidades escolares del educando que a la postre le permitirá resolver situaciones externas al medio escolar, es decir, de la vida cotidiana.

En este sentido, la lectoescritura, siendo un proceso esencial para la formación del individuo, viéndolo como medio para el alfabetismo, y no haciendo referencia de este, sólo como aquel proceso repetitivo, sino como proceso que permite el análisis, la inducción, deducción y más aún como una forma de expresión, donde se deja por sentado lo que se piensa, haciendo la interpretación única y genuina de lo percibido en el exterior y que al final, pasando por la oralidad se produce de forma visible la escritura; y viendo también a estos dos procesos indesligables como competencias para un grado o nivel de educación, comprendidos entre algunas edades en las cuales según los teóricos maduracionistas se debería presentar a cierta edad y con una serie de prerequisites; y en algún sentido opuesto, constructivamente en la teoría se difiere de edades, dando rienda suelta a la idea que los niveles y formas de desarrollo son únicos en cada persona, la cual presenta su propio ritmo de aprendizaje, crecimiento y evolución, bien sea por razones ontogenéticas, culturales, sociales entre otras. Bien cabe entonces retomar, que la Educación Física puede ser direccionada a la atención de todos aquellos y aquellas estudiantes de primer grado de educación básica, que están pasando por este proceso de aprendizaje, para facilitar, aprestar y ayudar a solventar deficiencias que por algún motivo se evidencian en las poblaciones estudiantiles, deficiencias que bien pueden referirse a desordenes de lateralidad, tónicos posturales, de equilibrio, sicomotrices, visuales, coordinativos, de orientación tiempo-espacio, entre otros. En concordancia, el espacio que puede ocupar y la influencia que puede ejercer la Educación Física para el aprestamiento y la adquisición de la lectura y por ende la escritura, es totalmente directa.

Ante tal planteamiento, se puede decir que el desarrollo de las percepciones visuales, auditivas, la coordinación motora de las extremidades, al mismo tiempo conjugada con dichas percepciones, representan un sin número de procesos altamente complejos para describir, tan complicados como la psique misma, aun así, se trata de explicar cuál es la relación que existe entre la Educación Física y la lectoescritura. Siendo pues los aspectos neuromotores los primeros en desarrollarse en el ser humano y luego los psicomotores sustentados por los anteriores, estos están comprendidos o compuestos por una serie de elementos propios de la Educación Física, como lo son la especialización hemisférica cerebral, el esquema corporal, en el cual se toma en cuenta los niveles de percepción de sí mismo con respecto al entorno y los demás como proceso inicial, el cálculo de la distancia y la discriminación visual que se lleva a cabo al moverse en los diferentes espacios y sucesivamente la producción de la transformación de las estructuras mentales en cuanto a la estimación del tiempo con respecto al espacio, los planos visualizados en la comprensión de las dimensiones adelante, atrás, arriba, abajo, dentro, fuera; así también, la lateralidad, las nociones del equilibrio dinámico y estático que se mencionaron anteriormente, los niveles de organización de los diferentes tipos de formaciones, el seguir instrucciones y moverse en pos de ellas, el ritmo y el tiempo equivalente al seguirlo, entre otras, son elementos, como se dijo anteriormente, propios del área de la Educación Física y al mismo tiempo totalmente propios y necesarios para el aprestamiento cognitivo-grafomotor y por ende de la lectoescritura.

El proceso de enseñanza aprendizaje en las clases de Educación Física debe ser intencionado; enfocado a las situaciones que están afectando a los y las estudiantes no solo desde el ámbito motor como tal, sino también tomando en cuenta aquellas realidades académicas que bien se sabe tienen un trasfondo psicomotor; y más aún a edades tan tempranas, en las cuales se puede brindar una reparación, por decirlo de algún modo o mientras los esquemas mentales pueden ser modificados y el infante puede asimilar con mayor determinación lo enseñado desde los momentos pedagógicos de la clase de Educación Física; es apremiante que en la clase se propongan trabajos a los estudiantes, en los cuales sus capacidades cognitivas se vean mucho más comprometidas al resolver dichas situaciones, así se llevará a cada participante al enriquecimiento de su experiencia sicomotora, aumentando la capacidad de respuesta ante situaciones desconocidas, algo que la teoría actual llamaría meta-cognición o Programación Neurolingüística (PNL).

El presente artículo busca integrar estos aspectos para el mejor desenvolvimiento académico de los y las estudiantes y siendo cierto esto dentro de la escuela, mucho más fuera de ella en la cotidianidad de cada persona, donde son puestos a prueba los conocimientos, y más allá, en líneas muy generales, la preparación que tiene la persona para desenvolverse en los diferentes entornos, sean laborales, propios del hogar o de otra índole, combatiendo de tal forma el analfabetismo sicomotor. Igualmente, se quiere brindar un aporte y darle un punto más a favor de la Educación Física en cuanto al valor de su intervención, con un enfoque integral en el desarrollo escolar, colocando un hombro más para que la deserción escolar disminuya y aumentando las posibilidades de cada niño y niña a tener éxito en el ámbito escolar y pueda de algún modo ser llevado a la plenitud madurativa que la educación a través de las áreas aplicadas; en este caso la más anhelada por los y las estudiantes la Educación Física; busca y espera tanto en lo psicológico, social, académico, y en fin en el desempeño general de un individuo, que llegue a un punto no tardío en su existencia en que pueda brindar aportes de valor para la evolución de sí mismo y otros, bien sea dentro de la escuela, hogar, trabajo y demás grupos de personas a los cuales se integren.

ANTECEDENTES

El precedente de trabajos de investigación concretos acerca del campo de la neuro y psicomotricidad en el área de la Educación Física y su influencia en el aprestamiento y desarrollo de la lectoescritura es escaso. Muchos investigadores toman la motricidad como el punto crítico de la Educación Física, dejando de lado los vínculos o ramificaciones que pudiesen existir con otras áreas. Entendiendo entonces que el proceso de enseñanza – aprendizaje está regido por múltiples áreas de estudio, cabe mencionar que las intenciones para este estudio son vincular la neurolingüística, psicomotricidad, lectoescritura al área de la Educación Física mediante métodos de investigación. A continuación, se tomará como referencia las investigaciones hechas por otras personas, tanto en el ámbito internacional, nacional y regional o local para dar respaldo a esta investigación, y de igual manera reconocer que los aportes de tales investigadores serán fragmentados, es decir que de algún modo dejan asentadas ideas que sirven de ajuste para el tema que se quiere desarrollar.

Como respaldo se presenta a Prado, Salazar, Márquez y Serrano (2009) con una investigación referente a *La Educación Física en la enseñanza y aprendizaje de las destrezas básicas motrices*. Realizan su estudio dentro del paradigma de investigación cualitativa debido a que se recolectaron los datos con la finalidad de describirlos en su contexto natural,

bajo el método de investigación acción, tomando para el estudio una muestra de 01 docente integrador y 19 alumnos de primer grado, sección “U”, de la Escuela Bolivariana “La Ranchería”, ubicada en la comunidad La Ranchería municipio Antonio Pinto Salinas del estado Mérida, describiendo la metodología utilizada por los investigadores la cual estuvo conformada por cinco aspectos, diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización; recabando información para la misma usando los métodos de la observación y la encuesta, específicamente una guía de observación aplicada a los estudiantes, la cual constaba de 09 planteamientos con respuesta cerrada acerca de las destrezas básicas motrices, y un cuestionario aplicado al docente integrador, el cual constaba de 12 preguntas de respuesta abierta con alternativas dicotómicas con el fin de revisar las actividades y tareas que desarrolla el docente para la adquisición de las capacidades motrices básicas, llegando los investigadores a las siguientes conclusiones: el movimiento es la principal capacidad y característica de los seres vivos, éste se manifiesta a través de la conducta motriz y gracias al mismo podemos interactuar con las demás personas, objetos y cosas. La respuesta motriz no determina completamente la acción, sino que responde a la idea de una manera de realización (amplia y general para cada familia de movimientos) que debe ser especificada en cada una de sus aplicaciones concretas. La construcción y desarrollo del más amplio repertorio de esquemas motores y posturales ha de seguir un proceso de crecimiento de forma espiral, el cual, a través de diferentes fases conducirá a nuevos aprendizajes de secuencias motoras más complejas, y así, sucesivamente hasta la construcción estable de las habilidades y destrezas motrices. El trabajo anterior aporta para esta investigación que el desarrollo motriz bien encaminado mediante la Educación Física en los estudiantes sirve de catalizador para que el individuo a futuro cuente con la experiencia motriz previa para el perfeccionamiento de funciones motrices más complejas como bien puede ser la lectoescritura.

Continuando, se encuentra Duarte Jean Carlos (2003) con una investigación referente a la *Estimulación y Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa en la Educación Física para los Niños de la Edad Preescolar*. El estudio tuvo como línea metodológica la modalidad de Proyecto Factible debido a que el diagnóstico de la problemática está referida a determinar los procesos que siguen los docentes de educación preescolar con respecto a la estimulación y desarrollo de las actividades psicomotrices gruesas a través de la actividad física. Igualmente, está orientado hacia el paradigma cuantitativo de forma descriptiva sobre un diseño de campo. Los datos recopilados en esta investigación se recogieron directamente de la realidad social con cuestionarios basados en escalas tipo Lickert que fueron aplicados en todos los preescolares de la ciudad de Rubio – Estado Táchira - Venezuela. La motivación

principal para este trabajo de grado era demostrar la importancia que tiene el desarrollo de la psicomotricidad gruesa para el correcto desenvolvimiento de la vida de los individuos y que motivado a que en los preescolares no se contaba con especialistas de Educación Física para llevar a cabo estas tareas y aunado a que el cuerpo docente no contaba con los conocimientos para aplicar dichas clases es entonces cuando surge la propuesta de este autor acerca de crear una guía de trabajo con ejercicios, juegos y canciones que conlleven a la práctica de las actividades que promueven el trabajo cognitivo-motor. Este autor llegó a conclusiones referentes a la aceptación de las autoridades de los preescolares con respecto a la guía de trabajo para ser aplicada y tomada, también concluyó en sus redacciones que la estimulación de este factor conlleva a la preparación de los niños y niñas para iniciarse en aspectos como la lectura, la escritura y la matemática. También concluye que es de importancia que todos los docentes estén atentos a este proceso para poder entender un poco más el aprendizaje de los estudiantes y poder guiarlos mejor hacia una formación integral. Dentro de la investigación desarrollada por éste autor, la atención brindada a la psicomotricidad constituye el eje fundamental para que las personas sean educadas psicomotrizmente, o, mejor dicho, evitar el analfabetismo psicomotriz, lo cual también prevendrá a futuro el analfabetismo funcional e intelectual, de lo cual se trata el presente estudio, donde el autor busca brindar herramientas cognitivas-motrices que les faciliten a los escolares de 1º Grado a adquirir la lectoescritura.

CONCEPTUALIZACIÓN

Movimiento y Motricidad

Bajo esta temática resulta conveniente aclarar estos términos, según pareciera, ambos podrían asociarse como sinónimos el uno del otro, es importante conocer un poco acerca de la diferencia conceptual que existe entre ellos, sabiendo que son esenciales para dar continuidad al sustento teórico de la presente investigación y al mismo tiempo como una diferencia que marca por completo el hecho, motivo y razón de ser de la Educación Física.

En continuidad, al referirse al término “movimiento” en el sentido más general, diccionarios como el DRAE XXII Edición, puede dar varias definiciones como las siguientes, es la variación de un cuerpo en el tiempo y en el espacio, según los griegos este tipo de eventos eran llamados “kinesis” (κίνησις), que hacía referencia al cambio que sufría un cuerpo, también es importante apreciar que ese cambio que sufre un objeto, cuerpo o materia es producto del efecto impreso en él por una fuerza interna o externa de forma temporal o continua. Así mismo, la física como ciencia define el movimiento como un fenómeno físico que incluye

todo cambio de posición que experimenta un cuerpo en el tiempo y en el espacio con respecto a sí mismo o a otros que se toman como referencia y que este a su vez tiene una trayectoria.

En tal sentido, enfocando un poco más en el área de trabajo, cuando se hace referencia al cuerpo humano, según Acero (2002), el movimiento humano son todas aquellas acciones que ejecuta una persona con su cuerpo, dichas acciones implican cambios en la postura, la posición de segmentos corporales y el desplazamiento total del cuerpo de un lugar a otro, manejados por el sistema musculoesquelético bajo el control del sistema nervioso, provisto este a su vez por los sistemas de obtención y absorción de energía; desde un punto de vista psicológico – evolutivo, el movimiento del cuerpo humano puede comprender todas aquellas acciones como estirarse, succionar, secreción lagrimal, estornudar, levantar la cabeza, reptar, gatear, asir, erguirse, levantar un brazo, llevarse los alimentos a la boca, masticar, respirar, vestirse, caminar para ir a algún lugar y todos aquellos movimientos o desplazamientos que se realicen cotidianamente y que ya son automatizados o esquematizados por llamarlos de algún modo y que le permiten al ser humano sobrevivir, por ejemplo como la abducción, aducción, rotar, flexionar, extender, o aún en actos más involuntarios como el latir del corazón, el embrión en el útero o movimientos que son espasmódicos, entre otros.

En comparación, el término motricidad implica en sí un valor intelectual más profundo que el solo hecho del movimiento natural del cuerpo humano, y es que entra en el concepto el término “capacidad” como aspecto determinante de la amplitud o eficiencia con que se realiza una tarea motriz, Así Le Boulch (1992) enseña que los estudios de la motricidad como área de trabajo en los cuales ha incursionado, sean respuestas motoras controladas y voluntarias, espontáneas, o bien sean involuntarias o inconscientes, le han llevado a afirmar que el cuerpo al realizar acciones recibe información, es decir que se alimenta de sus propias experiencias y que la motricidad aplicada sobre una acción específica del cuerpo se realiza con el objeto de modificar dicha conducta motora para perfeccionarla, pero dicho perfeccionamiento no se da por orden genético o dones innatos sino por adquisición de experiencia o mejor dicho por aprendizaje. Cada ser humano tiene diferentes capacidades de movimiento en cuanto a su cuerpo, esto puede variar en un primer orden por situaciones congénitas y en segundo lugar por el aprestamiento cognitivo - motor que pudiese haber frecuentado la persona durante su desarrollo o crecimiento.

Hecha la observación anterior, cabe resaltar que se ha incorporado otro término al concepto de la motricidad que es el área cognitiva (razón o sentido), y es allí donde se hace mayor énfasis al tratar de definir aún más entre la motricidad y el movimiento, cuando una persona nace, al igual que todo ser vivo, trae en sí cierta capacidad para sobrevivir, basada la misma en el movimiento, lo cual está determinado genéticamente como se expuso en el párrafo anterior, la diferencia marcada de la motricidad es que enfoca su acción en actuar frente a una situación con el fin de consolidar un proceso, optimizarlo y darle la mayor funcionalidad para una mejor calidad de vida, es lo que diferencia a los humanos de los demás animales, y es el uso racional e intencionado del movimiento a través de los sistemas de aprendizaje que evolucionan con la constante práctica (enseñanza - aprendizaje).

La actuación racional de los gestos corporales por parte del ser humano y la ampliación de la capacidad para perfeccionarlos como proceso de enseñanza aprendizaje es algo muy preciso de los seres humanos. Precizando un poco más, cabe señalar que la motricidad no desliga el concepto del movimiento en sí misma, sino que lo asume con una postura en la que se aplica el conocimiento al movimiento para un fin y viceversa, regulando las cadenas nerviosas y musculares para realizar gestos voluntarios cada vez más organizados y refinados que permitan obtener bien sea un aprendizaje, desarrollo intelectual, personal o social (mejoramiento o corrección).

La Psicomotricidad

El inicio de la Psicomotricidad se remonta a principios del siglo XIX, con trabajos desarrollados por el neurólogo francés Ernest Dupré 1862-1921, entre los años 1905 y 1907, este autor hace definiciones referentes a tópicos como la debilidad mental e inestabilidad, y establece la relación acerca que la debilidad mental era dependiente de una debilidad motora, lo cual expresa el estudioso como el resultado de la interacción del individuo con el entorno (naturaleza, objetos y personas). En resumen, Dupré plantea que el movimiento es totalmente necesario para el desarrollo de la psiquis (cognitivismo) y para la construcción de la imagen y del esquema corporal, punto principal de la psicomotricidad, término que es agregado a mediados de 1913 por él mismo.

En continuidad, Henri Wallon 1879-1962 fue uno de los grandes precursores de la psicomotricidad y uno de los primeros psicólogos preocupados en esta problemática, fue quien hizo; a través de sus estudios; la demostración acerca de la importancia del movimiento en

el desarrollo holístico de las personas y dejó por sentado que el movimiento y la mente están completamente integrados reconociendo al ser humano como una “unidad funcional”, uno de los estadios de desarrollo contruidos por Wallon es la impulsividad motriz y funcional “hacia adentro” que enmarca la construcción del individuo sensorio-motriz a través de las experiencias que le hacen crecer y de cómo estas se proyectan “hacia el exterior” cuando la persona se relaciona con los demás y el entorno creando su propia personalidad, para la apreciación del autor de esta investigación, la cronología puede ser variante en cada persona, es decir que no es rígido el proceso con respecto a la edad, sin embargo se menciona las edades presentadas por Wallon las cuales corresponden entre los 0 y 6 años de edad para esta etapa

Entre tanto, Julián de Ajuriaguerra 1911-1993 quien describió en su obra “Manual de Psiquiatría Infantil” aspectos de los estudios hechos por Wallon y llegó a sumar al campo de conocimiento de la psicomotricidad el tema del “diálogo tónico”, incursionando con René Diatkine (compañero) al abrir un consultorio especializado en trastornos de la psicomotricidad y el lenguaje, lo que más tarde daría pie a conceptos incluidos en la Educación Física como el esquema corporal. Sin embargo, de estas raíces han brotado personas (Piaget, Vigotsky, Luria, Gessell) que han hecho aportes contundentes y muy significativos al área, los cuales han traspasado en las décadas el pensamiento de quienes han querido investigar en la materia y contribuir bien sea con las personas o con la misma.

De conformidad con lo anteriormente expuesto, en el caso de la Educación Física, Francia (a través de estudiosos como Le Boulche, Lepierre entre otros) ha sido el centro de aportes que han vinculado en forma mucho más estrecha el desarrollo humano con la psicomotricidad y el aprendizaje, sobre la base de los resultados que arrojó las intervenciones que hicieron mejoría en los niños y niñas en los antiguos tratamientos de Dupré y Wallon. Hoy en día la psicomotricidad es una disciplina científica interdisciplinaria, que se nutre de los estudios hechos en otras áreas como la psicología, medicina, pedagogía, a través de la Educación Física como lo es este caso, entre otros. Cabe destacar, que etimológicamente el termino psicomotricidad está formado por el prefijo “psico” que significa mente y por el término “motricidad”, que es una palabra derivada del vocablo motor cuyo significado es movimiento, en este caso del cuerpo; significa entonces que hay una relación intrínseca entre la mente y cuerpo, o bien se puede afirmar que hay una relación directa entre lo que se “piensa” y lo que se “hace”, por lo cual se puede deducir que los patrones mentales afectan el movimiento del cuerpo y viceversa.

El ámbito de la psicomotricidad en las edades escolares representa un pilar de la cual ningún ser humano se puede desligar, los procesos de aprendizaje sostienen prerequisites; por decirlo de algún modo; cada vez que se quiere avanzar a algo más definido en el desarrollo de una persona. Así, Duarte (2003) expone que la intervención pedagógica de la psicomotricidad a través de la Educación Física debe ser intencionada, dirigida, enfocada y puntualizada, tomando como referencia a la escuela, entonces se afirma el compromiso del área ante las situaciones que puedan estar afectando a los y las estudiantes en edades tempranas como lo es el primer grado de educación primaria, piramidalmente hablando, la atención oportuna de este aspecto proveerá a cada estudiante de una plataforma sólida que le permitirá acceder con mayor facilidad a las actividades de mayor nivel cognitivo y motor como lo es la lectoescritura.

Así mismo, el campo de la psicomotricidad está representado por todas aquellas funciones que lleva a cabo el ser humano, en las cuales condensa la psique y la motricidad con el fin de buscar la adaptación al entorno que le rodea, así, continuando con el anterior autor, este expresa citando a Bonilla (1996) que este concepto debe entenderse como una secuencia de situaciones madurativas tanto del cuerpo y las acciones que la persona pueda emprender a través de su pensamiento. También se toma en cuenta que el desarrollo psicomotor debe buscar en todo momento que dicho proceso de adaptación no se convierta en situaciones extenuantes y rígidas, sino que por el contrario exista una fraternidad y flexibilidad entre si y el contexto en que se encuentre la persona, lo cual podríamos llamar aprestamiento y que se puede ver sustentado en las teorías meta-cognitivas y en la programación neurolingüística (PNL), Pérez (2004).

De acuerdo con Comellas y Perpinyá (2003) el campo de la psicomotricidad está enmarcado en el estudio de todas aquellas experiencias que han permitido el desarrollo del individuo a través del movimiento, asociado a esto, también se puede entender la psicomotricidad como la organización de los procesos perceptivos-motores, representaciones simbólicas, la organización del cuerpo en el tiempo y en el espacio como una integralidad del ser humano, todos estos aspectos le permitirán al individuo madurar para afrontar situaciones de su vida mediante el dominio de su mente y cuerpo.

Así mismo, Pérez (2004), precisa que actualmente la psicomotricidad es una metodología multidisciplinaria y que la finalidad de la misma es el desarrollo armónico del individuo, enmarcándose en campos como el estudio del desarrollo del movimiento corporal, el estudio

de las desviaciones y trastornos que pueden afectar el correcto desarrollo del movimiento corporal, también abarca espacios en el diseño y aplicación de técnicas y programas que faciliten el normal desarrollo en el movimiento del cuerpo y desviaciones que pudiesen producirse; como lo es el presente caso, es decir, todo un campo de acción en la prevención, educación, reeducación y en lo terapéutico. Igualmente, la define como una ciencia que considera a la persona de forma holística, cuyo objetivo es maximizar el desarrollo del individuo a través del uso de su propio cuerpo, promoviendo una serie de experiencias, vivencias motoras y ejercitaciones conscientes y que así el individuo consiga conocerse más en cuanto a sus propias posibilidades y al mismo tiempo pueda relacionarlas con el medio donde se desenvuelve.

El proceso psicomotor es de indispensable atención en las escuelas, proveer los momentos pedagógicos que enriquezcan el desarrollo del individuo y garantizar, sin duda alguna, el éxito del dominio y control de cuerpo para la realización de diversas actividades a lo largo de la vida debe representar uno de los aspectos fundamentales en la práctica docente y al mismo tiempo brindarle a los y las participantes la afectividad necesaria en cuanto a la motivación a la práctica de las actividades, tomando como ventaja el anhelo, la alegría y la disposición que expresan los mismos por asistir a esta hora de clase. Múltiples estudios que se han realizado en el área de la lectoescritura han llegado a las conclusiones que las dificultades para el aprendizaje de la misma; representando ésta la meta para el primer grado de educación primaria, recaen en gran medida sobre aspectos como la dislexia, dislalia, disgrafía y por lo general con serias alteraciones motrices, que se pueden manejar desde el área de la Educación Física sí se direcciona intencionalmente a cubrir estas falencias. Ante esto, Schinca (2003) afirma que la educación psicomotriz se aboca a favorecer la adquisición o desarrollo de las capacidades de percepción del tiempo y el espacio, asimilación de símbolos, todo ello sobre la base del control del cuerpo conscientemente; explícitamente en la lectoescritura, psicomotrizmente no existe un momento exacto y estandarizado para la adquisición de la misma, todo varía según cada persona, lo cierto es que estos proceso que componen a la psicomotricidad necesitan ser organizados e interiorizados por cada persona previamente.

Del mismo modo, la psicomotricidad a lo largo del tiempo ha establecido unos indicadores para entender el proceso del desarrollo humano que son básicamente, la coordinación (expresión y control de la motricidad voluntaria fina y gruesa), la función tónica, la postura y el equilibrio, el control emocional, la lateralidad, la orientación espacio temporal, el esquema corporal, la organización rítmica, la grafomotricidad, la relación con los objetos y la

comunicación (a cualquier nivel: tónico, postural, gestual o ambiental), los cuales deben ir de lo sencillo a lo complejo, de lo general a lo específico, de manera que al concretar estos aspectos la persona haya adquirido el aprestamiento necesario para el aprendizaje de la lectoescritura, el cálculo y de otros particulares que son de importancia, Di Sante (2001).

TIPO DE INVESTIGACIÓN

Se puede definir investigación como un proceso metodológico, sistemático y articulado mediante el cual se plasman las ideas referentes a algún fenómeno que se quiera estudiar en cualquiera de las ramas de la ciencia, Gómez (2006) la define como “Un proceso constituido por diversas etapas, pasos o fases, interconectadas de una manera que debe guardar coherencia” (p.63), Dentro de las amplias definiciones se puede conseguir un poco más a fin la referente a la investigación educativa, la cual es definida por Moreno (1987) como un proceso cuyo fin principal es agrupar de forma sistemática, objetiva y lógica todos aquellos conocimientos que contribuyan a mejorar la educación.

En tal sentido, la presente investigación se desarrolla bajo la modalidad de Proyecto Especial, el cual está estimado dentro del Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la UPEL (2002) como aquellos “Trabajos que lleven a creaciones tangibles susceptibles a ser utilizadas como soluciones a problemas demostrados...se incluyen en esta categoría a los trabajos de elaboración de libros de texto y de materiales de apoyo educativo” (p.14). Tomando en cuenta las disposiciones anteriores, el estudio cabe dentro de esta modalidad debido a que el mismo está referido a la creación de una guía de actividades lúdico-recreativas orientadas a brindar el aprestamiento necesario para la adquisición de la lectoescritura, donde la voluntad del autor está inclinada hacia la intrínseca relación que existe entre la Educación Física y la Lectoescritura, la cual fue hallada en la teoría de las áreas que componen la lingüística y múltiples estudios que fueron hechos de manera aislada sobre la adquisición de tal aprendizaje.

Sobre las observaciones anteriores, en el plano de esta modalidad, el investigador toma, como se mencionó anteriormente, la teoría y la práctica del área de la lingüística y las transporta de manera funcional al área de la Educación Física para aportar a nivel teórico y práctico un enfoque más directo, intencionado y que brinde mayor certeza acerca de la fundamentación y empleo de la misma sobre la acción docente y que al mismo tiempo los escolares pue-

dan recibir una atención oportuna en cuanto a las necesidades de aprendizaje que caben dentro del plano real, hablando acerca de la necesidad evidente de aprender a leer y escribir y así mismo de las carencias psicomotoras que poseen en la actualidad los escolares de 1° Grado.

Después de las consideraciones anteriores, se puede acotar que la presente investigación también es de tipo fundamental o básica, así lo define Cegarra (2004) al conceptualizar estos tipos de trabajo en donde el objetivo esencial es contribuir a ampliar, intensificar y aclarar situaciones propias de una ciencia y que el producto de estos trabajos desembocan en aportes y aplicaciones de lo estudiado, siendo el propósito de este estudio la creación de alternativas de trabajo que sirvan de intervención pedagógica, con las que se pretenda dar solución o como aporte de ideas a aquellas situaciones bien sean a nivel institucional o propias de las aulas de clase, como es en este caso en la cual se busca brindar un aprestamiento a niños y niñas de primer grado de educación primaria a través de la Educación Física, la lúdica y la recreación enfocadas éstas en la dinámica de la lectoescritura.

Con respecto al enfoque de este trabajo, los componentes de la misma, los cuales vienen expresados en orden deductivo, hacen referencia a un estudio cuantitativo. Tomando como referencia a Gómez (2006), la idea central de este estudio se expresa en las preguntas de investigación, lo cual es característico dentro de las investigaciones cuantitativas. En concordancia, se lleva a cabo una medición sobre el docente, los resultados arrojados; siguiendo el modelo la misma; se analizarán posteriormente. Dicho análisis servirá como respaldo para la elaboración de la guía de trabajo propuesta en los objetivos y al mismo tiempo para dar respuesta a las preguntas de investigación.

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

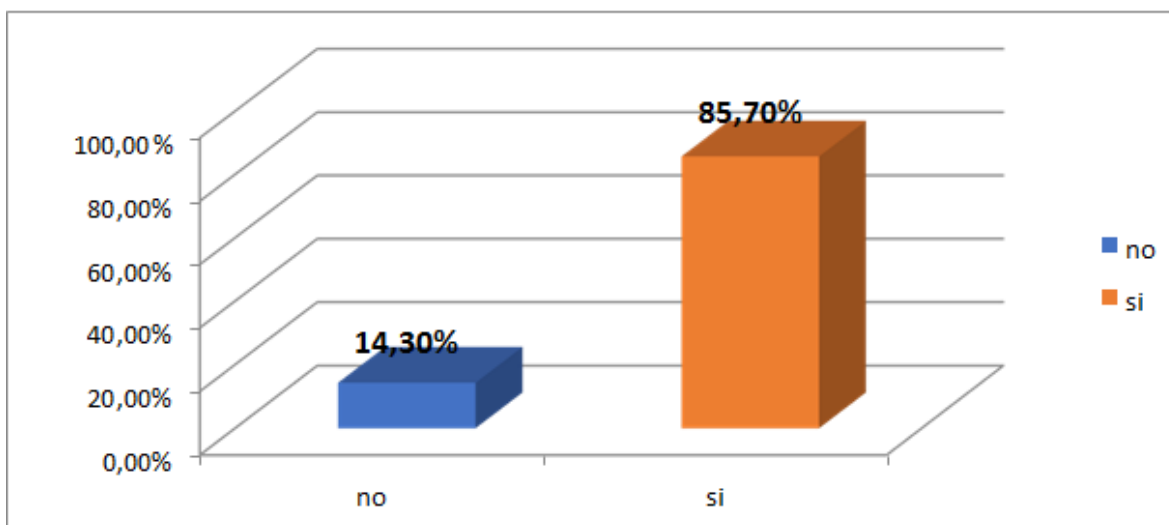
Según Balestrini, M. (1998), “Existen muchas propuestas de clasificaciones de los tipos de diseños de investigación, pero, de manera primaria, en relación al tipo de datos que se deben recolectar; éstos se pueden clasificar en diseños de campo y diseños bibliográficos” (p. 118). Los diseños de campo, de acuerdo con esta autora, son aquellos en los que los datos se obtienen mediante la “interacción entre los objetivos y la realidad de la situación de campo” (p.119), es decir, que la información se obtiene directamente de la realidad, en su situación natural, obteniéndose de esta manera datos primarios, tal como lo es el caso de la presente investigación donde se aplicará una encuesta cerrada a los docentes que laboran en el área de Educación Física en el municipio “Pedro María Ureña”.

Es importante destacar que el presente diseño de investigación se fundamenta en los objetivos de estudio y que según la autora anterior no existe un solo tipo de diseño, formato o modelo investigativo dentro los modelos de investigación, sino que cada estudio posee características particulares, las cuales hacen muy específico a cada uno de ellos, así pueden existir trabajos que se aboquen a la exploración, descripción, reconocimiento, experimentación o de una propuesta operativa factible. Entre tanto, también se puede agregar que el presente estudio se encuentra dentro del rango de las investigaciones de campo, debido a que el cambio abrupto de espacio y abordaje académico que se da en el nivel de educación inicial al primer grado de educación primaria es una realidad propia del país y que ha afectado a un sin número de estudiantes trayendo como resultado alteraciones en los procesos de adquisición de la lectoescritura, y también se denomina de esta manera debido a que parte de la información recabada para el soporte del estudio se tomó mediante una encuesta cerrada de 15 preguntas dirigidas a los Docente.

Según los planteamientos anteriores, se denomina entonces a este trabajo como un estudio de campo no experimental, porque el investigador al documentar el proceso lectoescritor y todo lo que está inmerso en la dinámica de la adquisición del mismo lo ha transportado de forma analógica a movimientos involucrados en la lúdica y la recreación dentro del área de la Educación Física, mediante los cuales busca que los y las estudiantes tengan una representación de los aprendizajes no resueltos en el preescolar en cuanto a dicho proceso.

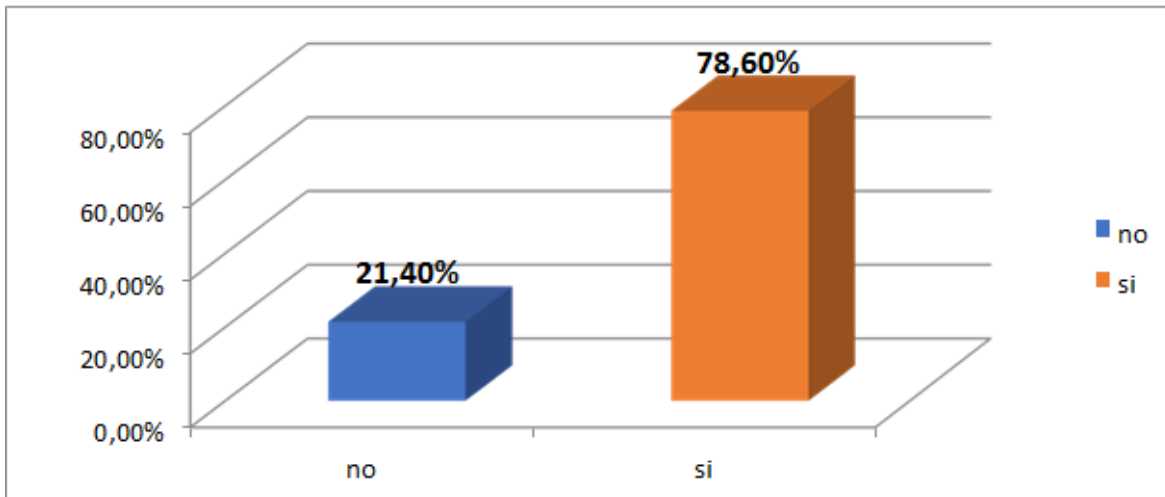
En cuanto a lo referente de la documentación para el desarrollo de las ideas, Ramírez (2006) expone que la investigación documental tiene como objetivo fundamental analizar diferentes fenómenos que están en la realidad por medio de una indagación sobre textos existentes, los cuales son tomados como fuentes primarias o documentos que representan hechos en sí mismos, mediante los cuales se pretende de forma directa o indirecta realizar aportes a las realidades en cuestión. De este modo, el autor estima según Hernández, Fernández y Baptista (1991) y Gómez (2006) que el diseño de la investigación, los métodos de recolección de los datos hacen referencia a una investigación cuyo alcance es de orden exploratorio, debido a que los planteamientos hechos en el pasado y en la actualidad acerca de la Educación Física para el aprestamiento de la Lectoescritura se podría decir que son escasos en gran manera. En este sentido se ha llevado a cabo una prospección a través de los documentos que se logró recopilar en cuanto al ámbito teórico referente, así lo reveló el análisis hecho sobre los textos inmersos en el marco teórico de este trabajo y las investigaciones que pudieron ser halladas para tomarse como antecedentes.

RESULTADOS, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Grafico 1.

Desarrollo de actividades lúdico recreativas dirigidas a contribuir al logro de la competencia leer y escribir.

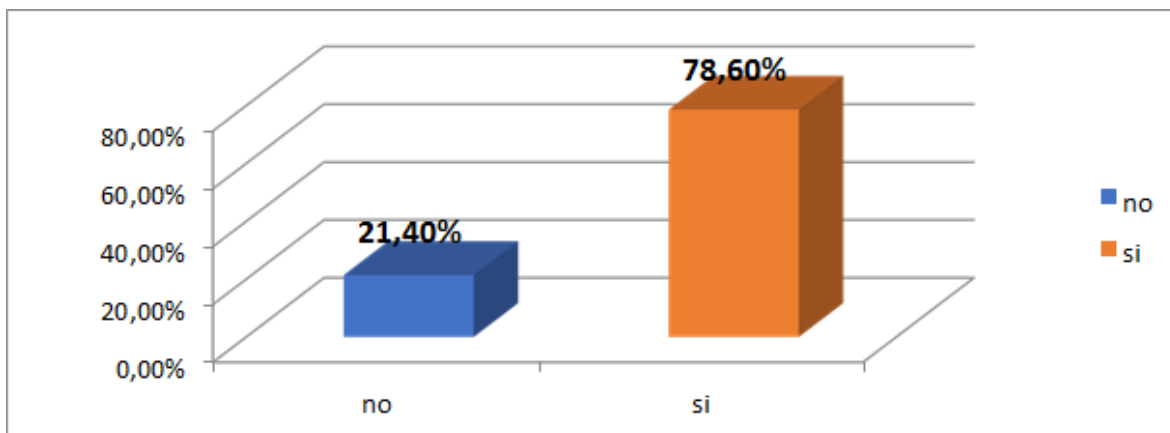
Teóricamente la adquisición de la lectoescritura está fundamentada en el aprestamiento previo que pueda tener cada escolar en cuanto a la amplia gama de experiencias psicomotoras. En este espacio los docentes reiteran en un 85,70% que contribuyen a que los niños y niñas de 1° Grado alcancen la lectura y la escritura; correlacionando resultados; en el ítem 4 un 63,30% han mencionado de forma positiva que conocen cuales son las necesidades psicomotrices de los escolares de 1° Grado. Se aprecia que hay cierta contradicción por parte de un porcentaje (22,4%) de docentes, pues dicen contribuir a la adquisición de la lectoescritura por medio de la clase de Educación Física, pero han manifestado también no conocer cuáles son las necesidades o características psicomotrices para los escolares de esta edad. Por lo tanto, esta apreciación se toma como apoyo para el sentido de la investigación presente.

Grafico 2.



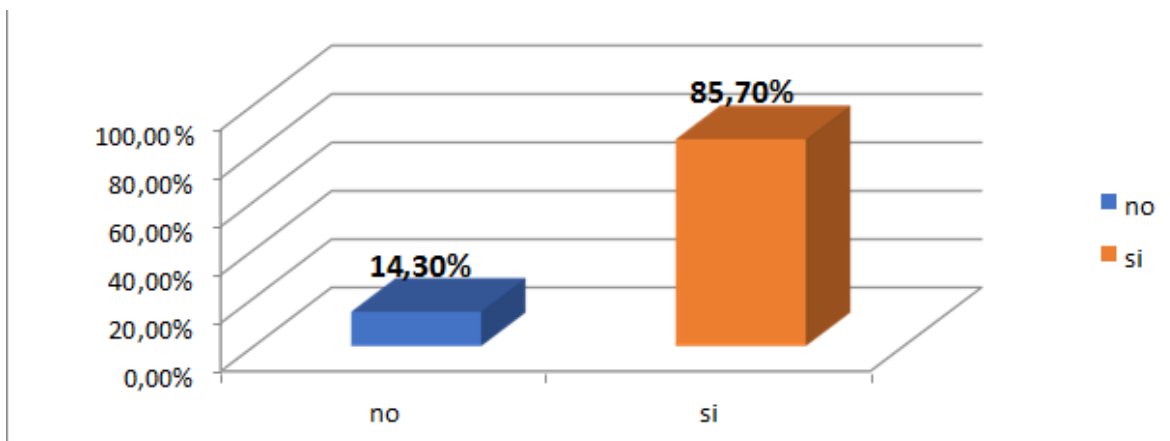
Percepción de los docentes acerca de si la clase de Educación Física contribuye a la superación de dificultades del aprendizaje de la lectoescritura

La expresión de los encuestados en este caso, resulta fluctuante en cierta medida con respecto al ítem 3 donde la totalidad de los encuestados estuvieron de acuerdo en que en la clase de Educación Física se debe propiciar de forma intencionada el desarrollo de los elementos que componen a la psicomotricidad, para esta oportunidad el gráfico indica en un 21,40% que la clase de Educación Física no puede ayudar a superar las dificultades académicas de los estudiantes a través de los juegos y la recreación, dato que deja en entredicho la veracidad de la respuesta con respecto a la temática y con respecto a la acción pedagógica.

Grafico 3.


Apreciación de los docentes acerca de la clase de Educación Física como medio proveedor de aprestamiento psicomotor para la adquisición de la lectoescritura

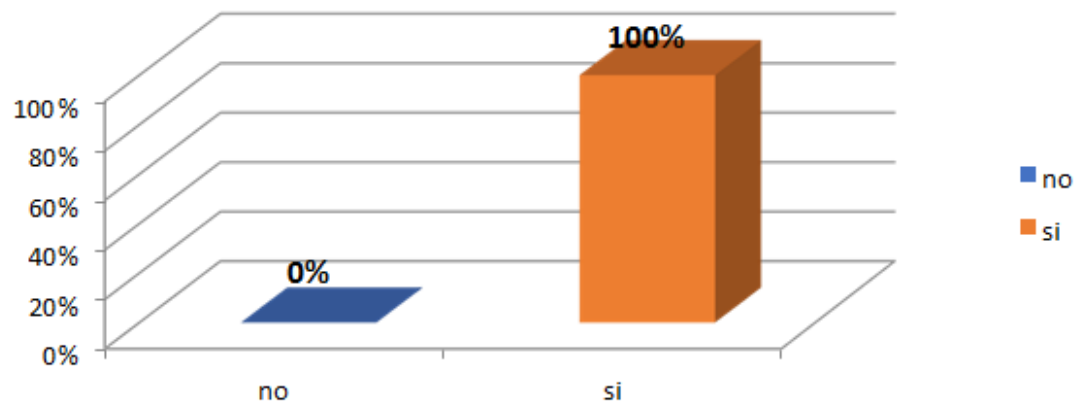
En el presente gráfico estadístico, al igual que el anterior demuestra la incongruencia con respecto al enunciado hecho en el ítem 3. Si bien la psicomotricidad es el punto de encuentro entre la Educación Física y la lectoescritura y todos aseveraron que el docente debe intencionalmente propiciar el desarrollo de la psicomotricidad en la clase de Educación Física, por afinidad de lo que se entiende, no debería haber opinión negativa en cuanto a los alcances de la Educación Física para con la lectoescritura. El análisis del siguiente ítem servirá de complemento y corroborará la opinión emitida.

Grafico 4.


Importancia del desarrollo psicomotor para el aprendizaje de la lectoescritura

La psicomotricidad representa para el aprendizaje lo que el aprendizaje mismo representa para la persona, al mencionar en el ítem anterior que el análisis de los resultados de este gráfico servirían de evidencia para argumentar las razones del autor para la realización del presente estudio es porque la información aportada por los docentes encuestados no es precisa debido a las contradicciones encontradas entre los ítems 3, 5, 9, 11, 12, 13, 14, 15. Sin embargo, se puede apreciar que al converger positivamente en un 85,70% sobre este enunciado da un aporte hacia la creación de nuevas estrategias que permitan a la Educación Física ser más precisa al ser usada para intervenir pedagógicamente a escolares, lo cual es una de las expectativas que se espera en la investigación.

Grafico 5.



Factibilidad de desarrollo de actividades lúdico – recreativas que faciliten la adquisición de la lectoescritura

Estos resultados reflejan un panorama que sigue creando incongruencia sobre las apreciaciones analizadas anteriormente, el total (100%) de la población acuerdan que si se puede llevar a cabo un aprestamiento psicomotor para la adquisición de la lectoescritura a través de la lúdica y la recreación en la clase de Educación Física, pero aun así en el ítem 13 hubo un 21,40% que opinaron que a través de la Educación Física no se puede proveer el aprestamiento necesario para la adquisición de la lectoescritura. Sobre el mismo gráfico también se puede apreciar con respecto a la investigación que la población manifiesta una respuesta a una de las interrogantes de la investigación la cual se enfoca precisamente en lo formulado en este ítem.

CONCLUSIONES

Del primer objetivo de investigación planteado “Diagnosticar el conocimiento que poseen los docentes de Educación Física con respecto al vínculo teórico-práctico que existe entre su área de trabajo y la lectoescritura, desde el punto de vista del análisis de los resultados, los cuales fueron producto de la aplicación de la encuesta dirigida a los docentes que laboran en el área de Educación Física a nivel de educación primaria del municipio “Pedro María Ureña” se obtiene resultados tales como: el conocimiento determinado estadísticamente arrojó que la población intervenida posee conocimientos acerca de la variable de estudio y la aplica, sin embargo, bajo la observación del investigador se ha evidenciado que tales aspectos quedan en tela de juicio a la realidad pedagógica a la que se enfrentan los docentes, aludiendo que es muy probable que haya existido un alto índice de susceptibilidad por parte de los encuestados a la hora de responder al cuestionario, colocándolo en el tapete por decirlo de algún modo sus capacidades y profesionalismo en el área.

De igual manera, la meta del siguiente objetivo “Elaborar actividades lúdicas recreativas que sirvan de aprestamiento psicomotriz para la adquisición de la lectoescritura”, consistió en la concepción de una serie de actividades que fueron extraídas de conceptos y bases teóricas y de ideas propias del autor, analizando el proceso lectoescritor y traduciéndolo en actividades físicas representadas en el juego y la recreación a fin de dar un aprestamiento, de esta situación se obtuvo que puede resultar terapéutico la intervención del docente para con estudiantes que se les dificulte adentrarse en la escritura y la lectura y al mismo tiempo se pueda ofrecer a los enseñantes la idea que se puede hacer Educación Física con un propósito mucho más allá que los comprendidos en el área. Entre tanto, también se aporta claramente una serie de alternativas de material a utilizar en las actividades, el cual resulta bastante económico.

Finalmente, se puede acotar que el espacio previsto para la clase de Educación Física puede impactar de forma profunda a cada estudiante si el docente se propone atender sus verdaderas situaciones de aprendizaje, de tal manera que la clase de Educación Física puede ser en extremo flexible y adaptable a cualquier situación de aprendizaje en la que se vean inmersos los sujetos, sobre todos en edades tempranas de la escolaridad puede marcar la tendencia en la formación de personas con un fundamento de desarrollo psicomotor que será determinante a lo largo de toda la vida.

REFERENCIAS

- Acero, José** (2002). Bases Biomecánicas para la Actividad Física y Deportiva. Cali – Colombia. Editorial Universidad de Pamplona.
- Arias. Fidias G. (2006). El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica. 5º Edición. Caracas – Venezuela: Editorial Episteme.
- Balestrini, M.** (1998). Cómo se Elabora el Proyecto de Investigación. (2ª edición). BL Consultores y Asociados. Venezuela: Servicio Editorial
- Balestrini, M.** (2001). Cómo se Elabora el Proyecto de Investigación. (5ª ed.). BL Consultores y Asociados. Venezuela: Servicio Editorial.
- Bonilla, Carlos.** (1996). Rendimiento intelectual-motriz en niños de primaria. En: Entornos. Vol. 1, Núm. 10
- Cegarra, José.** (2004). Metodología de la investigación científica y tecnológica. España: Instituto Nacional de la Energía.
- Cornellas M. Jesús, Perpinya Anna. (2003). Psicomotricidad en la Educación Infantil. Barcelona España: CEAC. Educación Infantil.
- Di Sante Bracchieri, Elisa.** (2001). Psicomotricidad y Desarrollo Psicomotor del Niño en Edad Preescolar. Tercera Edición. Caracas – Venezuela: UPEL-IMPMM.
- Duarte V, Jean Carlos.** (2003). Estimulación y Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa en Educación Física para los Niños en Edad Preescolar. Tesis de Magister en Educación Mención Enseñanza de la Educación Física no publicada. Universidad Pedagógica Experimental Libertador – Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio” Táchira.
- Gómez, Marcelo** (2006) Introducción a la metodología de la investigación científica. España: Editorial Brujas.
- Hernández Sampieri, Roberto. Fernández Collado, Carlos y Baptista Lucio, Pilar.** (1991). Metodología de la Investigación. 1º Edición. México: Editorial McGraw Hill.
- Le Boulch, Jean** (1992). Hacia una Ciencia del Movimiento Humano. Introducción a la Psicokinética. Versión en español impreso en Barcelona – España: Editorial Paidós.
- Pérez, Ricardo. (2004). Psicomotricidad. Desarrollo psicomotor en la infancia. España: Ideas Propias Editorial.
- Ramírez, Tulio.** (2006). Cómo Hacer un Proyecto de Investigación. Caracas – Venezuela: Editorial PANAPO.

Sabino, C (1998). El Proceso de Investigación. (2da ed.). Caracas – Venezuela: Editorial PANAPO.

Schinca, M. (2003). Manual de Psicomotricidad, Ritmo y Expresión Corporal. Barcelona – España: Editorial Praxis.

UPEL, (2002). Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales. Caracas – Venezuela: Editorial FEDEUPEL