

Presentación

*Cuando nos disponíamos a escribir la presentación de este número 49 de la Revista **Letras**, como responsables que siempre han sido de esa parte, sus directores, conocimos el humano artículo de quien fuera nuestro Profesor en estas aulas del Pedagógico de Caracas, el eminente criminólogo y pedagogo Dr. Elio Gómez Grillo, publicado en el diario **El Globo**, el pasado domingo 9 de los corrientes. Incluimos estas palabras nuestras, debido a que obligatoriamente teníamos que decir que este número aparece, gracias al empeño que siempre puso el Prof. Gabriel Zambrano Chaparro, desde el Vicerrectorado de Investigación y Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Hoy, desde la Rectoría, esperamos continuar contando con esa desinteresada colaboración. Otra cosa que queríamos hacer notar también es que uno de esos números especiales de los que habla el Dr. Gómez Grillo, el anterior 48, es asimismo un homenaje a otro valor de nuestro viejo Departamento de Castellano y Literatura: el Profesor Oscar Sambrano Urdaneta.*

Pero dejemos que sea Elio Gómez Grillo quien continúe esta especial presentación del sortario número 49. Con su permiso maestro.

35 años de *Letras* en el Pedagógico

Que una revista cultural —literaria, por añadidura— cumpla 35 años —sí ¡35 años!— es uno de esos milagros venezolanos con los que ya está acostumbrado a asombrarnos el Instituto Pedagógico de Caracas.

*Pues sí, señoras y señores, el caso es que la revista **Letras** de ese nobilísimo hogar educativo que es el Pedagógico de Caracas, cumple ahora en mayo estos siete lustros, inverosímiles para una publicación de esa condición y de esa calidad, sostenida durante tanto tiempo. **Letras** es otro de los hijos de ese padre Pedagógico tan fecundo y pródigo. Nació en mayo de aquel 1958 esperanzador con el nombre modesto de Boletín del Departamento de Castellano, Literatura y Latín del Instituto, bajo la intuición inolvidable, por fervorosa, del profesor Ramón Piña Daza. Todavía recordamos a Piña Daza acariciando entre sus manos aquel primer número con la ternura con la que se acaricia el primer hijo.*

*El nombre de **Letras** es posterior. Data de 1967 y sus directores pasaron a ser los profesores que se desempeñaban como jefes del Departamento de Castellano, Literatura y Latín. El mismo Piña Daza, Luis Quiroga Torrealba, María Mercedes Ojeda y Pedro Díaz Seijas. Más tarde la revista se adscribe al Centro de Investigaciones Lingüísticas y Literarias "Andrés Bello", del Instituto. Ello ocurre en 1976. Sus directores desde entonces, serán sucesivamente, hasta hoy, primero la profesora Minelia de Ledezma y ahora, el profesor Luis Alvarez León.*

*Los 48 números que se han publicado de **Letras** en estos 35 años, revelan la constancia eficaz de sus directores. Hay números estelares: el 36, dedicado al maestro profesor Luis Quiroga Torrealba, educador y gramático insigne. Allí aparece una estupenda selección de trabajos sobre temas gramaticales, lingüísticos y filosóficos, encabezados por una semblanza del profesor Quiroga, hechura de José Santos Urriola y que es una verdadera breve joya literaria; el 42, dedicado a la obra de Rómulo Gallegos, con motivo de su centenario de nacimiento; el 43, que es un homenaje al maestro Angel Rosemblat "por su notable dedicación al estudio del español de Venezuela, por su luminoso ejemplo", que lo dice la dedicatoria del volumen.*

***Letras** pertenece a la sin par familia del Instituto Pedagógico de Caracas. Su fundador original, el profesor Ramón Piña Daza, ya desaparecido, forma parte de la nómina ilustre de profesores del Instituto. Quienes le sucedieron hicieron también honor al nombre del padre Pedagógico.*

*¡Felicitaciones para **Letras**, con las dos manos, en sus primeros 35 años!*