

Revista de Investigación N° 60 /2006

Reseña de libros

Carlos Skliar (2005). *¿Y si el Otro no estuviera allí? Notas para una pedagogía (improbable) de la Diferencia.* Editorial Miño y Dávila- Argentina.

Por: Ana María Morales García, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas, Departamento de Educación Especial

¿Y si el Otro no estuviera allí?. Notas para una pedagogía (improbable) de la Diferencia es un libro de obligada lectura en el ámbito pedagógico, más aún para los que se ubican en el campo de la Diferencia. Se trata de un libro singular, donde la reflexión y la búsqueda de respuestas sobre el otro se convierte en tarea esencial. Es el otro convertido en anciano, mujer, niño, indígena, discapacitado, demente o cualquiera que transite y atraviese nuestra cotidianidad.

Su autor, Carlos Skliar, es Doctor en Fonología, con Especialidad en Perturbaciones de la Comunicación Humana y estudios de post-doctorado en Educación desarrollados en la Universidad Federal de Rio Grande do Sul, Brasil. Autor de numerosos artículos y publicaciones relacionadas con la educación de los Sordos, políticas públicas y Diferencia y otros aspectos socio-antropológicos y de corte filosófico.

En este libro, como anuncia su prólogo “pensar más allá de lo dado, pensar la mismidad del Otro que está”, busca penetrar en el mundo de la Diferencia y la relación de Alteridad que se produce, en un intento por mirar más allá de lo esperado, de lo aceptado, de lo correcto o de lo verdadero. Sus páginas abordan una poética de la diferencia no sólo para especialistas en disciplinas afines sino para todos los interesados en emprender un camino reflexivo sobre la naturaleza del ser humano convertido en el Otro.

Está organizado en cuatro capítulos que despiertan el desasosiego y la incertidumbre de poseer más preguntas que respuestas pero invitando a realizar una mirada distinta sobre la Alteridad.-

Es un material denso, cargado de inquietantes planteamientos los cuales ha madurado el autor después de una revisión y re-creación de algunos de los filósofos contemporáneos más destacados.

Se recomienda su lectura a docentes, investigadores y a todos los profesionales vinculados no sólo al campo educativo o de las ciencias sociales sino también en aquellos espacios donde la naturaleza humana se haga presente.