

Editorial

La revista Línea Imaginaria, siendo una publicación semestral del Núcleo Interdisciplinario de Estudios Regionales y de Fronteras y de la Subdirección de Investigación y Postgrado de la Universidad Experimental Libertador-IPRGR, promueve los trabajos de investigación y las propuestas de análisis social que expliquen y nos permitan plantearnos con ojo crítico ante la realidad mundial e inmediata. Sin duda alguna todo sistema social representa un conjunto de elementos interactuantes que dan forma a nuestras intenciones, acciones, creencias y pensamientos; y la rigidez de éstos determina la solides de la estructura social. Sin embargo, recordando a Zygmunt Bauman, la rigidez de la estructura social está pasando hoy día por la fluidez de sus formas, permitiendo el surgimiento y el sentido de la ambigüedad e inconsistencia. Sentimos que ello aplica aún en las ciencias sociales, donde la falta de firmeza y seriedad de las convicciones, los planteamientos teóricos y la profundidad en las investigaciones minan el carácter epistemológico de esta disciplina. Sentimos entonces así la necesidad de reestructurar las ciencias sociales, fundar nuevos modelos teóricos que permitan la consistencia epistemológica de esta disciplina y dar garantía de los juicios y de las afirmaciones planteadas.

Si el ataque y el mismo descuido emergen a lo interno de las áreas de trabajo que conforman a las ciencias sociales, aunado al hecho de permitir cualquier tipo de opinión sin consistencia alguna, degeneramos con mucha más preocupación todo el sistema analítico con que cuenta esta área de investigación. Junto a ello también el caso de avalar una serie de trabajos, que desde las academias, centros de investigación o estudios superiores, se realizan si ningún criterio científico (no reduciendo esto último sólo al campo de la verificación o experimentación). Es importante remarcar la trascendencia y las implicaciones cognitivas y sociales que acarrear los estudios sociales, definido como el ámbito clave donde encontramos respuestas a la dinámica y problemas que enfrentamos día a día. No sin razón, el trabajo editorial debe ser muy selectivo y pertinente con las nuevas formas de evaluar y comprender la “realidad”. Tal es así, que desde nuestro espacio de publicaciones, la revista cuenta en este número de un selecto número de artículos y ensayos consistente con nuestros intereses científicos y académicos.

En la sección de artículos de este número tenemos trabajos como los de María Marta Lupano, de la Universidad de Buenos Aires, Argentina: Fronteras Reales y Fronteras Simbólicas. La Empresa Botnia en Fray Bentos, Uruguay; el de Claudia Pini, Directora del Depto. de Antropología Social, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Misiones, Argentina: Los Mercados de Trabajo en el Contexto de la Globalización. El Caso Argentino y la Crisis Económica del Año 2001; Ingrid del Valle García Carreño, Universidad Autónoma de Madrid (UAM), España: Liderazgo Distribuido y Acción Social. Una Visión del Liderazgo Educativo desde Las Interrelaciones Sociales.

En la sección de ensayos traemos el trabajo Leydys E. Rodríguez R., del Núcleo Interdisciplinario de Estudios Regionales y de Fronteras de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador-IPRGR, Táchira-Venezuela: Lenguaje e Identidad. La Frontera Venezolana- Colombiana. Por otra parte, la sección Reporte de Investigación expone el trabajo de Rafael da Silva Oliveira del Departamento de Geografía, Universidad Federal de Roraima (UFRR), Brasil: Desafíos y Perspectivas en la Frontera Brasil (Roraima) – Venezuela (Bolívar). Una Visión Panorámica. Por su parte, la sección de Galerías presenta el poemario de Douglas Revilla, de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Maracaibo-Venezuela, y de Campo Elías Alvarado, de la Secretaría de Educación y Cultura de Colombia. Y por último, el aparatado dedicado a reseñas, trae un pequeño esbozo del trabajo investigativo y de la estructura del Círculo Wittgensteineano, adscrito al Centro de Estudios Filosóficos “Adolfo García Díaz” y a la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad del Zulia, Maracaibo-Venezuela.

Balza-García Rafael
Director-editor.