

# ESTRATEGIAS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL RECREO DIRIGIDO EN LA PRIMERA ETAPA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Teresita Reyes León**

Universidad Nacional Abierta

**\*\*Beatriz Arrieta de Meza**

Universidad del Zulia

## RESUMEN

El propósito fundamental de la investigación presentada en este artículo fue diseñar estrategias para el mejoramiento del recreo dirigido en las escuelas primarias del municipio Mariño, Estado Nueva Esparta, a fin de establecer como norma, la práctica de esta actividad en estas instituciones y contribuir con el desarrollo integral del niño, como una forma de combatir el agotamiento mental y la fatiga de éstos al concluir la jornada escolar. Luego del análisis del diagnóstico realizado en docentes y estudiantes, con respecto a la necesidad del recreo dirigido, se ofrecen algunas estrategias para la satisfacción de esta necesidad en nuestras escuelas.

**Palabras clave:** receso dirigido, estrategias, educación básica.

## STRATEGIES FOR IMPLEMENTING GUIDED PLAYGROUND IN THE FIRST STAGE OF BASIC EDUCATION

### ABSTRACT

The main purpose of the research presented in this article was to design strategies to improve the playground in elementary schools from Mariño district, at Nueva Esparta State, in order to establish as a rule, the practice of this activity in these institutions and to contribute to the integral development of the child, as a way to combat mental exhaustion and fatigue at the end of their school day. After the analysis made to the diagnosis applied to teachers and students regarding the need of playground activities, some strategies are offered for fulfilling this need in our schools.

**Key words:** guided playground, strategies, Basic Education.

**Recibido: 26-01-2011**

**Aceptado: 09-03-2011**

---

\* Lcda. en Educación, Mención Dificultades de Aprendizaje. Docente de la Universidad Nacional Abierta, Nueva Esparta. Cursante del doctorado conjunto UNA- Universidad de Córdoba, España. [sagitaries123@yahoo.com](mailto:sagitaries123@yahoo.com)

\*\* Dra. en Cs. de la Educación, Msc. en Lingüística, Prof. Titular Emérita de la Universidad del Zulia. Docente del doctorado conjunto Msc. UNA- Universidad de Córdoba, España [barrieta53@gmail.com](mailto:barrieta53@gmail.com).

## **INTRODUCCION**

El recreo dirigido es considerado como una actividad que favorece la educación y contribuye a la formación integral del niño. De igual manera, conlleva a fortalecer la integración social, su espíritu de colaboración, el estímulo para el estudio, el trabajo y el buen uso del tiempo libre.

La escuela, como institución rectora en la formación integral del niño, debe ocuparse de dar cabida al recreo dirigido como una actividad más en el proceso de enseñanza-aprendizaje dando lugar a los juegos, a fin de favorecer el logro en los cambios de conducta y la socialización de los niños con sus compañeros y el entorno. El momento apropiado para lograr esto es, justamente el alto que se hace después de una jornada de enseñanza-aprendizaje y que conocemos como recreo escolar.

El recreo dirigido a través de una serie de estrategias, contribuirá a que el patio escolar de la institución sea divertido, adecuado y agradable. Además, este es aprovechado como una forma de favorecer el aprendizaje, la cooperación, la solidaridad y la conciencia ciudadana.

### **Planteamiento del Problema**

Actualmente, en el campo de la pedagogía moderna, se viene insistiendo en la importancia que tiene el recreo como espacio dinámico complementario y de gran utilidad en la formación de niños y niñas en edad escolar. Sin embargo, el recreo escolar no ha sido analizado ni aprovechado dentro del proceso enseñanza-aprendizaje en las escuelas, a pesar de que se considera propicio para favorecer en los niños un desarrollo biosicosocial integral para la vida presente y futura y, es para los niños, una forma de esparcimiento y de aliviar esas inquietudes y tensiones surgidas durante las horas de clases. En la mayoría de las escuelas, en ese lapso destinado al receso o recreo escolar, los alumnos están fuera del control de los docentes, haciendo que el patio de la misma se convierta en territorio de desorden y de accidentes que ponen al educando y al docente en un estado de estrés, lo que lleva a preguntar: ¿Qué

hacer para mejorar esta situación? debido a que muchos maestros se angustian, cuando se acerca la hora de recreo. Las carreras, el alboroto y la explosividad de los niños se unen y esa media hora que quisiera usar el docente como descanso se transforma en una gran tensión. Por todo esto, se pueden apreciar las repercusiones negativas que conlleva un recreo no dirigido. Entonces surge la siguiente interrogante: ¿Qué tan importante puede llegar a ser la implementación del recreo dirigido en las escuelas primarias?

Es de hacer notar que muchas instituciones del Estado Nueva Esparta no escapan de esta realidad, es decir, que el recreo no es una actividad orientada por el maestro o maestra y es a este a quien le compete ser un orientador permanente, no solo en la formación académica, sino también durante el desarrollo de las actividades surgidas en el recreo, por lo tanto, el recreo dirigido y orientado por los maestros, puede lograr en los niños la adquisición de una conducta positiva y solidaria y al mismo tiempo, lo ayuda a integrarse al grupo de una manera satisfactoria y a compartir con sus compañeros, todas esas inquietudes propias de la edad. Además, el recreo dirigido facilita en los niños el buen desarrollo de todas sus capacidades físicas, cognoscitivas y emocionales.

### **Objetivos de la Investigación**

*Objetivo General:* Diseñar estrategias para el mejoramiento del recreo dirigido a partir de un diagnóstico en la U.E.N. Antonio María Martínez, del Municipio Mariño del Estado Nueva Esparta.

#### *Objetivos Específicos*

- Diagnosticar las vivencias de los docentes y de los alumnos en relación al recreo dirigido.
- Determinar las necesidades de capacitación de los docentes en cuanto a estrategias relacionadas con los recreos dirigidos.
- Proponer estrategias recreativas/lúdicas para implementar el recreo dirigido.

### **Justificación e importancia de la investigación**

La importancia que tiene el recreo dirigido dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje para los niños de la escuela primaria es que les permite liberar tensiones y expresar sus emociones y, a la vez, tener buenas relaciones con el docente y sus compañeros. Por lo tanto, los docentes, interesados en conocer a su grupo e interactuar con él, aprovecharán, al máximo la oportunidad de observar cómo se conforman los liderazgos y el comportamiento de los niños durante el desarrollo de las actividades surgidas en el recreo, además este no es un momento cualquiera de la actividad escolar, sino una oportunidad pedagógica que no se ha explotado lo suficiente (Gómez, 1994). Es por eso que el tiempo destinado al recreo deberla ser mayor, es decir, en lugar de media hora, extenderlo a cuarenta y cinco minutos y de esta manera, el docente y el alumno tendrán más tiempo para interactuar en actividades como juegos, adivinanzas, compartir el momento de la merienda, las cuales van a permitir una mejor relación entre docente y alumno y entre los mismos alumnos del grupo y de la escuela.

Con el recreo dirigido también se le dará la oportunidad a aquellos niños que no cursaron pre-escolar y que ingresan directamente a primer grado, para que adquieran destrezas motoras, cognoscitivas, sociales y emocionales, permitiendo así un desarrollo cónsono con las exigencias de la educación actual de la escuela primaria. El logro del desarrollo de estas destrezas produce una buena disposición del niño para el adecuado desempeño en sus tareas escolares y para lograr una verdadera formación integral. También el recreo dirigido asegura un aprendizaje y, también ofrece la oportunidad para que los niños asimilen todos esos conocimientos dados en el salón de clases, permitiendo de esta manera adquirir un desarrollo armónico de acuerdo con sus necesidades físicas, mentales y sociales.

Es importante que la institución, como agente rector, proponga a los educandos una serie de actividades lúdicas que conlleve hacia una formación pedagógica y a la vez a adquirir un desarrollo integral. De igual manera, el docente encuentra en el juego una estrategia pedagógica útil para la realización de las actividades recreativas y académicas, las cuales contribuirán,

al mismo tiempo, a fortalecer valores como el compañerismo, la libertad y la solidaridad, afianzando su desarrollo integral, tanto físico como mental, adecuado a sus necesidades.

## **Marco Teórico**

### *Antecedentes*

Domínguez Ortiz (2004) sobre investigaciones, experiencias y materiales educativos para la innovación y la mejora de la práctica educativa, en su trabajo titulado ‘El patio como recurso pedagógico’, pretende incorporar el patio de recreo al proceso de enseñanza-aprendizaje convirtiéndolo en un aula más.

Trigo Aza (2006) en su trabajo “Juegos motores y creatividad” intenta acercar al lector a la creatividad motriz a través del juego, elemento consustancial de la vida inteligente. El juego constituye un fin en sí mismo, el mundo aparte, donde el individuo es capaz de representar magistralmente su rol, interaccionarse eficazmente consigo mismo y con lo que le rodea, sentir placer y expresar sus más profundos sentimientos y emociones que le permiten realizarse en el estadio inteligente más cualitativo: crear. Los niños son grandes jugadores, y son ellos precisamente los auténticos protagonistas de este libro y no solo como receptores, sino también como creadores ya que son ellos los responsables de los juegos, dibujos y experiencias recogidas por la autora.

## **Bases Teóricas**

### *El Recreo*

El recreo ha sido un factor relevante dentro del proceso educativo del ser humano a través de los diferentes periodos de tiempo. Este ha sido tergiversado y en la actualidad ha sido cambiado por un lapso de tiempo llamado descanso, que no proporciona a los niños ninguna alternativa para su logro personal, tanto desde el punto de vista físico como mental.

Entendido el desarrollo que ha tenido el recreo a lo largo de la historia, se torna evidente el papel fundamental que deberían asumir las instituciones educativas en relación con la orientación que debe tener el recreo como un constante desarrollo pedagógico.

### **Importancia del recreo dirigido**

En 1982, en la ciudad de Caracas se llevó a cabo un curso sobre la importancia del recreo en las escuelas, dictado a los docentes, en el que se planteó, entre otras cosas, que el docente debe buscar fórmulas que le permitan a los niños canalizar la inquietud y la energía desbordante que poseen y utilizar este tiempo de recreo para observar en ellos las emociones naturales propias de su edad y allí desterrar los castigos de su praxis diaria.

La escuela, a través de los maestros, debe estimular y motivar a los niños y niñas para que durante el recreo participen en actividades que contribuyan a fortalecer su formación académica y al mismo tiempo saber utilizar su tiempo libre.

Oyarzabal (1994), comenta al respecto: el recreo que queremos debe sembrarse, en primer lugar en el aula de clases, incluido en el plan de trabajo cotidiano de los docentes como estrategia metodológica que motive y facilite los procesos de aprendizaje. Este a la hora de dar clases, debe crear un clima agradable y divertido, que permita situaciones de aprendizaje, sin perder en ningún momento su autoridad y respeto frente a los alumnos.

El recreo dirigido favorecería en el niño la adquisición de un aprendizaje social, permitiéndole integrarse al grupo y compartir con los compañeros sus emociones, creándole base para su crecimiento y personalidad. Al respecto, Gómez (1994), señala que “el recreo es la base inicial para adquirir los hábitos que le ayudarán a desempeñar un papel positivo en la sociedad a la que pertenece y de acuerdo con los patrones culturales y códigos de comportamiento”. (p.23).

De esto se infiere, que su lapso de tiempo es una oportunidad efectiva para que los niños se identifiquen con su escuela, con sus compañeros y maestros y diferentes culturas y comportamiento de su grupo.

## **El recreo como la conservación de la cultura**

Es importante que durante el recreo dirigido el docente organice juegos relacionados con costumbres y tradición de su entorno y que le transmita a los niños situaciones vivenciales referentes a su familia y a las de su medio social, como cuentos, juegos de palabras, rondas, que lo ayuden a comprender mejor la cultura de la cual forma parte. Gómez (1994) plantea: “La única institución que puede asegurar la conservación de la cultura es la escuela a través de sus alumnos y esto solo se logra eficazmente durante el recreo”. (p.25).

El juego es la escuela de la vida del niño, lo educa espiritual y físicamente, su importancia es enorme para la formación del carácter y la comprensión del mundo del hombre futuro. En el juego, la creación del niño tiene carácter de síntesis, su esfera intelectual, emocional y volitiva está estimulada con fuerza directa de la vida y al mismo tiempo, sin tensión excesiva de su psiquis.

Woods (1995) señala que los profesores creativos necesitan tener la posibilidad de elegir y la autoridad para hacerlo. Muchos profesionales de la enseñanza opinan que pueden modificar las circunstancias y aumentar el abanico de oportunidades. También han demostrado tener una gran perseverancia, y continúan encontrando estrategias para desarrollar la creatividad de sus niños.

No es casual que en la Declaración de Los Derechos del Niño, adoptada por Naciones Unidas en 1959 y ratificada en 1989 en la Convención sobre los Derechos de la infancia, se reconozcan el apartado 7°. “El derecho del niño al juego.”

La posibilidad que tiene el ser humano de abordar toda actividad creativa es el producto de una actividad lúdica bien consolidada en los primeros años de vida y de escolaridad. El juego es una actividad que los niños realizan espontáneamente, de tal forma que se puede considerar que jugar es una necesidad propia de su desarrollo y un medio para desarrollar sus potencialidades.

A través del juego, los niños desarrollan el lenguaje, exploran y conocen los objetos que los rodean, sus familiares, juguetes, animales, su rutina, expresan su corporalidad, desarrollan su inteligencia y se integran socialmente. Por eso, consideramos que si los docentes comparten con sus alumnos en el recreo, estos sentirán seguridad y confianza y podrán tener una mayor participación en todas las actividades que se desarrollen en el aula, debido a que la interacción y la integración estimulan sus capacidades potenciales.

El juego en el tiempo de recreo es de suma importancia para contribuir a desarrollar un espíritu de solidaridad, creatividad, imaginación al educando, con el fin de propiciarle una alta dosis de confianza en sí mismo y a la vez afirmar su personalidad. Además, el recreo dirigido tiene su valor educativo para la enseñanza-aprendizaje. Por ello, la escuela debe asumir responsabilidad en torno a la orientación que se le debe dar al recreo con el fin de que lo convierta en una constante de desarrollo pedagógico, y a través de este, los maestros estimulen a los niños para que durante ese lapso participen en juegos que ayuden a su formación académica y a su desarrollo integral, desde el punto de vista biopsicosocial.

### **La planificación como herramienta para insertar programas de trabajo creativo en el recreo dirigido**

La planificación es de vital importancia para que se dé una enseñanza eficaz y creativa. Los maestros que en uno de los estudios de la Ofsted (1993) resultaron ser más eficaces, eran aquellos cuyas clases tenían una estructura con un contenido que incluía un trabajo de un grupo, una programación del tiempo y unos recursos muy bien pensados.

El aprendizaje y el desarrollo creativo no se dan porque sí. Como indica Moyles (2007), los maestros han de fomentar la creatividad y la expresión artística de sus alumnos proporcionando a estos las técnicas y los materiales adecuados. Como maestros, debemos planificar experiencias creativas e insertarlas en programas de trabajo para así garantizar que se dan la progresión y el desarrollo en todas las áreas del currículo.

A través de la planificación de actividades creativas, el docente puede lograr en el niño el entusiasmo para el aprendizaje y la posibilidad de explotar aptitudes y habilidades que quizás este no habría logrado o no pensaba que poseía.

### **Estrategias para el mejoramiento del recreo dirigido**

El enfoque que comprende la interacción entre maestro y niño, como es el caso del muy empleado de lectura (Temple y Campbell, UNA 2005) es una manera de ayudar a los niños a identificar las barreras que se interponen entre ellos y sus necesidades de aprendizaje. Los maestros pueden utilizar técnicas similares para ayudarse unos a otros con objeto de identificar dónde existen obstáculos que impidan el aprendizaje de los niños.

Alexander (UNA, 2005) anima a los docentes a “proporcionar tareas de aprendizaje que permitan a los niños, implicarse en pensamientos y acciones creativas”, lo cual conducirá al aprendizaje.

El aula puede plantear retos intelectuales a los niños e irá desarrollando el aprendizaje cognitivo de estos. Se les puede asignar tareas que les permitirán adquirir un mayor nivel de rendimiento, tanto si trabajan con sus compañeros como si lo hacen con adultos (Vygotsky, 1978). Pero los desafíos planteados deberían hallarse dentro de los límites impuestos por las capacidades del niño. Word y Atlefield (1996) proporcionan información sobre los principios de Vygotsky acerca del aprendizaje de los pequeños. Los niños necesitan sentir que tienen éxito en aquello que emprenden y que están aprendiendo.

Al crear el clima de aprendizaje, los maestros también crean el escenario idóneo para lograr sus objetivos, cuanto más utilicen su imaginación, más originales serán sus ideas y más probable será que creen el entorno en el que los niños se sientan libres para ir más allá de lo convencional y sentir que su aula se convierte en un lugar para divertirse mientras aprenden. De tal manera, se espera que, de la misma forma como los niños se divierten jugando,

en el recreo también se sientan a gusto al momento de realizar sus trabajos y actividades académicas.

Se confirma que a través del juego los niños adoptan las normas y conductas que le despiertan ese espíritu de participación y liderazgo, en un momento determinado ponen en práctica o manifiestan el desempeño en todas las actividades relacionadas con su aprendizaje y liberan esa tensión que generalmente se produce en ellos a la hora de expresarse o participar en la realización de asignaciones, bien sean individuales o grupales y que tanto les cuesta superar o vencer. Esa interacción que surge al socializar con su grupo y el docente es la que conlleva al niño a sentirse en un ambiente de confianza y relajación, permitiendo su mejor desenvolvimiento en el aula.

Los niños aprenden jugando, se relacionan, comparten, prueban cosas nuevas, inventan situaciones, imitan a los adultos y solucionan pequeños problemas. También por medio del juego permitimos a los niños hacer más cosas a solas, a demandar lo que necesitan, a expresarse y relacionarse en su entorno. Por tal motivo, somos conscientes del valor creador y socializador del juego. Cuando el niño juega en la escuela, lo hace con otros. A menudo, el jardín de infantes es el primer ámbito de socialización. En él empiezan a relacionarse y a aprender las diversas maneras de establecer comunicación con sus pares.

Las potencialidades que brinda el juego durante el tiempo del recreo son inmensas y una vez llevadas a cabo en la escuela pueden continuarse practicando durante toda su vida de adultos. Asimismo, los juegos dirigidos o supervisados por los docentes, representan excelentes periodos de aprendizaje para los educandos. Al respecto, Gómez (1994) sostiene que el recreo en la escuela no debe ser periodo de tiempo ocioso éste deberá ser planeado, realizado y evaluado con relación al crecimiento integral, a la naturalidad individual, a la formación de hábitos y a la asimilación de conocimientos nuevos. El recreo, por lo tanto, debe ser planeado dentro de los parámetros que exige una buena pedagogía. Dirigido, orientado y supervisado.

## **Bases Legales**

La fundamentación de esta investigación se apoya en las diferentes leyes, artículos y principios pedagógicos y filosóficos que dan soporte legal a la importancia que tiene el recreo dirigido dentro del proceso educativo. Al respecto, el Artículo 80 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), indica lo siguiente:

La Educación tendrá como finalidad el pleno desarrollo de la personalidad, la formación de ciudadanos aptos para la vida y para el ejercicio de la democracia, el fomento de la cultura y el desarrollo del espíritu de la solidaridad humana.

Según este artículo, la educación debe preparar al niño a desarrollarse integralmente en todos los aspectos biopsicosociales y, de esta manera, orientarlo hacia una preparación para su vida futura. De igual forma, la Ley Orgánica de Educación (1980) en su artículo 21, contempla lo siguiente:

La Educación Básica tiene como finalidad contribuir a la formación integral del educando mediante el desarrollo de sus destrezas y de su capacidad científica, técnica, humanística y artística: Cumplir funciones de exploración y de orientación educativa y vocacional e iniciarlos en el aprendizaje de una función socialmente útil, estimular el deseo de saber y desarrollar la capacidad de ser cada individuo, de acuerdo con sus aptitudes.

De acuerdo con este artículo, corresponde al docente, orientar a los niños hacia la preparación para el futuro, ofrecerles la oportunidad de realizar lo que sean capaces de hacer por su propia cuenta, considerando sus diferencias individuales.

En la Resolución No. 590 del Ministerio de Educación, del 3 de Julio de 1987, se establece: “es obligatorio que esos 20 o 30 minutos de recreo, sean de gran provecho en función de una escuela más interesante y productiva”.

De acuerdo con lo planteado, el recreo dirigido es importante para los niños, porque les permite liberar tensiones y expresar sus emociones, contribuyendo esto a su efectiva formación integral.

En 1992, se establece en Venezuela la nueva Ley de Recreación, cuyo objetivo básico es facilitar la práctica recreativa en el país al crear las estructuras necesarias para su fomento y promoción, regulando aspectos sensibles de esa actividad. Al respecto, el artículo 42 de esta Ley indica: “es obligatorio la práctica de actividades recreativas y juegos en todos los niveles y modalidades de sistema educativo”.

Según este artículo, la recreación dentro del sistema educativo va a contribuir a fortalecer el desarrollo integral del educando, por lo tanto, las actividades recreativas realizadas en la escuela pueden ayudar a que el niño desarrolle una imaginación creadora, lo que conllevaría a un mejor desempeño en todas las actividades escolares. El Artículo 6 de la Carta de los Derechos Humanos al tiempo libre, establece:

Toda persona tiene derecho tanto a la oportunidad de aprender como de disfrutar su tiempo libre. La familia, la escuela y la comunidad deben instruirse en el arte de usar su tiempo libre de la mejor manera posible. En las escuelas, se debe brindar a los niños la oportunidad de desarrollar talentos, aptitudes y comprensión en el conocimiento del uso del tiempo libre. Todo esto contribuye de igual forma al desarrollo integral de los educandos.

De acuerdo con la normativa de la Educación Básica (1999), los Principios Filosóficos de este nivel educativo se fundamentan en lo siguiente: “Concepción de la Educación como un proceso centrado en las características intelectuales, sociales, emocionales y físicas del educando y que se incrementa gradualmente según sus potencialidades y posibilidades”. En virtud de esto, el docente debe tomar en cuenta la edad evolutiva del niño, puesto que cada alumno aprende a su propio ritmo y de esta manera contribuir a su desarrollo integral.

## **Marco Metodológico**

### *Tipo de Investigación*

Como apoyo metodológico al trabajo de investigación, se utilizó la investigación descriptiva. Al respecto, Busot (1991) señala: “La investigación

descriptiva, está dirigida hacia el conocimiento del presente, a encontrar respuestas a los problemas teóricos y prácticos que tejen la trama educativa”.

### **Técnicas de Investigación**

Se utilizaron dos técnicas de investigación: documental y de campo. La Técnica de investigación documental, permite obtener conocimientos y datos que ya han sido recolectados y analizados para llevar a cabo el trabajo de investigación. Al respecto, la Universidad Nacional Abierta (1990) señala: La Técnica de Investigación Documental está dirigida principalmente a racionalizar la actividad investigativa para que esta se realice dentro de condiciones que aseguren la obtención de autenticidad de la información que se busca, en relación con el estudio de un tema en particular.

La Técnica de investigación de campo se basa en métodos que permiten recoger los datos en forma directa de la realidad. Al respecto, la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (1990) señala: “Es el análisis sistemático de problemas con el propósito de describirlos, explicar sus causas y efectos, entender su naturaleza y factores constituyentes o proceder su ocurrencia.

### **Diseño de la Investigación**

Se aplicó el diseño no experimental debido a que se ajusta al tipo de investigación descriptiva, además porque permite al investigador identificar los procedimientos y técnicas específicas para la recolección y el análisis de la información.

### **Grupo de Investigación**

La población objeto de estudio la conforman 42 docentes y 1480 alumnos de la Escuela U.E.N. Antonio María Martínez, del Municipio Mariño del Estado Nueva Esparta. Conformándose una muestra de 12 docentes y 44 alumnos.

## **Técnicas e instrumentos de recolección de la información**

Para recabar información se utilizó una entrevista estructurada y la observación directa a los docentes y alumnos.

La entrevista estuvo conformada por 13 preguntas a los docentes y 7 a los estudiantes, con el propósito de conocer su opinión acerca de la propuesta planteada.

La observación directa se realizó durante el momento del recreo dirigido en cada una de las escuelas visitadas, tomando nota de lo más relevante y fotografiando cada situación observada.

El Instrumento fue aplicado por la investigadora, directamente a los docentes y alumnos con el propósito de obtener información relevante en relación al recreo.

Para dar inicio a la aplicación del instrumento, primeramente, se le notificó a la Directora de cada institución, a través de una carta emitida por la Universidad Nacional Abierta, solicitando su autorización, y ésta a su vez informó a los docentes del propósito de la visita. El instrumento fue aplicado directamente a los docentes y alumnos, los cuales dieron respuestas muy claras y precisas al respecto.

## **Análisis e Interpretación de los Resultado**

El análisis consiste en contrastar los datos obtenidos a través de la investigación para obtener los resultados del estudio, el mismo fue descriptivo, el cual permite lograr un conocimiento más completo del problema en estudio, y su primera tarea es describir los datos, valores o puntuaciones para cada variable.

### **Ítem N° 1.- Descripción de la opinión de los docentes referente a cómo se realiza el recreo en su escuela**

**Descriptiva:** Los informantes indicaron que cada una de las maestras le permite la salida a los niños para que desayunen, hagan sus necesidades y

jueguen respectivamente, asimismo otro docente dijo que se realiza de forma organizada, que no hay control. En cuanto a la parte docente-alumno, los alumnos se vuelven agresivos y violentos también se pudo constatar que algunos docentes permanecen con sus niños en las aulas y otros los mandan a los patios. Además, otros opinaron que todos los alumnos salen a la misma hora y algunos docentes vigilan a los niños (as) y otros no.

**Interpretación:** Se puede observar que la mayoría de los docentes no aplican el recreo dirigido según sus mismas opiniones, además que permanecen con los niños dentro de las aulas en la hora del recreo, violentando un derecho que por ley les corresponde.

**Conclusión:** El recreo dirigido es importante porque este favorecería en el niño la adquisición de un aprendizaje social permitiendo integrarse al grupo y compartir con sus compañeros emociones, creándole base para su crecimiento y personalidad.

### **Ítem N° 2.- Descripción de la opinión de los docentes en cuanto a qué piensa el docente en relación al recreo dirigido**

**Descripción:** Los encuestados opinaron en relación con el tema que es una buena opción porque permite que el recreo se haga de manera ordenada, y por ende, se reduce el número de problemas.

Es una buena forma de control porque el docente se ve en la obligación de mediar entre sus alumnos y se evitarán accidentes de igual forma, otros opinaron que es la mejor manera de controlar a los niños y evitar accidentes escolares; también que es una buena opción, debido a que los docentes se encargan de mantener a sus alumnos en diferentes actividades pero bajo vigilancia.

**Interpretación:** De acuerdo a las respuestas emitidas por los docentes se evidencia que generalmente durante la hora del recreo se presentan accidentes con los niños debido, posiblemente, a la falta de supervisión por parte del docente en ese momento tan especial.

**Conclusión:** Tanto los docentes como los alumnos están urgidos de la práctica del recreo dirigido en sus escuelas para disfrutar con agrado del mejor momento para ellos de su jornada escolar, como lo es el recreo.

**Ítem N° 3. Descripción de la opinión de los docentes con relación si consideran conveniente que el recreo se realice por etapas en horarios diferentes; sus respuestas fueron las siguientes:**

**Descripción:** Todos opinaron que sí, porque los niños de la primera etapa requieren de mayor cuidado por ser más pequeños porque se permitiría la diversidad de actividades recreativas, según los grupos etáreos, porque son inquietudes diferentes, Porque con los niños pequeños se pueden realizar juegos tranquilo, sin la interrupción de los grandes, porque así no se ocasionan los choques de los alumnos de una y otra etapa.

**Interpretación:** Las respuestas emitidas evidencian que la mayoría coinciden en que sí se debe hacer por etapas, porque todos juntos son difíciles de controlar.

**Conclusión:** Si el recreo de las escuelas se realizara con supervisión de cada docente, es decir, se desarrollara el recreo dirigido, no existiría ningún inconveniente de que se hiciera con las dos etapas juntas porque estarían acompañados con sus docentes participando en actividades lúdicas que los mantendrían concentrados y en atención a las actividades del momento e igualmente podrían interactuar con otros compañeros.

**Ítem N° 4. Descripción de la opinión de los docentes referente a si consideran que el recreo dirigido es importante para el proceso educativo de los niños.**

**Descripción:** Los docentes encuestados arrojaron las siguientes respuestas:

Sí, porque al planificarse y realizar de manera ordenada se le va inculcando al niño orden y comportamiento en los diferentes lugares donde se

desenvuelva también, porque el niño necesita recrearse después de la actividad escolar, además porque todo proceso de enseñanza incluye un tiempo de distracción. Por otro lado, porque se crea la calma y la tranquilidad entre los niños. Otro docente opina que el recreo es importante porque los induce a tener orden, ser independientes, disciplinados y a ser solidarios.

**Interpretación:** Los docentes encuestados en su totalidad, reconocen la importancia que tiene el recreo dirigido en el proceso educativo.

**Conclusión:** El recreo dirigido contribuye al proceso educativo de los escolares, debido a que este consolidaría en el niño, la disciplina, el orden, la sana recreación y la solidaridad.

#### **Ítem N° 5. Descripción acerca de las ventajas que se le atribuyen la recreo dirigido**

**Descripción:** En cuanto a este punto, los docentes opinaron que entre las ventajas están la disciplina, el orden, la integración, el compartir, control, responsabilidad, cooperación y colaboración sociabilidad, hermandad. También existiría una mejor organización y se podría observar las acciones de cada uno de los alumnos, la unión entre los niños, y a la vez se desestresan y van adquiriendo hábitos de limpieza y solidaridad, se evitarían accidentes entre ellos, ocasionados por las carreras o juegos inapropiados además, permitiría una mejor relación entre el docente y el alumno.

**Interpretación:** De las respuestas emitidas se deduce que los docentes consideran que la aplicación del recreo dirigido implicaría muchas ventajas tanto para ellos, como para los niños, puesto que la mayoría coinciden en que mejoraría la disciplina a la hora del desarrollo del mismo.

**Conclusión:** El recreo dirigido implica una diversión con sentido, es decir, los niños aprenden jugando pues durante su desarrollo adquieren hábitos que benefician su aprendizaje.

### **Ítem N° 6. Descripción de la opinión de los docentes acerca de si les gustaría recibir cursos o talleres relativos al recreo dirigido**

**Descripción:** Cuando se les preguntó a los docentes si deseaban recibir talleres sobre el recreo dirigido, estos coincidieron con afirmar que están deseosos de aprender estrategias recreativas que les permitan poder controlar y minimizar tantas situaciones que se presentan a la hora del recreo con los niños, además que beneficiaría en gran medida en desarrollo biopsicosocial del educando.

**Interpretación:** Según las respuestas emitidas por los docentes, se evidencia que estos no han recibido talleres acerca del recreo dirigido, lo que ha dado lugar a la falta de aplicación del mismo en nuestras escuelas.

**Conclusión:** Es importante dentro de la formación permanente del docente que se dicten talleres, cursos, charlas, congresos, foros, entre otras herramientas necesarias para llevar a cabo con éxito la labor educativa y el desarrollo del recreo dirigido en nuestros planteles educativos, para que puedan disfrutar y compartir con sus compañeros y docentes en juegos recreativos que permitan su desarrollo y el logro de experiencias significativas para un mejor vivir y convivir.

### **Ítem N° 7. Descripción de la opinión de los docentes en cuanto a si están dispuestos a participar en la planificación del recreo dirigido**

**Descripción:** Todos los encuestados estuvieron de acuerdo en la disposición de participar en la planificación del recreo dirigido, para contribuir en la aplicación de orientaciones, sugerencias en relación a éste.

**Interpretación:** Se puede evidenciar que los docentes quieren contribuir en la participación de la planificación del recreo dirigido, además que ellos también tienen ideas novedosas necesarias para el desarrollo del mismo.

**Conclusión:** La motivación del docente en la planificación del recreo dirigido debería aprovecharse para que éste y el alumno, plasmen sus ideas y

puedan interactuar en la búsqueda de una mejor armonía en el recreo dirigido, para mejorar la calidad del proceso educativo.

### **Respuestas emitidas por los alumnos**

#### **Ítem N° 1. Descripción de la opinión de los alumnos relativas a si le gusta la forma como realizan el recreo**

**Descripción:** Los alumnos consultados respondieron en su totalidad que no les gustó hacen el recreo y al respecto, se justificaron diciendo que les gustaría que fuera más tranquilo para evitar problemas, sin correr, que fuera más largo, es decir, que durara más tiempo para disfrutar mejor.

**Interpretación:** De acuerdo a la respuesta, se infiere que los niños (as) quieren y necesitan más organización a la hora del recreo para tener un óptimo aprovechamiento del mismo.

**Conclusión:** Si en las escuelas se implementara el uso del recreo dirigido, los niños estarían más a gusto y se sentirían con mejor disposición a la hora de realizar o resolver cualquier actividad escolar, tanto académica como extraacadémica, y de esta manera obtener un rendimiento favorable.

#### **Ítem N° 2. Descripción de la opinión de los alumnos acerca que si consideran suficiente el tiempo destinado para el recreo**

**Descripción:** Los alumnos coincidieron en su respuesta en cuanto al tiempo, diciendo que no les parece suficiente alegando que no les da tiempo para merendar y que a pesar que es corto se lo reducen y no pueden compartir con sus compañeros y disfrutar del mismo.

**Interpretación:** Según las respuestas dadas por los alumnos, estos manifestaron que les parece corto el tiempo que les conceden para su recreo, el cual no les alcanza para merendar, jugar, conversar e ir al baño.

**Conclusión:** Si se lograra establecer el recreo dirigido sería más fácil aprovechar el tiempo destinado para hacer recreo debido a que se podría

planificar las diversas actividades a desarrollar en el mismo merendar, ir al baño y distraerse.

### **Ítem No. 3 Descripción de la opinión de los alumnos en cuento a qué hacen durante el recreo**

**Descripción:** Los participantes de la encuestas emitieron entre sus respuestas las siguientes cuestiones: generalmente; conversar , comer, jugar, comprar , ir a otros salones, ir al baño, jugar fútbol a veces mando a alguien a comprar afuera, me quedo en el pasillo conversando con mis amigos.

**Interpretación:** De acuerdo con las respuestas de los alumnos, se puede deducir que realizan un recreo monótono o tradicional, donde no participa el docente y el niño busca qué hacer para distraerse con lo que tiene a su alcance.

**Conclusión:** Si el docente participara en el desarrollo de un recreo dirigido, el alumno podría disfrutar mejor este momento a través de actividades lúdicas recreativas que lo desconecte de la rutina escolar y a la vez lo incentive a realizar un mejor trabajo en el salón de clases, tanto antes como después del desarrollo del mismo.

### **Ítem N° 4.Descripción de la opinión de los alumnos referente a si les gustaría que su maestra participara en los juegos que realizan durante el recreo**

**Descripción:** En esta interrogante, los alumnos se mostraron emocionados y respondieron que sí les gustaría que la maestra participara con ellos en el recreo, argumentando que estarían más protegidos, también que sería más divertido, que podrían compartir un poco más con nosotros, otros expresaron que les gustaría porque la maestra es buena.

**Interpretación:** Del resultado se infiere que los alumnos estarían complacidos con la participación de sus docentes en el desarrollo del recreo.

**Conclusión:** Si la docente participara en el desarrollo del recreo dirigido con estrategias, entre ellas, juegos motivadores y pedagógicos, los alumnos tendrían más confianza entre el grupo, y la relación con su maestra sería más satisfactoria, lo que favorecería un mejor rendimiento e interés de los alumnos por el trabajo académico.

### **Ítem N° 5. Descripción de la opinión de los alumnos referente a lo que más le gusta de su recreo**

**Descripción:** Los alumnos encuestados respondieron al respecto, lo que más les gusta es jugar y compartir con sus amigos, que pueden salir y desayunar, jugar cuando alcanza el tiempo, otro expresó que nada. En cambio uno dijo que el tiempo libre que tiene para jugar, otro dijo ir a la placita que está abajo, conversar con los compañeros porque en clases no podemos.

**Interpretación:** Según estos resultados, se evidencia que los niños tienen límites al realizar su recreo, puesto que son pocas las opciones que se presentan para este momento tan especial como lo es el recreo.

**Conclusión:** Con la implementación del recreo dirigido, el alumno tendría mejores opciones de distracción y relajamiento y el alumno podría utilizar, de manera satisfactoria su tiempo libre, contribuyendo a fortalecer su formación académica integral, debido a que el recreo es la base para adquirir los hábitos que le ayudarán a desempeñar un papel positivo en la sociedad en la que se desenvuelven.

### **Ítems N° 6. Descripción de la opinión de los alumnos acerca de lo que no les gusta del recreo**

**Descripción:** Los alumnos expresaron al respecto, básicamente que el tiempo es muy poco y otros manifestaron que no les gustan las peleas que se presentan en el recreo porque no está la maestra. Otros dijeron que es muy desordenado, hay peleas y buscan pleitos, también señalaron que no les gustan las carreras, porque tumban la merienda de los niños.

**Interpretación:** De estas respuestas, se deduce que no hay control de la disciplina al momento del recreo.

**Conclusión:** Es importante la presencia del docente al momento del desarrollo del recreo para que se pueda poner en práctica la disciplina, el respeto, la solidaridad y el compañerismo entre los grupos, evidenciándose así la orientación que debe tener, como un constante desarrollo pedagógico.

### **Ítem N° 7. Descripción de la opinión de los alumnos en cuanto al lugar de esparcimiento en la escuela donde realizan el recreo**

**Descripción:** Ellos informaron que realizan el recreo en la parte de atrás del salón, en el pasillo, detrás del salón frente al preescolar, en los alrededores del salón, en la cancha y a veces en el patio de atrás, en la placita, generalmente cerca del salón.

**Interpretación:** Las respuestas emitidas por los alumnos, muestran una vez más, su limitación para el desarrollo del recreo, debido a que, como lo realizan solos, tienen que ingeniárselas para disfrutarlo y aprovecharlos como puedan.

**Conclusión:** Con la planificación del recreo dirigido, el docente puede lograr en el niño el entusiasmo para el aprendizaje y moldear a su grupo empleando estrategias donde se desarrollen actividades creativas para así lograr un aprendizaje efectivo.

## **La Propuesta**

### **Estrategia para favorecer el recreo dirigido en los niños y niñas de las Escuelas Primarias del Municipio Mariño del Estado Nueva Esparta**

Esta propuesta está dirigida a los docentes y directivos de la U.E.N. “Antonio María Martínez” del Municipio Mariño, para establecer la implementación del recreo dirigido a través de estrategias previstas para tal fin, y lograr así el desarrollo del mismo con los niños y niñas.

## **Objetivos**

**Diseñar un taller de inducción a los docentes para favorecer el recreo dirigido**

## **Justificación**

La propuesta en cuestión es importante y relevante, ya que a los docentes se le van a suministrar por medio del taller, estrategias recreativas didácticas necesarias para llevar a cabo con efectividad el recreo dirigido.

El taller planificado incluirá aspectos relacionados con juegos pedagógicos, didácticos y recreativos (tradicionales), en tal sentido que el docente y el alumno (a) se sienta comprometido en llevar la acción con motivación y deseos de minimizar los inconvenientes que se presentan en la hora del recreo.

## **Factibilidad de la propuesta**

**Recursos Económicos:** Se constará con la Alcaldía el financiamiento de los talleres tomando en cuenta que este recurso será utilizado para pagos de:

\* Papelería, credenciales, logística (refrigerio, espacio y mobiliario)

**Recursos Humanos:** Se cuenta con el personal especialista que hará la inducción respectiva. Además, de los docentes involucrados en la población objeto de estudio

## **Descripción de las Actividades**

### **I.-Difusión, Promoción, Divulgación**

A través de afiches y trípticos se dará promoción y divulgación a esta fase. Aunado a ello, reuniones previas con los directivos y docentes de la institución para establecer las pautas que se seguirán en relación a la inducción respectiva.

### **II.- Inducción a los docentes**

En esta actividad, se establecerá el taller en donde se tratarán temas sobre juegos pedagógicos, recreativos, tradicionales, entre otras actividades

que complementen la puesta en práctica del taller, así como dinámicas grupales que permitan un aprendizaje efectivo en los docentes.

El monitoreo de la actividad será realizado y vigilado por el autor de este trabajo con apoyo personal directivo de la institución.

### **III.- Seguimiento y evaluación**

En este aspecto, se hará visita a la institución con la intención de constatar si el personal docente y directivo están poniendo en práctica los conocimientos impartidos y adquiridos por éstos en el desarrollo del taller, a través de la observación y además que se le aplicará un cuestionario a los alumnos para corroborar la ejecución de las estrategias por parte del docente.

## **CONCLUSIONES**

El recreo dirigido es importante porque este favorecería en el niño la adquisición de un aprendizaje social permitiendo integrarse al grupo y compartir con sus compañeros emociones, creándole base para su crecimiento y personalidad.

Tanto los docentes como los alumnos están urgidos de la práctica del recreo dirigido, en sus escuelas para disfrutar con agrado del mejor momento para ellos de su jornada escolar como lo es el recreo.

Si el recreo de la escuela se realizara con supervisión de cada docente, es decir, se desarrollara el recreo dirigido, no existiría ningún inconveniente de que se hiciera con las dos etapas incluidas; porque estarían acompañados con sus docentes participando en actividades lúdicas que los mantendrían concentrados y en atención a las actividades del momento e igualmente, podrían interactuar con otros compañeros de forma armónica.

El recreo dirigido contribuye al proceso educativo de los escolares, debido a que este consolidaría en el niño, la disciplina, el orden, la sana recreación y la solidaridad.

El recreo dirigido implica una diversión con sentido es decir, los niños aprenden jugando, pues durante su desarrollo adquieren hábitos que benefician su aprendizaje.

Es importante dentro de la formación permanente del docente que se dicten talleres, curso, charlas, congresos, foros, entre otras herramientas necesarias para llevar a cabo con éxito la labor educativa. Y más aún el desarrollo del recreo dirigido en nuestros planteles educativos, por lo que se observa en la mayoría de estos, a los alumnos dentro del aula de clase como prisioneros en la hora del recreo, en lugar de estar disfrutando y compartiendo con sus compañeros y docentes en juegos recreativos que permitan su desarrollo y el logro de experiencia significativas para un mejor vivir y convivir.

La motivación del docente en la planificación del recreo dirigido debería aprovecharse para que este y el alumno plasmen sus ideas y puedan interactuar en la búsqueda de una mejor armonía en el recreo dirigido, para mejorar la calidad del proceso educativo.

Si en las escuelas se implementara el uso del recreo dirigido, los niños estarían más a gusto y se sentirían con mejor disposición a la hora de realizar o resolver cualquier actividad escolar, tanto académica como extraacadémica y de esta manera obtener un rendimiento favorable.

Si se lograra establecer el recreo dirigido en la escuela, sería más fácil aprovechar el tiempo destinado para hacer recreo, debido a que se podría planificar las diversas actividades a desarrollar en el mismo, como son merendar, ir al baño y distraerse.

Si el docente participara en el desarrollo de un recreo dirigido, el alumno podría disfrutar mejor este momento a través de actividades lúdicas recreativas que lo desconecte de la rutina escolar y a la vez lo incentive a realizar un mejor trabajo en el salón de clases, tanto antes como después del desarrollo del mismo.

Con la implementación del recreo dirigido, el alumno tendría mejores opciones de distracción y relajamiento y podrían utilizar de manera satisfactoria su tiempo libre, contribuyendo a fortalecer su formación académica integral, debido a que el recreo es la base para adquirir los hábitos que le ayudarán a desempeñar un papel positivo en la sociedad en la que se desenvuelve.

Es importante la presencia del docente al momento del desarrollo del recreo para que se pueda poner en práctica la disciplina, el respeto, la solidaridad y el compañerismo entre los grupos, evidenciándose así la orientación que se debe tener para promover un constante desarrollo pedagógico.

Con la planificación del recreo dirigido, el docente puede lograr en el niño el entusiasmo para el aprendizaje y moldear a su grupo empleando estrategias donde se desarrollen actividades creativas para así lograr un aprendizaje efectivo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Busot, Aurelio. (1994). *Investigación Educativa*. Editorial Universidad del Zulia. Maracaibo.
- Domínguez Ortiz (2004), "El patio como recurso pedagógico" <http://educar.blogcindario.com/2008/10/index,html/>
- Gómez, Humberto. (1994). *Valor Pedagógico del recreo*. Editorial Aula Abierta Magisterio. Colombia.
- Moyles, J. (2007) *Early Years Foundations*. Open University Press. Pp. 312.
- Normativa Educación Básica (1999) <http://www.monografias.com/trabajos16/fundamentos-educacion/fundamentos-educacion.shtm> justif
- Ofested (1993), *La planificación como herramienta para insertar programas de trabajo creativo en el recreo dirigido* .[http://www.iefcqueretaro.gob.mx/Acciones\\_Fort/otros/NIVELACION%20PEDAGOGICA%20FINAL%201.pdf](http://www.iefcqueretaro.gob.mx/Acciones_Fort/otros/NIVELACION%20PEDAGOGICA%20FINAL%201.pdf)
- Oyarzabal, Nelson. (1994). *Recreo el Recreo*. Ediciones Pizarra Santillana. Caracas.
- República de Venezuela. (1980) Ministerio de Educación. *Ley Orgánica de Educación*. Editorial Eduven. Caracas.
- República de Venezuela. (1987). Ministerio de Educación. *Modelo Normativo de la Educación Básica*. Caracas.
- Trigo Aza, E. (2006), "*Juegos motores y creatividad*" <http://www.casadelibro.com/libro-juegos-motores-y-creatividad-4-ed/>
- UNA (1990). *Técnicas de Documentación e investigación II*. Caracas.
- UNA (2005). *Programas de Expresión*. Caracas
- UPEL. Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. (1990), *Proyecto de manual de Trabajo de grado de maestría y Tesis Doctorales*. Caracas.

*Estrategias para la implementación  
del recreo dirigido en la primera etapa de educación básica*

---

Vygotsky (1878). *Definición de Teoría del Aprendizaje*. <http://www.psicopedagogia.com/definicion/teoria%20del%20aprendizaje%20de%20Vigotsky>

Woods (1995). *Estrategias para desarrollar la creatividad en los niños*. <http://www.tolerance-spinning.org/Cas/verficha.php?code=5438tipoficha=2>