

**EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL  
DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA**

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*



*Revista*  
**educare**



*Órgano Divulgativo de la Subdirección de Investigación y Postgrado  
del Instituto Pedagógico de Barquisimeto “Luis Beltrán Prieto  
Figueroa”*

**Barquisimeto Estado Lara  
Venezuela**

**Volumen 23 N° 3 Septiembre-Diciembre 2019**

**EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL  
DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA**

**THE USE OF SOCIAL NETWORKS AND THEIR INFLUENCE ON THE INFORMAL  
WRITING OF STUDENTS**

*ISSN: 2244-7296*

**Autor**

**Sofía Aracely Biler Reyes  
Argenis de Jesús Montilla Pacheco  
Universidad Laica Eloy Alfaro De Manabí  
(ULEAM) Ecuador**

---

*Volumen 23, N°3, Septiembre-Diciembre 2019. ISSN 2244-7296*

*educare*

Órgano Divulgativo de la Subdirección de Investigación y Postgrado  
del Instituto Pedagógico de Barquisimeto “Luis Beltrán Prieto  
Figueroa”

# EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

## Investigación

Recibido: 13-05-2019

\*Sofía Aracely Biler Reyes

\*\*Argenis de Jesús Montilla Pacheco

ULEAM

Aceptado: 16-11-2019

## RESUMEN

Este artículo aborda aspectos relacionados con la escritura utilizada por los estudiantes en redes sociales, pues se evidencia que hay lenguaje informal que es trasladado al ámbito escolar, ocasionando disminución del rendimiento académico. La intencionalidad del estudio consistió en determinar, por medio de relatos, las características escriturales de los sujetos en cuestión, constituido por 60 estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal Jaime Coello Izquierdo del cantón Manta, Ecuador. Se realizó bajo el paradigma cuantitativo, nivel descriptivo en la modalidad de estudio de campo; con la observación se obtuvieron resultados que fueron organizados en una lista de reconocimiento (chequeo) aplicada a las narraciones, los cuales se triangularon con diversos autores y los obtenidos en investigaciones que al respecto se han desarrollado. Se encontró que los estudiantes usan incorrectamente la escritura en redes sociales y en los registros de clase. Se asume en la necesidad de crear mecanismos concientizadores, y que los docentes deben aumentar la exigencia en la escritura, considerando que uno de los aspectos importantes en un individuo en formación es una excelente expresión escrita.

**Descriptor:** Redes sociales; Escritura; Lenguaje informal.

## ABSTRACT

This article addresses aspects related to the writing used by students on social networks, as it is evident that there is informal language that is transferred to the school field, causing decreased academic performance. The intentionality of the study consisted in determining, through stories, the scriptural characteristics of the subjects in question, consisting of 60 students from the Jaime Coello Izquierdo Tax Educational Unit of the canton of Manta, Ecuador. It was carried out under the quantitative paradigm, descriptive level in the field study modality; With the observation, results were obtained that were organized in a list of recognition (check) applied to the narratives, which were triangulated with various authors and those obtained in research that have been developed in this regard. Students were found to misuse social media writing and class records. It assumes the need to create conscious mechanisms, and that teachers must increase the demand in writing, considering that one of the important aspects in a training individual is an excellent written expression.

**Keywords:** Social networks; Writing, Informal language.

\*Docente de la carrera de Turismo. Facultad de Hotelería y Turismo de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Ecuador.

\*\*Docente de la carrera de Hotelería. Facultad de Hotelería y Turismo de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Ecuador.

---

*Volumen 23, N°3, Septiembre-Diciembre 2019. ISSN 2244-7296*

*educare*

### **Introducción**

En el año 2002 comenzaron a aparecer los primeros sitios web, los cuales promocionaban la integración a nuevos círculos de personas o a su vez a hacer contactos con amigos desde distintas latitudes. Actualmente las redes sociales forman parte de la cotidianidad de la mayoría de las personas (Díaz, Schiavoni, Osorio, Amadeo & Charnelli, 2012), ya que desde la infancia se interactúa con ellas. Es bien conocido que estas facilitan el acercamiento virtual de familiares y amigos, permitiendo un contacto diario y continuo. También se emplean para compartir gustos e intereses, crear comunidades, realizar videollamadas y de más.

Por otro lado, estas tecnologías muestran consecuencias negativas (Arab & Díaz, 2015; Jiménez-Delgado, de-Gracia-Soriano & Jareño-Ruiz, 2018), especialmente cuando su uso no es moderado y correcto, ya que tiene la facultad de separar al núcleo familiar, pues cada miembro pasa horas al día interactuando en ellas, con lo cual se descuida el compartir con quienes cohabitan bajo el hogar.

Otro punto negativo en torno a la aplicación de las redes sociales es la rapidez en el tiempo de la interacción, de modo que el usuario tiende a abreviar palabras o utilizar modismos (Niebla & Lizbeth, 2016; Martínez & Alfonso, 2018; Valencia Cayro, 2018), como una estrategia para acortar los mensajes escritos que envía, sin cambiar su sentido.

Esta práctica utilizada por un buen número de personas a escala mundial se hace cada día más común y masiva (Montalvo, Vélez & Irazábal, 2015), de hecho, el ámbito escolar se está viendo notablemente influenciado, ya que los estudiantes emplean estos modismos y los introducen en el quehacer académico de forma inconsciente.

Por lo antes expuesto en el presente artículo se aborda la influencia que tiene el uso de dichas tecnologías en el lenguaje escrito, particularmente en los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal Jaime Coello Izquierdo localizada en la ciudad de Manta, Ecuador; tomando

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

en cuenta que este segmento etario de la población resulta ser muy susceptible a la influencia en la modificación de su comportamiento como aprendiz, de forma tal, que se convierte en una problemática que afecta en gran medida la labor de los docentes, quienes día a día se deben esforzar más para que sus estudiantes logren obtener un elevado rendimiento académico.

El objetivo de la investigación fue determinar por medio de relatos escritos la influencia de las redes sociales en la escritura adoptada por estudiantes de entre 12 y 14 años, en la referida escuela; así como identificar las más utilizadas por ellos, todo con la idea de contribuir en el establecimiento de medidas correctivas, para el logro de una escritura correcta.

Finalmente, se espera que este trabajo, desarrollado bajo un enfoque metodológico cuantitativo, contribuya a la reflexión en torno al tópico planteado, y al mismo tiempo despierte inquietudes que motiven la realización de nuevas investigaciones que conlleven a un conocimiento más profundo respecto a la influencia de tales plataformas en el ámbito escolar.

### Contextualización Teórica

De acuerdo con Hernández, (2018), las consideraciones teóricas comprenden el sustento epistémico de una investigación. De allí que estas se constituyen en la pauta para precisar los aspectos inmersos en el contexto de estudio, de tal modo que puedan ser interpretados como acciones concretas. Es decir, la teoría se convierte en la estructura sobre la cual se cimienta el conocimiento, en este caso, en torno a las redes sociales y su influencia en la escritura de los estudiantes.

De lo antes planteado, se entiende que es oportuno abordar desde la perspectiva de varios autores, aspectos concernientes al tema objeto de estudio del presente trabajo. En ese orden

---

*Volumen 23, N°3, Septiembre-Diciembre 2019. ISSN 2244-7296*

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

de ideas, Díaz Gandasegui (2011), define a las redes sociales como una de las mayores herramientas para la comunicación en el mundo. En consecuencia, es necesario que se haga seguimiento al lenguaje escrito empleado por los estudiantes a través de esas plataformas comunicacionales, puntualmente en los primeros años de escolaridad.

Igualmente, Guerrero & De la Madrid, (2014), aun cuando ven con cautela esas tecnologías aseguran que ellas pueden ser de utilidad en el campo educativo, pues facilita la creación de sistemas de comunicación entre instituciones, estos autores enfatizan que, en cualquier caso, debe ser un proceso supervisado por un equipo multidisciplinario.

Caldevilla (2010), al hacer referencia a las herramientas de comunicación objeto de estudio, denota que su influencia ha revolucionado el concepto que se tenía de relaciones sociales, e inversión del tiempo libre, por lo que, la educación, y más concretamente los estudiantes resultan permeados por el uso masivo de aquellas (Bravo & Fernández del Valle, 2003).

En la actualidad el manejo de las redes sociales se ha vuelto común, ya que es una herramienta que ofrece el beneficio de la comunicación continua con familiares y amigos. Adicionalmente permite hacer publicaciones para la venta de bienes y servicios de forma gratuita.

Del mismo modo, indica Gutiérrez (2015) que, el tipo de conexión representable en una red es un lazo interpersonal que puede ser interpretado como relación de amistad, parentesco, y laboral entre otros. Por ello Gutiérrez (ob. cit.) advierte que su propósito es facilitar la comunicación y otros temas. De allí que las redes sociales son instrumentos interactivos de comunicación e información, que aun cuando constituyen vínculos entre usuarios, disminuyen la calidad y profundidad de las relaciones interpersonales en la vida real, afectando el desarrollo de destrezas no verbales, tales como el contacto visual y los gestos.

Así mismo, en términos generales aplicar herramientas como Facebook e Instagram no sólo perjudica en cuanto a la lejanía que genera en el contacto con las personas que

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

interactúan con el joven en su ambiente familiar o escolar, sino que pueden influenciar en la adquisición de aspectos de conocimiento y cultura, desde normas de escritura hasta expresiones personales que vienen dadas por la influencia que estos ambientes virtuales le imponen. Al respecto indica Martínez, (2014) que:

A la sociedad actual se le conoce como la “Era del Conocimiento”, pues están en contacto directo con la tecnología y se dejan arropar de forma avasallante por ella. Demostrando abiertamente su debilidad con la llegada del internet, modificando su lenguaje escrito de forma alarmante a la hora de comunicarse con sus amigos del medio, caso que se ve con preocupación en el uso de la Red Social llamada Facebook (p.8).

Es así, como los usuarios pueden terminar siendo ahogados por los vínculos cibernéticos, creando conductas antisociales como aislamiento, frustración y ocio (Gutiérrez & Noriega 2015). Por tanto, refiere Martínez (ob. cit.) que, la lengua escrita, debe observarse dentro de una dimensión social, donde cada individuo construye nuevos sentidos y significados en base a sus percepciones, sensaciones, creencias, representaciones, valores y conocimientos elaborados a lo largo de sus vivencias.

Para De Haro (2010), los elementos como la cultura general que poseen los niños que se mantienen en contacto con este tipo de entornos virtuales, sugiere la aparición de nuevos modismos de comunicación e interacción, altamente cargados en muchos casos de poca seriedad y respeto en el manejo, entre otras cosas, del lenguaje oral como el escrito, y por tanto fácilmente perjudicial para el desarrollo ético y moral de los sujetos usuarios de determinadas redes sociales.

En concordancia a lo anterior, Tirira (2013) y Peraza, Santillán, Zúñiga & Peraza, (2019), dejan ver que el lenguaje evoluciona constantemente debido a las variaciones que la sociedad manifiesta, y hoy con los medios de comunicación ya descritos es aún más notorio; y que por eso, según Clarín (2013), la Real Academia Española (RAE) adecua términos constantemente, como por ejemplo las palabras *twitear*, *blogear*, *chatear*.

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

Por su parte, Vaquero (2012), hace mención del uso muy frecuente e incorrecto de algunas consonantes como b, v, s, c, z; mientras que Linde, (2012), al referirse al mismo asunto asevera que el término *Hoygan*, se utiliza para referirse a quienes tiene mala ortografía, como una manera de dar a entender a los cibernautas que no está de acuerdo con ello, especialmente cuando se aprecia eliminación de vocales y la utilización de palabras que no existen, lo cual se ve también en la comunicación escrita en actividades de aprendizaje.

### **Las Redes Sociales**

Para Tenzer, Ferro & Palacios (2009), estas vienen a ser espacios de encuentro entre individuos, grupos y organizaciones, donde se intercambiar contenidos, se desarrollan aplicaciones y se buscan respuestas a inquietudes y necesidades. Caldevilla (2010) y Pavón (2015), las definen como formas de interacción o intercambio dinámico interpersonal en contextos de complejidad, siendo un sistema abierto y en construcción permanente que involucra conjuntos identificados en iguales necesidades y problemáticas y que se organizan para potenciar sus recursos.

### **Cronología de las redes Sociales**

Según García (2015) estas plataformas comunicacionales hasta hace pocos años eran desconocidas, se constituyeron en sus inicios en un refugio para unos pocos artistas, estudiantes universitarios estadounidenses y grupos de rock, su éxito ha sido tal que en pocos años se han convertido en un fenómeno global capaz de romper barreras lingüísticas y otras de distinta naturaleza.

El Facebook en sus inicios, sólo se trataba de un sitio para estudiantes de algunas universidades. Su propósito era diseñar un espacio en el que los alumnos de esas instituciones pudieran intercambiar una comunicación fluida y compartir contenido de forma sencilla a través de Internet. Fue tan innovador y exitoso ese proyecto que con el tiempo se

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

extendió, hasta estar disponible para cualquier usuario de la red, siendo una de las más empleadas actualmente.

WhatsApp por su parte, resulta ser una aplicación de mensajería instantánea para teléfonos inteligentes, que envía y recibe mensajes mediante conexión a Internet, complementando servicios de correo electrónico, mensajería instantánea, servicio de mensajes cortos o sistema de mensajería multimedia. Además de utilizar la mensajería en modo texto, los usuarios desde la libreta de contacto pueden crear grupos y enviarse mutuamente imágenes, vídeos y grabaciones de audio.

Instagram funciona como una herramienta para intercambiar mensajes escritos, adicionalmente sirve como aplicación para subir fotos y vídeos. Sus usuarios también pueden aplicar efectos fotográficos como filtros, marcos, similitudes térmicas, áreas subyacentes en las bases cóncavas, colores retro, y posteriormente compartir las fotografías en la misma red social o en otras como Facebook, Tumblr, Flickr y Twitter.

### **Influencia de las redes sociales en la sociedad y la educación**

Las redes sociales desde su inicio en la interacción comunicacional han causado un alto impacto, por lo cual es un hecho incuestionable el alto grado de uso que hacen jóvenes y adolescentes de esta tecnología (Sánchez-Rodríguez, 2015), ya que ha permitido estar en comunicación con amigos y familiares superando la separación por grandes distancias.

Puntualmente para el ámbito académico las redes en cuestión han sido un apoyo, pues cualquier persona desde la comodidad de su hogar puede optar por clases o asesorías virtuales, formar grupos de estudios con sus compañeros y adicionalmente realizar investigaciones, ya que, en la web, puede ubicar amplia bibliografía con información de todo tipo. A ese respecto, producto de una investigación desarrollada en áreas rurales de Asturias, España; del Moral Pérez, Martínez & Piñeiro, (2014) aseguran que:

En varias escuelas se emplean redes sociales o plataformas educativas para favorecer la comunicación profesor-alumno fuera del aula y para proporcionar

---

*Volumen 23, N°3, Septiembre-Diciembre 2019. ISSN 2244-7296*

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

materiales complementaria a los estudiantes. Algunas cuentan con blogs de aula –cuyo mantenimiento depende, por lo general, del interés y esfuerzo personal de cada tutor–, que permiten la difusión de las tareas realizadas por los alumnos. Estos recursos no sólo contribuyen a la prolongación del aprendizaje fuera del aula y a la publicación de las tareas desarrolladas por los estudiantes; también constituyen un instrumento de comunicación con las familias, que les permite constatar el progreso de los alumnos y la evolución de las tareas del aula (p.64).

Asimismo, la aparición de las redes sociales abre un abanico de posibilidades a escala global. No se limita al ámbito físico tradicional del aula de clases, ni siquiera de un punto geográfico. Cualquier curso, clase, debate, foro o investigación puede ser compartida por millones de personas en tiempo real en diferentes partes del mundo, siempre y cuando la modalidad en que se imparte permita dicha apertura.

Islas (2011) se refiere en el caso particular de Ecuador, al trabajo realizado por la Universidad Técnica Particular de Loja, que consistió en un proyecto de campaña Web 2.0 con el objetivo de capacitar a los docentes e involucrarlos activamente en la Web, de tal modo que pudieran utilizar las herramientas para generar y difundir conocimiento. Con este proyecto se logró que los profesores abrieran cuentas en distintas redes sociales, con las cuales pudieron poner en práctica un auténtico trabajo colaborativo.

Por su parte, Ortiz (2015) expone que el Facebook es una de las redes sociales que en la actualidad ofrece la posibilidad de crear grupos abiertos o cerrados dependiendo de los objetivos del investigador. De este modo, solo a través de invitaciones por parte del administrador, los usuarios pueden ser integrantes del grupo. Los resultados de una investigación de esta autora en la Escuela de Calificación y Perfeccionamiento de la Armada del Ecuador, concluyen que el uso planificado del Facebook disminuyó en 28,57% la cantidad de estudiantes que obtenían la nota mínima, e incremento en 33.33% los estudiantes con calificaciones más altas.

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

Arab & Díaz (2015), al referirse al impacto de las redes sociales expresan que hay aspectos negativos que resultan de su uso, especialmente asociados a conductas violentas y agresivas en niños y adolescentes en encuadres sociales no estructurados. Agregan los referidos autores que como resultado adicional se genera una baja capacidad de lectura facial y de habilidades sociales directas, concluyendo que a largo plazo son inciertas las consecuencias negativas para personas de todas las edades.

Sin embargo, esta misma facilidad que ofrecen las redes ha incentivado en los estudiantes el empleo de modismos como creaciones léxicas (Valencia Cayro, 2018), tanto espontáneas como derivadas de refranes (Cabezas, 2002), provocando poco interés en la revisión de libros, ya que saben que al ingresar a la web la información será fácil de obtener, mecanizándolos y condicionando su estudio a sólo copiar y pegar los datos que necesitan. Así mismo, por la rapidez que amerita el compartir la información, se ha venido empleando el uso de palabras recortadas, incluyendo letras para mostrar énfasis en algunas frases, lo que está haciendo que la escritura utilizada allí, se traslade también al ámbito académico, menoscabando el crecimiento educativo de los estudiantes y a la postre, su ubicación en el campo laboral.

### *Escritura*

Para Ferrandez & Garín (1985), este concepto no es más que la representación de las palabras o del pensamiento con letras o signos trazados, con un instrumento variable. Estos autores explican que la misma es un medio de comunicación basada en una serie de signos convencionales que es necesario conocer y usar con destreza, por lo cual, aseveran que la enseñanza de la escritura es obligatoria en todas las civilizaciones.

Díaz-Noci (2001) expone que el texto escrito ha sido la primera forma de comunicación humana en fijarse en soportes más o menos duraderos. La piedra, la arcilla, el cuero y el papel son algunos de los soportes en los cuales los seres humanos han dejado plasmados

# EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

símbolos con un código predeterminado que ha llegado hasta nuestros tiempos. En ese proceso el hombre organiza su pensamiento. De manera que, lenguaje y pensamiento forjan una civilización.

La era digital trae otras formas de procesar la escritura. Keith (2000), citado por Díaz-Noci (ob. cit.) alerta de las tendencias de una generación cognitivamente incapaz de adquirir de forma eficiente información leyendo un párrafo. Este mismo estudio concluye que las nuevas generaciones pueden leer palabras y frases, pero no están preparadas para asimilar información estructurada.

En las redes sociales y en los nuevos dispositivos móviles se utiliza con frecuencia una escritura y una ortografía alternativa que es compartida por los miembros de un grupo que asiduamente socializa especializadamente en una disconformidad de la norma académica establecida. Los factores que explican tales cambios en la escritura son mencionados por Rowsell y Walsh (2011), cuando hacen referencia a la lectura y la escritura en la pantalla, a la naturaleza integradora e interactiva de la lectura y finalmente, a los cambios en los patrones de comunicación.

## Contexto Metodológico

Esta investigación se formuló bajo el marco del paradigma cuantitativo, nivel descriptivo en la modalidad de estudio de campo, tomando en cuenta que este busca interpretar sensiblemente los fenómenos sociales desde la propia perspectiva del actor (Hernández Sampieri, Fernández & Baptista, 2003; Gutiérrez & Noriega, 2015; Piñero & Rivera, 2018).

Las investigaciones cuantitativas, de acuerdo con lo que señalan Binda & Balbastre-Benavent, (2013) se utilizan cuando se pretende explicar fenómenos de causa efecto. Agregan estos autores que este modelo requiere el empleo de un lenguaje unificado y la

---

*Volumen 23, N°3, Septiembre-Diciembre 2019. ISSN 2244-7296*

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

posibilidad de cuantificación de los fenómenos estudiados. Así mismo, López & Sandoval, (2016) afirman que este tipo de investigación se basa en técnicas estructuradas para medir variables previamente establecidas.

La técnica utilizada fue la observación, definida por Arias (2012), así: “Es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno, o situación que se produzca en la naturaleza o la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos” (p.69).

Por su parte el instrumento atado a esta técnica fue una lista de chequeo o cotejo, empleada a modo de reconocimiento, que permitió denotar la presencia o ausencia de los aspectos formales de la correcta escritura, o de la presencia de modismos adquiridos por la continua utilización de redes sociales. Arias (ob. cit), conceptualiza esta lista “un instrumento en el que se indica la presencia o ausencia de un aspecto o conducta observada” (p.70).

De acuerdo con el citado autor, una herramienta de este tipo debe estructurarse en tres columnas; en la de la izquierda se mencionan los elementos o conductas que se pretende observar; en la del centro se debe disponer de un espacio para marcar, en el supuesto de que sea positiva la presencia del aspecto o conducta; y en la columna derecha, se utiliza el espacio para indicar si el elemento o la conducta no está presente.

Los sujetos de investigación fueron 60 estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal Jaime Coello Izquierdo del cantón Manta, con edades entre 12 y 14 años; en este sentido, están relacionados con el contexto donde ocurre la situación de estudio, es decir, una institución educativa.

Para efectuar la observación de los aspectos que se evaluaron, se les solicitó a los estudiantes que realizaran individualmente un relato de forma escrita con extensión de una cuartilla, acerca de situaciones de la vida común, con temas de su interés, pidiéndoles además que identificaran inicialmente las redes sociales que utilizan a diario. Se les indicó de

# EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco

(pp.84-109)

la misma manera, que los relatos serían evaluados y que los resultados tendrían incidencia en las calificaciones de sus asignaturas.

En la elaboración de los relatos se les pidió que colocaran las frases que más abrevian cuando desarrollan trabajos o tareas evaluadas en clase. Los relatos fueron evaluados por los investigadores a través de una lista de chequeo (cuadro 1), que como se mencionó anteriormente, permitió reconocer mediante la observación cuáles y cuántas redes sociales utilizan los estudiantes y si trasladan o no la escritura informal a los registros de clase que llevan en sus cuadernos durante las actividades efectuadas en el aula.

Después de interpretados los relatos, se realizó una triangulación de los datos obtenidos con diversos autores, fuentes, investigaciones previas y otros relacionados al tema de investigación y luego se hizo una plenaria con los 60 estudiantes con el fin de construir un intercambio de ideas y aclarar dudas. La conversación con ellos se orientó acerca de los descubrimientos encontrados, señalándoles que se develaron muchas deficiencias en el uso correcto de la escritura, y al mismo tiempo pidiéndoles que explicaran fundamentadamente el porqué de los problemas de escritura.

**Cuadro 1.** Lista de chequeo para el reconocimiento de modismos, abreviaturas y/o expresiones empleadas por los estudiantes en el proceso de la escritura.

Redes sociales que el estudiante utiliza frecuentemente	<b>1. Facebook:</b> <b>2. Instagram:</b> <b>3. Whats App:</b> <b>4. Twitter</b> <b>5. Otra:</b>		
Uso de modismos, frases y/o expresiones en la escritura de los estudiantes:			
Modismo, frase y/o expresión	Significado	Presente	Ausente
dnd	Donde		
tmb	También		
bn	Bien		
toy / sta	Estoy / está		

Volumen 23, N°3, Septiembre-Diciembre 2019. ISSN 2244-7296

# EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

---

xfa	Por favor
pos	Pues
fb	Facebook
pa q	Para que
ak	Acá
aki	Aquí
ns vms	Nos vemos
100pre	Siempre
salu2	Saludos
otros	

---

**Fuente.** Elaborado por los autores.

## Contexto Interpretativo

Producto del análisis de la lista de chequeo de los relatos escritos por el 100% de los estudiantes, los hallazgos dejan ver hechos muy importantes a considerar en el ámbito escolar. Por una parte, se verificó el manejo de redes sociales, así como la ausencia o presencia de aspectos que corresponden al empleo de la escritura incorrecta o con modismos adoptados por la utilización continua de dichas tecnologías.

Se encontró que el 100% emplean diariamente al menos dos de dichas plataformas, siendo WhatsApp y Facebook las más utilizadas. Esta situación de acuerdo con algunos investigadores (Prieto, Barreiro & Manso, 2013; Echeburúa & De Corral, 2010), puede verse como un hecho positivo, pues se demuestra empoderamiento de la tecnología de manera masiva; no obstante, cuando se les da un manejo no apropiado pudiera resultar negativa para el rendimiento académico del estudiante (Zambrano, 2015).

Se evidenció que los 60 estudiantes consultados (100% de la muestra) fusionan su lenguaje académico con expresiones de uso común pero además todos confiesan que luego no recuerdan a que se debe tales frases. La población estudiada, indica que efectivamente les ha pasado algunos inconvenientes de comunicación a través de las redes sociales (figura 1),

---

*Volumen 23, N°3, Septiembre-Diciembre 2019. ISSN 2244-7296*

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco

(pp.84-109)

debido a que no colocan las palabras u oraciones de forma completa, lo que ocasiona que el receptor del mensaje, en ciertas ocasiones sus docentes, entiendan algo distinto a lo que ellos como emisores desean realmente comunicar.



**Figura 1.** Distribución porcentual de frecuencia de estudiantes que: fusionan su lenguaje académico con expresiones de uso común; no recuerda a que se debe el uso de las expresiones incorrectas; manifiestan inconvenientes de comunicación al usar expresiones incorrectas. Todos los casos están relacionados con el uso de la escritura. **Fuente.** Elaborado por los autores.

Una demostración de esas expresiones, abreviaturas o modismos, lo constituye el empleo de frases escritas por los estudiantes en parte de sus relatos (cuadro 2), las cuales resultan ser muy similares a las encontradas por Eres & Almeida, (2009) en un estudio sobre los cambios lingüísticos del español escrito en las charlas informales por internet.

A manera de ilustración, la expresión siguiente fue encontrada en uno de los relatos hecho por los estudiantes: “Tmb envíale salu2 a mis amigos dnd quiera que estén”

**Cuadro 2.** Lista de abreviaturas o modismos encontrados en los relatos escritos por los estudiantes.

# EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco

(pp.84-109)

Nº	Abreviaturas o modismos
1	dnd (donde)
2	tmb (también)
3	bn (bien)
4	toy / sta (estoy / está)
5	xfa (por favor)
6	pos (pues)
7	fb facebook
8	pa q (para que)
9	ak (acá)
10	aki (aquí)
11	ns vms (nos vemos)
12	100pre (siempre)
13	Salu2 (saludos)

Fuente. Elaborado por los autores.

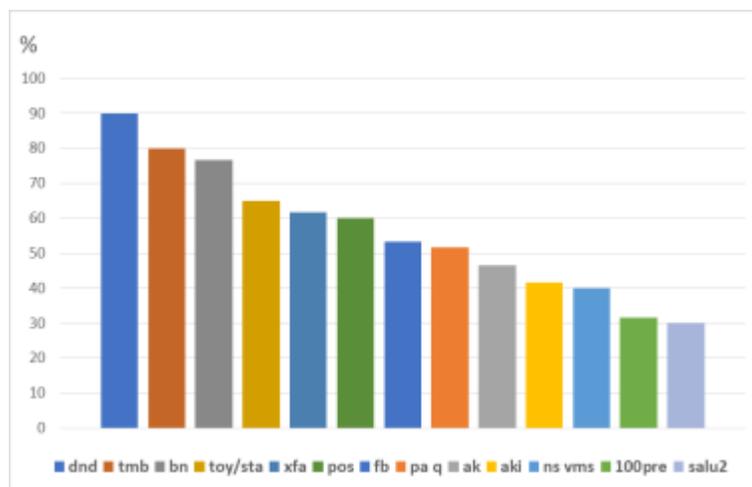


Figura 2. Distribución porcentual de frecuencias de uso de modismos o abreviaturas encontradas en los relatos realizados por los estudiantes. Fuente. Elaborado por los autores.

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

Los resultados encontrados en este trabajo son similares a los que reporta Arribas (2013), especialmente en lo que respecta al uso de las abreviaturas en las redes sociales. Sobre el particular comenta dicho autor, que con estas se ha creado un nuevo código de comunicación escrita, que es entendido de forma rápida entre los parlantes de cualquier idioma. No obstante, este estilo de comunicación no se trata de una lengua como tal, sino más bien de una forma de expresión escrita, gráfica y abreviada, caracterizada por la ocupación de muy poco espacio en medio de una conversación, la cual va acompañada de caras o signos que connotan alegría, enfado, rechazo, aplauso o desagrado, conocidos ampliamente como emoticones.

En síntesis, las palabras, las abreviaturas y los emoticones son herramientas de comunicación implícitas en las nuevas tecnologías de la información (Mercado & Genny, 2018; Amador Bertel, 2019), específicamente en aquellas de uso masivo, por lo que hoy en día forman parte de una nueva modalidad de expresión escrita que se está proyectando hacia el trabajo académico escolar, en ciertos casos con influencia negativa y en detrimento del correcto uso del idioma formal

### **Reflexiones Finales**

En líneas generales, en el marco del tema que ocupa esta investigación, se develó que la aplicación de las redes sociales para fines académicos, como Facebook, WhatsApp e Instagram puede ser de gran utilidad para el docente, pues combinándolo con la escritura correcta permite obtener un estudiante preparado académicamente y familiarizado con estas nuevas plataformas tecnológicas.

De igual manera, y en concordancia con Bordalba (2016) y con Jálabe, Mora, Giraldo, Suarez & Niño, (2018). es conveniente afirmar que la introducción de nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), específicamente las redes sociales en las

---

*Volumen 23, N°3, Septiembre-Diciembre 2019. ISSN 2244-7296*

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

instituciones educativas abren nuevas posibilidades comunicacionales que trascienden más allá del aula de clase, pues implican, acercan e integran a las familias de los educandos con la escuela.

La inserción de las mencionadas redes en el campo educativo es una acción que no puede ser detenida ni obstaculizada, de allí que su aplicación debe ir acompañada de un análisis permanente que permita conocer el rol que estas juegan en la comunicación de la gente, y más concretamente de las personas en edad escolar. En concordancia con ello, Gutiérrez, Blanco & Méndez, (2015), plantean que "la introducción de las redes sociales en la educación es, pues, un terreno conflictivo. Pese a que estas herramientas tienen un enorme potencial para el aprendizaje, los estudiantes no parecen estar dispuestos a usarlas con fines exclusivamente didácticos" (p. 122).

El escenario encontrado en la investigación amerita que tanto docentes como padres de familia tomen medidas de forma inmediata, así como los propios jóvenes; ya que el uso continuo de esta forma de escritura está llevando a creer que es correcto, de tal forma que se corre el riesgo de que infiera sustancialmente y de forma adversa en el proceso académico de los estudiantes.

Todas las investigaciones consultadas en torno al tema concluyen que WhatsApp, Facebook, Twitter, e Instagram tienen marcada influencia en la sociedad actual, y particularmente en el segmento de la población joven, en la que imprime, por un lado, indiscutibles efectos positivos ya ampliamente conocidos, pero por otro, efectos negativos entre los cuales se cuenta la distorsión del lenguaje escrito, bien sea en el entorno familiar como en el escolar.

Indudablemente las redes sociales forman parte de la revolución tecnológica que se ha producido a escala global, y en particular en el contexto de Ecuador deja ver diversas repercusiones en la cotidianidad, en ámbitos tan importantes como el económico cultural y, educativo, en el entendido que este país, en atención a lo que señalan Gil, Rosero & Raza

---

*Volumen 23, N°3, Septiembre-Diciembre 2019. ISSN 2244-7296*

P 101

*educare*

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco

(pp.84-109)

(2011), uno de los principales motivos para acceder a Internet es la educación y el aprendizaje.

Los estudiantes de la unidad educativa referida mostraron que adoptan muchos de los modismos utilizados en las redes sociales, lo cual, a decir de ellos mismos, les afecta su rendimiento académico, como una clara evidencia que no concientizan acerca del correcto manejo que deben dar a las nuevas plataformas tecnológicas ya mencionadas.

El impacto en la escritura de los modismos y abreviaturas empleados en redes sociales es negativo en el rendimiento de los estudiantes. La escritura es una forma de comunicación que tiene reglas aceptadas por todos, cambiarlas genera fallas en el mensaje que se desea transmitir más en el mundo académico. En consecuencia, se sugiere a los docentes implementar un plan de acción transversal a todas las áreas de conocimiento con el objetivo de concientizar y corregir tales deformaciones del idioma.

Se asume en la necesidad de crear mecanismos concientizadores, y que los docentes deben aumentar la exigencia en la escritura, considerando que uno de los aspectos importantes en un individuo en formación es una excelente expresión escrita, por cuanto ella es de significativa relevancia en distintas actividades laborales como de la vida cotidiana.

### Referencias

- Amador Bertel, E. (2019). *Los emoticones como elementos paralingüísticos para la comunicación de los grupos culturales de la Universidad de la Costa* (Tesis de Doctorado. Universidad de la Costa). Disponible en: <http://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/5402>. [Consulta: 2019, Noviembre 17]. <http://www.riuc.bc.uc.edu.ve/handle/123456789/3025>
- Arab, L. & Díaz, G. (2015). Impacto de las redes sociales e internet en la adolescencia: aspectos positivos y negativos. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 26(1), 7-13.
- Arias, F. (2012). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica*. 5ta. Edición, Fidas G. Arias Odón.

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco

(pp.84-109)

- Arribas, A. (2013). El factor emocional en la narrativa transmedia y la televisión social. *Fonseca, Journal of Communication*, (6), 234-257. Disponible en: [https://scholar.google.es/scholar?start=10&q=abreviaturas+en+las+redes&hl=es&as\\_sdt=0,5](https://scholar.google.es/scholar?start=10&q=abreviaturas+en+las+redes&hl=es&as_sdt=0,5) [Consulta: 2019, Mayo 11].
- Binda, N. & Balbastre-Benavent, F. (2013). Investigación cuantitativa e investigación cualitativa: buscando las ventajas de las diferentes metodologías de investigación. *Revista de Ciencias económicas*, 179-187. Disponible en: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/economicas/article/view/12730>. [Consulta: 2019, Marzo 18].
- Bordalba, M. (2016). La comunicación familia-escuela: el uso de las TIC en los centros de primaria. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 19(1), 73-83. Disponible en: <https://revistas.um.es/reifop/article/view/245841> [Consulta: 2019, Mayo 11].
- Bravo, A., & Fernández del Valle, J. (2003). Las redes de apoyo social de los adolescentes acogidos en residencias de protección. Un análisis comparativo con población normativa. *Psicothema*, 15(1).
- Cabezas, A. (2002). Los modismos en ele: análisis a través de los corpus digitales. In *Actas del XII Congreso Internacional de ASELE: tecnologías de la información y de las comunicaciones en la enseñanza de la E/LE* (pp. 159-168). Universitat Politècnica de Valencia. Disponible en: <https://bit.ly/2PKVODJ> [Consulta: 2019, Mayo 1].
- Caldevilla, D. (2010). Las Redes Sociales. Tipología, uso y consumo de las redes 2.0 en la sociedad digital actual. *Documentación de las Ciencias de la Información*, 33(1), 45-68.
- Clarín. (2013). La RAE acepta los términos tuitear y tuit. [Documento en línea]. Disponible en: [http://www.clarin.com/sociedad/RAE-acepta-terminos-tuiteartuit\\_0\\_778122223.html](http://www.clarin.com/sociedad/RAE-acepta-terminos-tuiteartuit_0_778122223.html). [Consulta: 2019, Marzo 28]
- De Haro, J. J. (2010). Redes sociales en educación. Educar para la comunicación y la cooperación social, El consejo audiovisual de Navarra: educar para la comunicación y la cooperación social, 27, 203-216.
- Del Moral Pérez, M., Martínez, L. & Piñeiro, R. (2014). Oportunidades de las TIC para la innovación educativa en las escuelas rurales de Asturias. *Aula abierta*, 42(1), 61-67.

---

Volumen 23, N°3, Septiembre-Diciembre 2019. ISSN 2244-7296

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco

(pp.84-109)

Disponible en: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0210277314700101>. [Consulta: 2019, Mayo 8]

Díaz Gandasegui, V. (2011). Mitos y realidades de las redes sociales. *Prisma Social: Revista de investigación social*, 6:340-366. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3686439> [Consulta: 2019, Mayo7].

Díaz, F., Schiavoni, A., Osorio, M., Amadeo, A., & Charnelli, M. (2012). Integración de plataformas virtuales de aprendizaje, redes sociales y sistemas académicos basados en Software Libre. Una experiencia en la Facultad de Informática de la UNLP. *Universidad Nacional de la Plata*. [Documento en línea]. Disponible en: [http://41jaiio.sadio.org.ar/sites/default/files/5\\_SSI\\_2012.pdf](http://41jaiio.sadio.org.ar/sites/default/files/5_SSI_2012.pdf). [Consulta: 2019, Marzo 8]

Díaz-Noci, J. (2001). La escritura digital. *Talaia: hausnarketarako aldizkaria= revista para el debate*, (7), 14-29. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3167200> [Consulta: 2019, Noviembre 17].

Devlin, K. (2000). The death of the paragraph. En Edge. January 10. Disponible en: [http://digerati.edge.org/erd\\_culture/story/42.html](http://digerati.edge.org/erd_culture/story/42.html)

Echeburúa, E., & De Corral, P. (2010). Adicción a las nuevas tecnologías y a las redes sociales en jóvenes: un nuevo reto. *Adicciones*, 22(2), 91-96.

Eres, I. & Almeida, P. (2009). Un estudio sobre los cambios lingüísticos del español escrito en las charlas informales por internet. *Trabajo Lingüística Aplicada*, 48, (1). 153-170. Disponible en: <http://www.scielo.br/pdf/tla/v48n1/11.pdf> [Consulta: 2019, Mayo 10].

Ferrandez A, Gairin J. (1985). Didáctica de la Escritura. [Documento en línea]. Disponible en: [http://acelera.uab.cat/documents\\_edo/biblio/didactica\\_escritura.pdf](http://acelera.uab.cat/documents_edo/biblio/didactica_escritura.pdf). [Consulta: 2019, Marzo 13].

García, J. (2015). El Modelo Europeo de Protección a la Infancia en Internet. Del cuidado a la responsabilidad/The European model for the online protection of children. From the «media approach» to a «safer approach»/Le modèle européenne de protection à l'enfance sur Internet. Du soin à la responsabilité. Teoría de la Educación; *Revista Interuniversitaria*, 27(1), 119.

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco

(pp.84-109)

Gil, D. J. G., Rosero, K. L. C., & Raza, C. M. H. (2011). Una Mirada hacia el Ecuador frente a las tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito educativo. *Educación y futuro: revista de investigación aplicada y experiencias educativas*, (25), 115-132.

Guerrero, K. & De la Madrid, M. (2014). Las motivaciones y los usos sociales y educativos que los estudiantes universitarios hacen del Facebook. *PAAKAT: Revista de Tecnología y Sociedad*, 4(7), 2.

Gutiérrez, C. & Noriega, P. (2015). *Estudio interpretativo del uso excesivo de las redes sociales a través de relatos de vida en jóvenes con edades comprendidas entre los 21 y 23 años* (Tesis de grado. Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela). Disponible en: <https://bit.ly/2LaTbfO> [Consulta: 2019, Mayo 10].

Gutiérrez, A., Blanco, G. & Méndez, S. (2015). Redes sociales y educación: el análisis socio-político como asignatura pendiente. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, (82), 119-130. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5132336> [Consulta: 2019, Mayo 10].

Hernández Sampieri, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2003). *Metodología de la investigación* (Vol. 707). México: McGraw-Hill.

Hernández, T. (2018). Aprendizaje de la informática aplicada mediante recurso tecnológico educativo. *Educare*, 22(3), 28-54. Disponible en: <http://revistas.upel.edu.ve/index.php/educare/issue/view/632/showToc> [Consulta: 2019, Mayo 8].

Islas, C. & Carranza, D. (2011). Uso de las redes sociales como estrategias de aprendizaje. ¿Transformación educativa?. Disponible en: <http://148.202.112.11:8080/jspui/handle/123456789/176> [Consulta: 2019, Mayo 10].

Jálabe, A. M., Mora, C. P. V., Giraldo, C. A. S., Suarez, D. A. S., & Niño, C. F. V. (2018). Estudio de los factores de resistencia al cambio y actitud hacia el uso educativo de las TIC por parte del personal docente. *Revista Boletín Redipe*, 7(2), 53-63. Disponible en: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/428> [Consulta: 2019, Noviembre 16].

Jiménez-Delgado, M., de-Gracia-Soriano, P., & Jareño-Ruiz, D. (2018). El uso y abuso de las TIC. Una investigación de innovación educativa en la educación superior. Disponible en: <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/84858> [Consulta: 2019, Noviembre 16].

---

Volumen 23, N°3, Septiembre-Diciembre 2019. ISSN 2244-7296

*educare*

Órgano Divulgativo de la Subdirección de Investigación y Postgrado  
del Instituto Pedagógico de Barquisimeto "Luis Beltrán Prieto  
Figueroa"

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco

(pp.84-109)

Linde, P. (2012). Internet saca lo mejor del idioma. El País. [Documento en línea]. Disponible en: [http://sociedad.elpais.com/sociedad/2012/01/01/vidayartes/1325445994\\_575981.htm](http://sociedad.elpais.com/sociedad/2012/01/01/vidayartes/1325445994_575981.htm) [Consulta: 2019, Marzo 18].

López, N. & Sandoval, I. (2016). Métodos y técnicas de investigación cuantitativa y cualitativa. Disponible en: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/176>

Martínez, T. (2014). Periodismo y narración: desafíos para el siglo XXI. *Cuadernos de Literatura*, 8(15), 115-123. Disponible en: <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/cualit/article/view/7993> [Consulta: 2019, Febrero 23].

Martínez, V., & Alfonso, L. (2018). *Análisis sobre el impacto de las redes sociales en el proceso de la comunicación escrita de los estudiantes del primer semestre de la carrera de comunicación social* (Tesis de grado. Universidad de Guayaquil, Facultad de Comunicación Social). Disponible en: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/32738> [Consulta: 2019, Noviembre 17].

Mercado, N., & Genny, M. (2018). *El uso de los emoticones y la comunicación digital en whatsapp por los estudiantes de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato* (Tesis de grado, Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales, Carrera de Comunicación Social). Disponible en: <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/29014> [Consulta: 2019, Noviembre 17].

Montalvo, J. F., Vélez, A. P., & Irazabal, I. (2015). Hábitos de uso y conductas de riesgo en Internet en la pre adolescencia. *Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación*, (44), 113-120. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4904448> [Consulta: 2019, Febrero 23].

Niebla, A. & Lizbeth, G. (2016). Causas que implican la inhabilidad en la utilización correcta de las reglas de redacción y ortografía en los profesionales. [Documento en línea]. Disponible en: <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/9742> [Consulta: 2019, Febrero 23].

Ortiz, G., Peñafiel, A., Paredes, L. & Torres, G. (2015). Análisis del impacto del uso de Facebook como herramienta educativa en los cursos de educación continua de la Escuela de Calificación y Perfeccionamiento de la Armada del Ecuador. *Revista Tecnológica-*

---

Volumen 23, N°3, Septiembre-Diciembre 2019. ISSN 2244-7296

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco

(pp.84-109)

- ESPOL, 28(5). Disponible en: <http://www.rte.espol.edu.ec/index.php/tecnologica/article/view/443> [Consulta: 2019, Mayo 10].
- Pavón, M. (2015). *El uso de las redes sociales y sus efectos en el rendimiento académico, de los alumnos del instituto San José, El progreso Yoro-Honduras*. Tesis de Postgrado. Universidad Rafael Landívar. Honduras.
- Peraza, L. J. C., Santillán, J. M. C., Zúñiga, J. D. J. G., & Peraza, J. J. U. (2019). Uso de tecnología en el aprendizaje de matemáticas universitarias. *Revista de Investigación en Tecnologías de la Información: RITI*, 7(13), 77-82. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7107348>
- Piñero, M. & Rivera, M. (2018). Investigación cualitativa: orientaciones procedimentales. *Barquisimeto: JPEL-IPB*.
- Prieto, M., Barreiro, M. & Manso, J. (2013). La importancia de las redes sociales en el ámbito educativo. *EA, Escuela abierta: revista de Investigación Educativa*, (16), 91-104.
- Rowell, J., & Walsh, M. (2011). Rethinking literacy education in new times: Multimodality, multiliteracies, & new literacies. *Brock Education: A Journal of Educational Research and Practice*, 21(1). Disponible: <https://journals.library.brocku.ca/brocked/index.php/home/article/view/236> [Consulta: 2019, Noviembre 17].
- Sánchez-Rodríguez, J. (2015). Uso problemático de las redes sociales en estudiantes universitarios/Problematic use of social networks in university students. *Revista Complutense de Educación*, 26, 159-174. Disponible en: <https://bit.ly/2GBDby0> [Consulta: 2019, Febrero 23].
- Tenzer, S., Ferro, O. & Palacios, N. (2009). Redes sociales virtuales: personas, sociedad y empresa. *Cátedra Introducción a la Computación, FCEA*.
- Valencia Cayro, R. (2018). Uso de las redes sociales y el lenguaje escrito en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa el Milagro de Fátima Circa, Arequipa-2018. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/7710> [Consulta: 2019, Noviembre 16].
- Valencia Cayro, R. (2018). Uso de las redes sociales y el lenguaje escrito en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa el Milagro de Fátima Circa, Arequipa-2018.

## EL USO DE REDES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA INFORMAL DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

*Sofía Aracely Biler Reyes y Argenis de Jesús Montilla Pacheco*

*(pp.84-109)*

Disponible en: <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/7710>  
<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/7710> [Consulta: 2019, Noviembre 16].

Vaquero, M. (2012). Ciberlenguaje juvenil en las redes sociales. [Documento en línea].  
Disponible en [http://www.oei.es/congresolenguas/comunicacionesPDF/Vaqueiro\\_Montserrat.pdf](http://www.oei.es/congresolenguas/comunicacionesPDF/Vaqueiro_Montserrat.pdf) [Consulta: 2019, Abril 9].

Zambrano, V. (2015). *Análisis de la influencia de las redes sociales en la formación de los jóvenes de los colegios del Cantón Yaguachi*. (Tesis de grado no publicada. Universidad de Guayaquil, Ecuador). Disponible en: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/7468> [Consulta: 2019, Noviembre 16].