

**Yildret, Rodríguez Ávila**

Universidad Pedagógica Experimental Libertador  
Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio”- Departamento de Pedagogía y Práctica  
Profesional  
Núcleo de Estudios culturales de América Latina y el Caribe -ECALCA  
Táchira-Venezuela  
E-mail:yrodriguezavila@gmail.com

### **Ahora que Tomo**

la vía equivocada  
y tropiezo con la vieja piedra  
pierdo mi tiempo  
con sequía de espalda  
y dolor de ojas  
no sé qué viene a hacer  
esta punzada  
este leve dolor  
a mi cuarto  
mantengo mi cuerpo en equilibrio  
no quiero soltar la sogá.

### **¿Qué de Dónde Vengo?**

De la simpleza de la tierra  
de esa partitura inconclusa que se dispersa en los aires.  
¿Qué debí decírsele?  
Por qué ha de cantar mi voz  
lo que nadie entiende  
si con ese matiz ronco adormezco al fuego.  
¿Qué usted no entiende?  
Y qué va a entender  
si lo que digo y escribo y vivo  
no lo entiende nadie.

### **Salté el Cerco**

me volví loca  
leo de madrugada  
con espasmos de frío.  
Absorbo la ciudad,  
la cerveza, las yerbas de  
densos olores.  
Busco a alguien que valga la pena  
(¿Pena?)  
Baje al Hades

Resurrecta sí  
sigo siendo yo  
la Oveja Perdida