## Conocimiento que Poseen los Docentes de Matemática sobre Inteligencia Emocional

## Márquez Noguera, Emmar

ibeanyi@gmail.com Finalizado: 04 – 05 – 2015/ Revisado 30 – 05 – 2015/ Aprobado 20 – 07 – 2015

#### RESUMEN

Los docentes deben desarrollar su inteligencia emocional en cuanto al el autoconocimiento, las emociones, empatía, interpersonales, entre otros aspectos que le permiten desenvolverse en la vida diaria de la institución donde labora. Sobre tal consideración se elabora esta investigación con el objetivo de Identificar los conocimientos que poseen los docentes de matemática del Liceo Militar Oficial Bolivariano 4 de Agosto sobre inteligencia emocional. Para su logro se realizó un trabajo de campo, descriptivo, en un paradigma cualitativo, las técnicas seleccionadas fueron la entrevista y la observación participativa, los sujetos de estudio son los cuatro (04) docentes de matemática del liceo antes mencionado. El proceso investigativo, dio como resultado que en los docentes hay debilidades respecto a las competencias referidas a la inteligencia emocional.

**Descriptores**: inteligencia emocional, docente, matemática

#### **ABSTRACT**

When talking about emotional managment, self-knowledge, empathy and interpersonal relationships —among others aspects, teachers must develop their emotional intelligence that will enable them to grow in the daily life of the institution they work in. This investigation is based upon that consideration, aiming to identify the knowledge that Mathematics Teachers from the Liceo Militar Oficial Bolivariano 4 de Agosto have about emotional intelligene. In order to achieve our goal a fieldwork was perfomed with a descriptive and qualitative paradigm, with selected techniques such as interview and participatory interventions. The subjects of our study are four (04) math teachers of the aforementioned School. The research process gave as a result that there are weaknesses in the teachers regarding the competencies on emotional intelligence.

**Key Words:** emotional intelligence, teacher, mathematics.

## **Planteamiento del Problema**

La actividad educativa en la actualidad debe ser visualizada con un enfoque humanístico, porque el centro educativo debe convertirse en lugar de encuentro y aprendizaje, en el que, según Alessandrino (2011), se desarrollen dos actividades fundamentales: "El debate y la investigación. Escenario que idea nuevas formas de actuar, rompe con la rutina y la mecánica de la práctica heredada. Aislada de la realidad como instancia social que administra y certifica el conocimiento" (p. 3). En consecuencia, el docente como protagonista y mediador del hecho educativo reclama superar la transmisión de información; por un sujeto consciente del aprendizaje en un contexto social, político, económico, histórico y científico; para ello, es necesario que desarrolle su inteligencia emocional en cuanto al control de las emociones, el autoconocimiento, empatía, relaciones interpersonales, entre otros, que le permiten desenvolverse en la vida diaria de la institución.

En este sentido, el docente de aula debe desarrollar su práctica y su saber, de manera tal que pueda crear situaciones de aprendizaje para que sus alumnos aprendan, todo ello dentro de un clima emocional, que de acuerdo con Morales (2012), pueda "promover la inteligencia emocional en los estudiantes, para lo cual debe ser equilibrado, controlar sus emociones, ser empático y relacionarse adecuadamente con los demás" (p. 12). Es decir, que solo un docente que maneje su inteligencia emocional, podrá fomentar la de sus educandos, pues es importante el control de las emociones en los múltiples sucesos que se viven en el entorno, como las acciones de violencia, stress, convivencia familiar, lo que afecta su desenvolvimiento como promotor de aprendizajes. Estas acciones se ven afectadas por razones que influyen en el pensamiento, razón por la que hay que estar con dominio emocional para saber qué, cómo y cuándo actuar ante determinadas situaciones. Todo indica que se pueden manejar las emociones para obtener resultados favorables que lleven al éxito.

De manera tal, que las instituciones educativas deben ocuparse también de fomentar la inteligencia emocional. Pareciera que a nivel educativo estas ideas están claras, pero no es así, la educación de las emociones no ha sido tema preferente en la formación docente, para Valero (2007), las universidades se han ocupado más del mercado que de la academia, con lo que las humanidades han perdido espacio. En las universidades al formar al docente se han centrado en las competencias intelectuales; por ello, hay que enfatizar, tal y como lo afirma Goleman (2002), el papel preponderante que ejercen las emociones dentro del funcionamiento psicológico de una persona cuando ésta se ve enfrentada a momentos difíciles y tareas importantes, como es el caso del docente mediador de aprendizajes, más aun, en opinión de la autora de este trabajo en Educación Media, porque cada profesor dicta una asignatura distinta, dentro de las que está la matemática, considerada como una materia no humanística, en la que los profesores dejan en un segundo plano la educación de las emociones, la afectividad y los sentimientos, formando una divergencia entre lo cognitivo, lo emocional v procedimental.

El docente debe sumar a sus competencias, la habilidad emocional, desarrollar a través del autocontrol, autoconocimiento, automotivación, buen manejo de las relaciones interpersonales; porque ello constituye un factor que le proporcionará mayor dominio de sus emociones, le permitirá proyectarse en su entorno, incentivar experiencias y sentirse emocionalmente productivo para mediar el desarrollo de capacidades y por ende, estas competencias en los alumnos.

Sin embargo, a pesar de la importancia que tiene la inteligencia emocional en los docentes, la autora de este estudio, como docente de la asignatura de Matemática de Educación Media del Liceo Oficial Militar Bolivariano 4 de Agosto de San Juan de Colón, municipio Ayacucho del estado Táchira, aprecia que los responsables de esta materia no manejan bien lo referido a la inteligencia emocional, por cuanto se observa que hacen énfasis en la transmisión de

conocimientos, para que los alumnos acumulen saberes sobre los contenidos de la matemática de los que el profesor es portador, dejando de un lado la innovación, la afectividad y la emotividad, porque para el docente éstos parecen no ser aspectos importantes.

La causa de lo antes señalado puede estar en el desconocimiento de los docentes sobre la importancia de la inteligencia emocional o porque el docente de esta área no ha fomentado su inteligencia emocional para interactuar con los estudiantes en un ambiente emocionalmente sano, en el que predomine la confianza, el autocontrol emocional, autoconocimiento, automotivación, buen manejo de las relaciones interpersonales, que según Goleman (2002), son componentes de la inteligencia emocional.

De continuar la situación anterior, se podrán producir en muchos estudiantes actitudes de rechazo, pesimismo, irritabilidad, impulsividad ante las actividades de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas, no se podrán superar los temores que los alumnos tienen por la asignatura, sino que se acentuarán, con el consiguiente perjuicio para su continuidad escolar, porque de acuerdo con Gardner (2003), la inteligencia es una capacidad, una destreza que se puede desarrollar, si se logra el interés de la persona por hacerlo. Es así como el autor antes señalado, ha identificado hasta ahora a ocho tipos de inteligencia; sostiene que todos los seres humanos las poseen en mayor o menor medida y que puede fomentarse, estas inteligencias son lógico-matemática, lingüística, espacial, musical, interpersonal, intrapersonal, corporal, kinestésica y naturalista.

En cuanto a la inteligencia lógico matemática, el precitado autor refiere que consiste en "el conjunto de capacidades que permiten formar un modelo preciso y verídico de sí mismo, así como utilizar tal modelo para el desenvolvimiento eficiente en la vida" (p. 36). En este sentido, es necesario que el docente de matemática, propicie este tipo de inteligencia en los educandos y lo haga a través de las múltiples oportunidades que le ofrece la inteligencia emocional, de esta

manera, evitará que los alumnos continúen con temores frente a la asignatura, traduciendo ese temor en rechazo, frustración y rebeldía.

## Objetivo

Identificar los conocimientos que poseen los docentes de matemática del Liceo Militar Oficial Bolivariano 4 de Agosto sobre inteligencia emocional

# **Aspectos Teóricos**

El docente de aula debe centrar su acción en la necesidad de asumir los problemas que tienen que ver con los procesos de enseñanza y de aprendizaje, sin pretender trasladar al hecho educativo la administración de orientación positivista y funcionalista adoptada por las empresas, porque ello lo alejaría de su esencia como educador; por tanto, su desempeño debe centrarse en ofrecer una educación de calidad para poder cumplir con el fin principal, como es la formación integral de los educandos. Esto es importante en todos los niveles educativos, dentro de los cuales está la Educación Media, en su modalidad de Educación Militar, contemplada en el Artículo 26 de la Ley Orgánica de Educación (LOE, 2009).

En los liceos militares dependientes de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana, se imparte educación militar con un régimen administrativo y de disciplina semejante al de las academias militares del país, como es el caso del Liceo Militar Oficial Bolivariano 4 de Agosto, de Colón, perteneciente al municipio Ayacucho, estado Táchira que al lado de la educación regular prevista por el Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE, 2007) en el currículo del Liceo Bolivariano, se da formación militar a los educandos, con la variante que en los últimos años, la jornada es de ocho horas y no con régimen de internado como sucedía en épocas pasadas.

El docente de educación media debe poseer una actitud de comprensión hacia la modalidad de educación militar que se imparte en los liceos bolivarianos, estar consustanciado con sus propósitos para lograr un ambiente armónico que no choque con las directrices institucionales y que favorezca su actuación con inteligencia emocional para promover la formación de los estudiantes y desempeñarse con autoconocimiento o conocimiento de sí mismo, autocontrol, automotivación y buenas relaciones interpersonales, aspectos que son decisivos para el cumplimiento de los objetivos educacionales.

## **Inteligencia Emocional**

La inteligencia emocional pone de manifiesto el papel resaltante que ejercen las emociones dentro del funcionamiento psicológico de una persona cuando ésta se ve enfrentada a momentos difíciles y tareas importantes: los peligros, las pérdidas dolorosas, la persistencia hacia una meta a pesar de los fracasos, el enfrentar riesgos, los conflictos con un compañero en el trabajo. En todas estas situaciones, según señala Goleman (2002), "hay una involucración emocional que puede resultar en una acción que culmine de modo exitoso o bien interferir negativamente en el desempeño final" (p. 18). Por eso, el repertorio emocional de la persona y su forma de operar influirá decisivamente en el éxito o fracaso que obtenga en las tareas que emprenda, como es el caso del docente que tiene que lograr el éxito en su tarea de enseñante.

Una definición de inteligencia emocional la ofrece Morales (2012), señala que es "la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para manejarlos" (p. 9). Por ello, el docente de educación media debe poseer estas competencias para poder enfrentar el hecho educativo con educandos de procedencia, niveles de desarrollo y edades que fluctúan entre los 12 a 19 años; más aun cuando se trata de instituciones a la que asisten estudiantes que llegan desde de distintos lugares del estado Táchira, como son los que estudian en el

Liceo Militar Oficial Bolivariano 4 de Agosto. De tal manera, que es necesario que utilice sus habilidades emocionales cuando deba enfrentarse a la diversidad de estudiantes que atiende.

En tal sentido, Shapiro (2007), explica la necesidad de enseñar las capacidades emocionales, lo cual es válido no solo para los niños sino también para los adultos, a quienes la vida moderna los enfrenta constantemente a desafíos emocionales impredecibles. Por tanto, hay que ofrecer al docente de matemática, estrategias gerenciales para el fomento de su inteligencia emocional: por tanto, debe desarrollar su autoconocimiento, autocontrol, automotivación y fortalecer sus relaciones interpersonales

Para Goleman (2002), la inteligencia emocional trata de cinco principios básicos; (a) el conocimiento de las emociones propias y ajenas, (b) el desarrollo de la empatía, (c) el control de los impulsos emocionales y de conducta,(d) la automotivación para alcanzar objetivos y (e) el desarrollo de las habilidades sociales positivas que ayuden a la relación con otras personas, la práctica de estos principios mejoran notablemente las relaciones y ayuda a que la tarea educativa encuentre el equilibrio que tanto se desea.

#### **Autoconocimiento**

Autores como Fernández-Berrocal y Extremera (2009), señalan la importancia de poseer una buena percepción de uno mismo, ello implica "...saber leer nuestros sentimientos y emociones, etiquetarlos y vivenciarlos. Con un buen dominio para reconocer cómo nos sentimos, establecemos la base para posteriormente aprender a controlarnos, moderar nuestras reacciones y no dejarnos arrastrar por impulsos o pasiones exaltadas" (p. 3). Estos autores consideran que cuando se es consciente de las emociones propias se podrá tener habilidad ante las situaciones de tipo afectivas.

Por tales razones, el docente debe aprender a conocerse, porque de esa manera va a poder enfrentarse mejor a las situaciones que debe manejar ante sus alumnos; es así como el docente de educación media que imparte el área de matemática se encontrará con estudiantes que han desarrollado temor ante la materia, otros que ellos mismos se valoran con pocas competencias numéricas o que rechazan la matemática porque tradicionalmente es una asignatura que arroja mayor número de aplazados; todo esto conforma un panorama que el profesor debe tener la habilidad para manejar y lo puede hacer mejor si tiene autoconocimiento de sus propias emociones para aplicar la actuación que conviene para cada situación.

#### **Autocontrol**

El auto control emocional, también denominado autorregulación emocional, es según Goleman (2002), la habilidad intelectual que permite no dejarse llevar por los sentimientos o emociones del momento. Es saber reconocer lo que puede ser pasajero en una crisis y qué es lo que va a perdurar; esto resalta la importancia que tiene el hecho de que el docente aprenda a regular su propia conducta en los diversos eventos que se susciten en el ambiente escolar, porque solamente así podrá tener dominio de la situación, sin que en ello intervengan emociones que pueden desviar el comportamiento adecuado.

#### **Automotivación**

Sobre la motivación, Bravo (2002), opina que "produce un anhelo, un impulso hacia la necesidad y el interés de adquirir los conocimientos y esto, como ya se ha dicho de otra manera, es fundamental en cualquier proceso de aprendizaje" (p. 26) es así como se le da carácter personal e interno a la motivación, pues quien está motivado necesita aprender, es así como el docente debe contar entre sus saberes todo lo referido a los estudiantes que atiende.

## **Relaciones Interpersonales**

Las relaciones interpersonales constituyen un factor que le proporciona a la persona mayor dominio de sus emociones, le permitirá proyectarse en su entorno, incentivar experiencias y sentirse emocionalmente productivo. Morales (2012), indica que el desarrollo de las habilidades sociales positivas ayudan a la relación con otras personas, con ellas, cualquiera puede darse cuenta de que una buena relación con los demás es importante para la vida y para el trabajo y no solo tratar a los que le agradan, le son simpáticos, sus amigos y familiares, sino saber tratar también exitosamente con los que están en una posición superior, por ejemplo, los jefes, a sus alumnos, así como también a los enemigos.

#### Método

El diseño de una investigación, según explica Carrillo (2013), "Es la estrategia que adopta el investigador para responder al problema, dificultad o inconveniente planteado en el estudio" (p. 1), en este estudio se trata de un diseño de campo que se desarrolló desde una perspectiva cualitativa.

Dentro de este marco, se organizan las unidades de información, establecidas con atención a los criterios formulados, todos ellos bajo una investigación cualitativa como ya se ha mencionado anteriormente; en este punto, se cree conveniente mencionar como técnica de análisis a la triangulación, que según Stracuzzi y Pestana (2006), consiste en: "tomar múltiples puntos de referencia para localizar una posición desconocida." (p. 198); se explica, que la triangulación permite al investigador determinar el fenómeno desde varios puntos de vista de la problemática. Afirman que la triangulación implica reunir una variedad de datos y métodos que se refieren a un mismo tema, la información recogida desde varios puntos de vista permite realizar múltiples comparaciones de un problema utilizando perspectivas y procedimientos diversos, su característica básica es la combinación de dos o más estrategias de investigación diferentes en el estudio de

una unidad o de varias empíricas. En este caso los datos proceden de la entrevista y de la observación, que se analizaron e interpretaron entre sí, a la luz del marco referencial, con aportes personales de la investigadora.

## **Sujetos de Estudio**

En esta investigación los sujetos de estudio son los cuatro (4) docentes de matemática del Liceo Militar Oficial 4 de Agosto. Hernández, Fernández y Baptista, (2006), refieren que los sujetos de estudio, son los que son seleccionados por la intencionalidad del autora de la investigación el de ser profesor de la asignatura de matemática en el Liceo Militar Oficial Bolivariano 4 de Agosto. Estos sujetos poseen las siguientes características:

Cuadro 1 **Características de los Sujetos de Estudio** 

Sujeto	Títulos que posee	Años de servicio	Años impartiendo Matemática en Educación Media
Sujeto 1	Lcdo. en Educación mención Matemática	21 años	14 años
Sujeto 2	Lcdo. en educación mención Informática y Matemática	10 años	10 años
Sujeto 3	Lcdo. en Educación mención Matemática	7 años	7 años
Sujeto 4	Lcdo. en Educación mención Matemática	5 años	5 años

#### **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

Las técnicas de recolección de datos, de acuerdo con lo que expone Carrillo (2013), "Son las distintas formas o maneras de obtener la información" (p. 1). Para esta investigación se seleccionaron las técnicas de la observación y la entrevista, la

observación será participante, la primera, según Rodríguez, Gil y García (1999), es señalada como: "un método interactivo de recogida de información que requiere una implicación de lo observado en los acontecimientos o fenómenos que está observando" (p.165), en este caso, la investigadora observó las clases de matemática que desarrollan los sujetos de estudio e interactuó con ellos para apreciar los conocimientos que poseen sobre este aspecto.

En cuanto a la entrevista, se trata según Hernández, Fernández y Baptista (2006), de "un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir" (p. 276), por ello, la investigadora formuló preguntas referidas a la inteligencia emocional.

En relación con los instrumentos, se diseñó un guión de observación, focalizando los aspectos de interés, este guión está acompañado de una escala de estimación, con las opciones Casi Siempre, Eventualmente, No se observó; sin embargo, la investigadora también, recogió observaciones en su cuaderno de notas; igualmente, con este fin, para la técnica de la entrevista, se diseñó un guión de entrevista, sobre esta técnica, Bautista (2004) señala que se trata de "... una conversación entre dos o más personas en la cual uno es el entrevistador y el otro u otros son los entrevistados". (p.40). El autor refiere que las entrevistas son útiles en las investigaciones cualitativas y se utilizan para recabar información en forma verbal, a través de preguntas que propone el investigador.

## Resultados

La información recogida durante el proceso de aplicación de entrevistas a los docentes de matemática que fueron los sujetos de estudio y de la observación realizada por la investigadora, se exponen a continuación, organizados de acuerdo con los criterios establecidos para las unidades de análisis.

## **Criterio: Autoconocimiento**

En la unidad de análisis inteligencia emocional, el primer criterio considerado fue el de autoconocimiento sobre ello se preguntó sobre el estado de ánimo predomínate en cada sujeto cuando está en la institución, el sujeto 1 respondió: "El estado de ánimo es 100% positivo", el sujeto 2 dijo que era tranquilo, el sujeto 3 señaló que de enseñar y educar porque esa es su misión, el sujeto 4 también indicó que su estado de ánimo es positivo, dispuesto a trabajar y con ánimos.

En cuanto a las virtudes y debilidades presentes en ellos, el sujeto 1 señaló como virtudes la paciencia, pero también como debilidad, porque considera que en algunos momentos la paciencia se le escapa de las manos. El sujeto 2 también señaló como virtud la paciencia y le añadió la tranquilidad, como debilidad indicó ser muy explosivo. El sujeto 3 señala como virtud el conocimiento pleno de la asignatura que dicta y la debilidad la exigencia a la hora de evaluar. Finalmente, el sujeto 4 opina que sus virtudes son el optimismo y los de deseos de enseñar y formar y su debilidad es que en ocasiones no sabe escuchar a los estudiantes.

Con las respuestas anteriores, los sujetos demuestran tener conocimiento de sí mismo, que también pudo ser observado por la investigadora en el 75% de los sujetos. El autoconocimiento, es un elemento importante de la inteligencia emocional, porque según Goleman (2002) el autoconocimiento se refiere al conocimiento de las propias emociones de una persona y cómo le afectan en su vida diaria; por ello, debe ser estimulado en los docentes, porque al conocer sus debilidades pueden evitar que ellas influyan en su desempeño con los estudiantes.

### **Criterio: Autocontrol**

En el criterio autocontrol se indagó en los sujetos sobre en cuáles situaciones e factible que se dejen llevar por las emociones del momento. El sujeto 1 dice que es cuando se encuentra con estudiantes que perturban el desarrollo de

la clase. El sujeto 2 considera que lo hace ante las injusticias. El sujeto 3 cuando no es entendido por los estudiantes, pero culpa a esto a que esta falla la arrastra el alumno desde la primaria. El sujeto 4 señaló que se deja llevar por las emociones del momento cuando hay estudiantes que no respetan al docente ni a los compañeros.

Asimismo, cuando se les preguntó ¿Qué importancia tiene que el docente tenga autocontrol emocional? El sujeto 1 señaló que ello garantiza estabilidad para dar clases. El sujeto 2 aprecia que con el autocontrol se demuestra dominio y seguridad ante lo que se enseña y el estudiante observa que hay preparación por parte del docente. El sujeto 3 señala que si se posee la debilidad no se debe demostrar ante los estudiantes. El sujeto 4 le da mucha importancia al autocontrol porque permite dar la clase de manera tranquila, con dominio de grupo y dominio del tema. En las observaciones realizadas, la investigadora apreció que la mayoría de los sujetos tiene control emocional, solamente en una eventualidad cuando los estudiantes se desordenaron un sujeto acudió a los gritos.

Se destaca que Goleman (2002), denomina al autocontrol como autorregulación y es una habilidad intelectual que evita que la persona se deje llevar por los sentimientos o emociones del momento, lo que, en opinión de la investigadora, debe estar en la actuación de todo docente, porque las emociones desbordadas pueden perturbar los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

#### **Criterio: Automotivación**

En relación con el criterio automotivación, el sujeto 1 considera que es importante que el docente la posea porque a veces las motivaciones externas no son muy apropiadas entonces, hay que estar auto motivado para "...poder seguir dando una excelencia educativa". El sujeto 2 aprecia que la automotivación se da si el docente tiene vocación y está bien remunerado. El sujeto 3 señala que si no hay automotivación al docente le cuesta enseñar lo aprendido y sería difícil que se

le entendiera su explicación. El sujeto 4 indica que cuando el docente está automotivado puede realizar una labor satisfactoria, porque se siente bien consigo mismo y ello se refleja en el comportamiento de los demás. También, en las observaciones, la investigadora considera que la mayoría de los sujetos (75%) casi siempre evidencia motivación hacia el trabajo que desarrolla.

En cuanto a cómo se expresa la automotivación, el sujeto 1 dice que es a través del compromiso con los estudiantes. El sujeto 2 señala que es cuando se hace con tranquilidad y con seguridad las cosas bien. El sujeto 3 expresa que es cuando se buscan maneras de que el mensaje que se quiere transmitir sea captado en el grupo y se utilizan los recursos a su alcance para ello. El sujeto 4 opina que es mediante la armonía y la satisfacción demostrada en el trabajo realizado día a día. Como puede apreciarse, todos los sujetos dan importancia a la automotivación del docente.

Es oportuno señalar que para Morales (2012), la automotivación conduce a la fijación de las metas y no a los obstáculos, por lo que se necesita de una actuación optimista y con iniciativa que lleva a ser emprendedores con conductas positivas ante los contratiempos. Por tanto, es valioso que todo docente posea automotivación y también logre que los estudiantes se automotiven para poder alcanzar los objetivos y construir aprendizajes.

# **Criterio: Relaciones Interpersonales**

El último criterio contemplado en la unidad de análisis inteligencia emocional es relaciones interpersonales, en él se indagó sobre las relaciones personales que establecen los sujetos con sus compañeros de trabajo. En este caso, todos afirmaron tener buenas relaciones, el sujeto I las cataloga que en algunos casos son de amistad y en otras de compañeros de trabajo. El sujeto 2 dice que son de compañeros de trabajo. El sujeto 3 señala que son de armonía, apoyo, solidaridad, intercambio de opiniones y conocimientos, discusión de la manera de

planificar y evaluar. El sujeto 4 considera que son de compañerismo, solidaridad y ayuda mutua. En opinión de la investigadora, todas estas respuestas son valiosas y contribuyen al mantenimiento de buenas relaciones entre el personal y coinciden con lo observado en el 100% de los sujetos.

Igualmente, se indagó sobre las relaciones entre los sujetos y sus alumnos, en este caso, todos sujetos las califican de respetuosas, el sujeto 3 añadió que también de amistad para que el estudiante se sienta seguro a la hora de desarrollar su proceso de aprendizaje. Esto lo apreció la investigadora en el 100% de los sujetos. Por eso se puede decir que en el Liceo Militar Bolivariano 4 de agosto, los sujetos de esta investigación mantienen buenas relaciones entre ellos y con los estudiantes.

Hay que destacar que para Goleman (2002), las relaciones interpersonales son habilidades sociales que tienen mucha importancia en el desenvolvimiento de la vida de la persona. A través de ellas se pueden entender a los demás y mantener relaciones armónicas, lo que en opinión de la investigadora, es necesario dentro del clima organizacional de toda institución educativa.

## **Conclusiones**

Se indagaron los conocimientos que poseen los docentes de matemática del Liceo Militar Oficial Bolivariano 4 de Agosto sobre inteligencia emocional. En este sentido, se pudo apreciar que los saberes están en ellos, pero en la práctica no los utilizan en todos los casos. Aun cuando manifiestan tener autoconocimiento y control emocional.

La trabajo de aula implica que el docente ponga de manifiesto su inteligencia emocional en el cumplimiento de las diferentes funciones que le corresponden desempeñar dentro del liceo, más aun cuando se trata de una asignatura como matemática, que tradicionalmente ha causado temor en el estudiante; a esto hay que unir la rigurosidad que está presente en las

instituciones militares quienes educan bajo un régimen de disciplina estricto para poder formar dentro de lo que es lo militar.

Sobre la base de lo antes señalado es importante que el docente de matemática del Liceo Militar Oficial Bolivariano 4 de Agosto desarrolle su inteligencia emocional, razón por la cual es necesario ofrecer oportunidades de formación en esta área.

### Referencias

- Alessandrinio, M. (2011). El docente crítico y transformador. San Cristóbal: ULA
- Bautista, M. (2004). *Manual de metodología de investigación*. Caracas: Talitip
- Bravo, E. (2002). *Liderazgo docente en acción.* Caracas: Suapi
- Carrillo, N. (2013). *Consideraciones para optimar el método.* San Cristóbal: Material mimeografiado
- Fernández-Berrocal, P. y Extremera, N. (2009). *La inteligencia emocional como una actividad esencial en la escuela.* España: Universidad de Málaga
- Gardner, H. (2003). La Inteligencia en el Hombre. España: La Torre.
- Goleman, D. (2002). *La Inteligencia Emocional. Por qué es más importante que el cociente intelectual.* Buenos Aires: Trilla
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill
- Ley Orgánica de Educación (2009). *Gaceta Oficial de la República de Venezuela, 5.* 929 Extraordinario, Agosto 15 de 2009
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). *Sistema Educativo Bolivariano*. Caracas: Noriega
- Morales, G. (2012). *Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5to. Grado*. Trabajo Especial de Grado para optar al Título de Especialista en Procesos Didácticos para el Nivel Básico. San Cristóbal: UPEL-IMPM
- Rodríguez, G., Gil J. y García, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Barcelona: PPU.
- Stracuzzi, S. y Pestana (2006). *Investigación Cualitativa*. Caracas: Fedupel

Valero, F. (2007). Función de la universidad del siglo XXI. Tarragona: URV