

APROXIMACIÓN TEÓRICA SOBRE LECTURA COMPRENSIVA PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO - REFLEXIVO

Martin Bueno

Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IMPM

majebues@hotmail.com

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación

Año 21, N° 3

Diciembre 2021

pp 84 - 93

Recibido: Septiembre 2021

Aprobado: Noviembre 2021

RESUMEN

Convertir la educación en un instrumento útil y de transformación social, solicita admitir otras metodos-logías de enseñanza que proporcionen momentos activos y significativos para aprender. El propósito de mi estudio fue generar una aproximación teórica sobre lectura comprensiva para el desarrollo del pensamiento crítico - reflexivo en estudiantes de Educación Básica Secundaria Colombiana. La investigación se ubica en el enfoque cualitativo, orientando mi postura epistemológica bajo la perspectiva teórica del interpretativismo, apoyada metodológicamente en la fenomenología y la hermenéutica. Como actores sociales participarán los informantes clave del estudio conformados por el director y cuatro (4) docentes del área Castellano en el 6, 7,8 y 9 grado en el Centro Educativo Distrital Intercultural Orinoco. Se utilizará la entrevista a profundidad como técnica cualitativa de investigación. La información se categorizará y codificará, a los fines de obtener nuevas categorías de estudio, seguidamente se triangulará para precisar los hallazgos que generarán una aproximación teórica acerca de la comprensión lectora, que permita a los docentes hacer una praxis educativa diferente, transformadora, al lograr convertir el aula de clase en un taller de entrenamiento o laboratorio pedagógico donde los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico - reflexivo.

Palabras clave:

*Lectura Comprensiva,
Pensamiento Crítico
Reflexivo, Educación
Básica Secundaria.*

THEORETICAL APPROACH ON READING COMPREHENSION FOR THE DEVELOPMENT OF CRITICAL - REFLECTIVE THINKING

ABSTRACT

Converting education into a useful and social transformation instrument requires admitting other teaching methodologies that provide active and significant moments to learn. The purpose of my study was to generate a theoretical approach on comprehensive reading for the development of critical-reflective thinking in Colombian Basic Secondary Education students. The research is located in the qualitative approach, guiding my epistemological position under the theoretical perspective of interpretivism, methodologically supported by phenomenology and hermeneutics. The key informants of the study will participate as social actors, made up of the director and four (4) teachers from the Spanish area in 6th, 7th, 8th and 9th grades at the Orinoco Intercultural District Educational Center. The in-depth interview will be used as a qualitative research technique. The information will be categorized and codified, in order to obtain new categories of study, then it will be triangulated to specify the findings that will generate a theoretical approach about reading comprehension, which allows teachers to make a different, transformative educational praxis, by achieving convert the classroom into a training workshop or pedagogical laboratory where students develop critical - reflective thinking.

Key words:

*Comprehensive Reading,
Critical Reflective
Thinking, Basic
Secondary Education*

APPROCHE THÉORIQUE SUR LA COMPRÉHENSION EN LECTURE POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA PENSÉE CRITIQUE - RÉFLEXIVE

RÉSUMÉ

Faire de l'éducation un instrument utile et de transformation sociale nécessite d'admettre d'autres méthodologies d'enseignement qui offrent des moments actifs et significatifs pour apprendre. Le but de mon étude était de générer une approche théorique sur la lecture compréhensive pour le développement de la pensée critique et réflexive chez les élèves colombiens de l'enseignement secondaire de base. La recherche se situe dans l'approche qualitative, guidant ma position épistémologique sous la perspective théorique de l'interprétivisme, méthodologiquement appuyée par la phénoménologie et l'herméneutique. Les informateurs clés de l'étude participeront en tant qu'acteurs sociaux, composés du directeur et de quatre (4) enseignants de la zone espagnole en 6e, 7e, 8e et 9e années au Centre éducatif du district interculturel de l'Orénoque. L'entretien approfondi sera utilisé comme technique de recherche qualitative. Les informations seront catégorisées et codifiées, afin d'obtenir de nouvelles catégories d'étude, puis elles seront triangulées pour préciser les résultats qui généreront une approche théorique sur la compréhension en lecture, qui permet aux enseignants de faire une pratique éducative différente et transformatrice, en réalisant des conversions la salle de classe en un atelier de formation ou un laboratoire pédagogique où les étudiants développent une pensée critique et réflexive.

Mot clefs:

Lecture compréhensive, Réflexion critique, Enseignement secondaire de base.

INTRODUCCIÓN

La importancia de la lectura en el ámbito de los organismos multilaterales como la UNESCO (2000), reflejan nuevos paradigmas mundiales los cuales han especificado que: “Los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos” (p. 183). En otras palabras, para lograr construir unos pilares sólidos, no basta solo aprender a leer y escribir, es de vital importancia reflexionar, comprender lo leído como procesos básicos para la adquisición del conocimiento, lo que permitirá el progreso personal, el desarrollo comunitario, así como la prosperidad de un país.

Los lectores deben en los nuevos contextos, ser capaces de desarrollar una comprensión de lo que se dice y de lo que se intenta en un texto y deben contrastar la representación mental derivada del texto frente a lo

que sabe y cree, bien sobre la base de información previa, bien sobre la base de información encontrada en otros textos, utilizando tanto conocimientos generales como específicos, así como la capacidad de razonamiento abstracto.

Las actividades realizadas en el proceso de la comprensión de textos suponen un acercamiento con la aplicación de procedimientos, técnicas que animen al alumno a la actividad de la lectura en la que él es el protagonista. Las estrategias en el nuevo enfoque didáctico comprenden todos los procedimientos, métodos y técnicas que plantea el maestro para que el alumno construya sus aprendizajes de una manera autónoma. Existen estrategias o técnicas para enseñar a comprender lo que se lee. Tradicionalmente se emplea el de las preguntas que hace el maestro a los alumnos para verificar si hubo comprensión.

Para Vegas (2015), la comprensión se considera compuesta de diversos subniveles: la comprensión o habilidad para comprender explícitamente

lo dicho en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad de textos, las ideas y el propósito del autor. De acuerdo con esta concepción, el lector comprende un texto cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece. Esto implica reconocer que el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo componen y el papel del lector consiste en descubrirlo.

Al respecto Dewey (1989), expone sobre la importancia del desarrollo del Pensamiento Reflexivo señalando: libera de la actividad meramente impulsiva y puramente rutinaria; permite dilucidar entre lo puramente afectivo, ciego e impulsivo de la acción inteligente; permite identificar consecuencias por adelantado. En este sentido, el Pensamiento reflexivo permite la formación de individuos más autónomos, con capacidad para entender la realidad a través de explicaciones, argumentaciones e interpretaciones de los contextos (involucra el razonamiento). Este proceso pone de manifiesto que cualquier individuo puede llegar a él si asume conductas exploratorias, busca aclaraciones y justificaciones de la realidad circundante y se apropia del contexto.

Para ello, el pensamiento crítico reflexivo resulta de suma importancia, ya que contribuye a la construcción de los criterios morales y a la formación de la conciencia moral y de la autonomía de los estudiantes. Sin embargo, tanto en la literatura especializada sobre el tema como en los hallazgos de nuestras investigaciones hemos señalado que aún sigue muy vigente el papel transmisor de la enseñanza, condición que se relaciona con el papel autoritario y “disciplinador” del proceso docente, que genera ciudadanos “domesticados”.

Según Montoya (2007), la falta de habilidades de Pensamiento Crítico en estudiantes colombianos llevó a observar que no se trataba de un caso particular sino de una realidad de alcance mundial. La priorización de la educación en cuanto a la adquisición de conocimientos ha dejado de lado la necesidad de trabajar más la educación del pensamiento, en cuanto a su organización, al proceso de la información, a la obtención de nuevas ideas, conclusiones, propuestas.

Sin embargo, para que esto ocurra el autor, propone que hace falta por un lado incrementar y efectivizar las políticas y programas que,

desde los organismos internacionales, hasta los gobiernos locales, promuevan un cambio educativo que enfatice la comprensión lectora para desarrollar el Pensamiento Crítico, y por otro lado, desde la práctica educativa, emprender una reforma curricular que contenga una integralidad en la formación.

Las tendencias modernas apuntan al desarrollo de competencias intelectuales, entre las que destaca el Pensamiento Crítico. Al respecto Paul (2004), describe la situación del desarrollo de pensamiento crítico en la educación. La mayoría de las instituciones asumen que este ya está implícito en la enseñanza a los estudiantes. El autor sugiere cómo fomentar el Pensamiento Crítico a través de los planes de estudios en una institución, ya que es importante que los estudiantes que egresan de esta, adquieran habilidades intelectuales, necesarias para razonar.

El pasar de la percepción a la solución va formando en el intelecto una competencia valiosa, ya que se atraviesan campos de acción mental muy beneficiosos como el análisis, la síntesis, la evaluación, en un marco de racionalidad y de razonabilidad. Para Guerri (2008) el tema no queda en la solución de un problema, sino que el ejercicio de los procesos mentales crea motivación para seguir creando nuevas propuestas, alternativas, mejoras, etc., ya que en el fondo de la persona existe la constante inclinación a la búsqueda de la verdad.

Propósitos de la Investigación

Propósito Abarcador

Generar una aproximación teórica sobre la lectura comprensiva para el desarrollo del pensamiento crítico - reflexivo en estudiantes de Educación Básica Secundaria Colombiana.

Propósitos Derivados

Develar los elementos de comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico - reflexivo en estudiantes de Educación Básica Secundaria Colombiana.

Analizar los modelos de lectura y la comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico - reflexivo en estudiantes de Educación Básica Secundaria Colombiana.

Interpretar los componentes del pensamiento crítico-reflexivo en estudiantes de Educación Básica Secundaria Colombiana.

Comprender las habilidades mentales del pensamiento crítico-reflexivo en estudiantes de Educación Básica Secundaria Colombiana.

En esencia la investigación está orientada a ofrecer a los docentes, estudiantes, padres y representantes legales un constructo teórico orientado al desarrollo de habilidades que permitan el alcance de niveles óptimos de lectura comprensiva y conlleven a desarrollar un pensamiento crítico-reflexivo, los cuales servirán de meta para mejorar la calidad de la educación. De igual manera, hacer tomar conciencia a todos los actores de su responsabilidad en este proceso y ofrecer una importante reflexión en torno al desarrollo de las habilidades comunicativas.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Lectura y Comprensión Lectora

Según el Programa Nacional de Lectura (2011), las estrategias cognitivas se refieren a procesos dinámicos y constructivos que el lector coloca en marcha de manera consciente e intencional para construir una representación mental del texto escrito. Por esta razón se han clasificado dichas estrategias priorizando la construcción representacional a partir de los niveles de lectura: Procesos para reconocer y comprender palabras, procesos para integrar, procesos para interpretar frases y párrafos, procesos para comprender bien el texto, procesos para compartir y usar el conocimiento.

Según Goodman (1996), la lectura es uno de los cuatro procesos lingüísticos, ya que el habla y la escritura son productivas, y el escuchar y el leer son comprensivos. Es un juego psicolingüístico de adivinanzas. El sujeto predice o anticipa el significado de lo que lee, utiliza las claves que encuentra en los sistemas grafo-fonológico, sintáctico y semántico y hace uso de la redundancia del lenguaje escrito, es decir leer es adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir.

De allí, que la lectura nos permite conocer

y vivir en otros mundos posibles a través de la comprensión y la imaginación; es investigar y analizar nuestra realidad propia para poder entender mejor el mundo en el que vivimos, no es solo estar sumergido en el texto, más bien es alejarnos de él y posesionarnos del mismo con una actitud reflexiva de lo que quiere decir el autor en su mensaje; consiste en alejarnos del mundo real por un momento para entrar en otro donde la realidad es distinta, donde el autor quiere que su mensaje sea comprendido, y donde el lector olvida lo que es la decodificación de los códigos gráficos, dando paso a la internalización del texto.

Ante estos planteamientos, teóricos como Goodman (1996), y Smith (1997), formulan algunas objeciones a los supuestos básicos de estas teorías, dando origen a otras de carácter interactivo, donde cobra mayor importancia el papel del lector y sus conocimientos previos, bagaje cultural, en el proceso de la lectura. Más adelante, surgieron unas teorías llamadas transaccionales, como la de Rosenblat (1988), entre otros, hizo aportes importantes, ampliando el concepto de comprensión de la lectura de las teorías interactivas. Uno de los aportes más importantes de estos autores, referidos a el tema, se fundamentó en afirmar que el significado no está en el texto o en el lector, sino que este se crea cuando los lectores y escritores se encuentran en los textos, significado que es mayor que el texto mismo o que los conocimientos previos del lector.

Según Solé (2001), la teoría propuesta por este autor defiende que, los lectores ejecutamos el acto de la lectura a través de un cúmulo de experiencias y conocimientos que se ponen en juego al interactuar con un texto determinado. Asimismo, sostiene que: Enseñar a leer no es absolutamente fácil. La lectura es un proceso complejo. Requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender.

Es importante mencionar que en el proceso de la lectura se realizan una serie de actividades, denominadas estrategias, que generalmente realizamos de forma inconsciente y que nos permiten interactuar con el texto, y finalmente comprenderlo. Estos conceptos sobre el proceso de la comprensión lectora han ido evolucionando a la medida que se le ha dado la importancia no solo al texto sino al lector haciendo que la cercanía de este al texto sea accesible y

más familiar. Así la comprensión lectora abarca una relación entre dos partes y no un trabajo solo del sujeto.

Pensamiento Crítico Reflexivo

El Consejo Nacional para la Excelencia del Pensamiento Crítico (1987), lo definió como: “El proceso intelectualmente disciplinado de activar hábilmente, conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar, y/o evaluar la información obtenida o generada por la observación, la experiencia, la reflexión, el razonamiento, o comunicación, como una guía para la creencia y la acción” (p. s/n).

Según Laiton (2010), la acepción más general del pensamiento crítico, es cuando cualquier persona se refiere al hecho de criticar o reprobar algo o a alguien, o, en el mejor de los casos, se considera como una toma de posición reflexiva sobre un tema, libro, u obra literaria. Se atribuye a John Dewey el haber usado por primera vez el término pensamiento reflexivo en sus textos, denominación que más adelante se equiparó con la de pensamiento crítico. Dewey (Citado por Laiton, 2010), define el pensamiento reflexivo como: “razonamiento que se basa en la cuidadosa evaluación de premisas y evidencia, a través del cual se llega a conclusiones pensadas por medio de un proceso de valoración de todos los factores pertinentes” (p. s/n).

Entonces, es importante plantear que el pensamiento crítico es el modo de pensar sobre cualquier tema, contenido o problema; en el que el pensador mejora la calidad de su pensamiento, conforme a rigurosos estándares de excelencia, como el dominio consciente de su uso. En los últimos años se ha venido tratando de desarrollar nuevas estrategias destinadas a mejorar los aprendizajes obtenidos por los estudiantes, para lo cual se han venido proponiendo diversas metodologías tanto para el proceso de enseñanza, como para mejorar la capacidad de recepción y retención por parte de los estudiantes.

Comentando a Tueros (2010) el Pensamiento Crítico es una competencia necesaria para que los estudiantes piensen mejor, adquieran nuevos conocimientos, sepan comunicarse y convivir, conocerse a nivel personal y competir en entornos formativos, profesionales y productivos. Esta competencia por lo tanto es necesaria para un desarrollo profesional a nivel de exce-

lencia. El Pensamiento Crítico se encuentra en el nivel de las competencias cognitivas, necesarias para evaluar la información, comprendiendo la capacidad de apreciar y la capacidad de valorar. Por consiguiente, se necesita examinar y deducir la solidez de las ideas y la validez de las acciones para poder dar juicios de valor. Así mismo es imprescindible una actitud ética, de honestidad intelectual, y de amplitud mental.

Componentes del Pensamiento Crítico

Como todo proceso mental, el Pensamiento Crítico, para accionar, requiere de tres componentes: conocimiento, habilidades y actitudes, definiéndolos así:

a. Conocimientos

El acto de pensamiento nace del conocimiento de aquello en lo que hay que pensar. Aunque la literatura se ha concentrado en las habilidades y disposiciones de acuerdo a autores tales como Ennis (1987); Halonen (1995); Halpern (1998); McPeck, (1981), no debe dejarse de lado el propio acto cognoscitivo como punto inicial para la ejecución del Pensamiento Crítico, con todas las implicaciones que conlleva el acto cognoscitivo: la percepción, la imaginación, el sentido común, la memoria, intervienen cada vez que se formula y establece un pensamiento.

b. Habilidades

El Pensamiento Crítico efectivo en la opinión de Ennis (1987), requiere de habilidades mentales tales como el centrarse en la cuestión, analizar argumentos, clarificar, desafiar, observar y juzgar. Aunque no existe un acuerdo común respecto a la cantidad y diversidad de las habilidades, un grupo de especialistas APA, (1990) identificó las siguientes habilidades como centrales: interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación.

c. Actitudes

Aunque la literatura de autores Ennis, (1994); Norris (1992); Valenzuela y Nieto, (1997) habla sobre disposiciones, el concepto más amplio resulta ser el de actitud. Las tendencias, propensiones, susceptibilidades, motivaciones, son factores que condicionan el actuar y por lo tanto la ejecución del Pensamiento Crítico. Para Ennis (1996) las disposiciones pueden lograrse

ejecutando habilidades cognitivas concretas. Otros autores (Facione y Facione, 1992) consideran las disposiciones como hábitos mentales. En general existe una amplia aceptación al hecho de que la Motivación es un factor clave para el desencadenamiento del Pensamiento Crítico.

METÓDICA SELECCIONADA PARA ABORDAR LA INVESTIGACIÓN

El recorrido metódico de la investigación, da a conocer la postura epistemológica utilizada, el paradigma de la investigación, los métodos e instrumentos que apoyaron mi reflexión, comprensión e interpretación del objeto de estudio, desde diferentes puntos de vista asociados a la lectura comprensiva para el desarrollo del pensamiento crítico-reflexivo.

Se asume el paradigma interpretativo, el cual refuta el derecho, de cuantificar todo escenario y destaca, en cambio, la importancia del contexto, la función y el significado de los actos humanos; este enfoque no reduce la explicación del comportamiento del hombre a la visión positivista de considerar los hechos sociales como cosas, sino que valora la importancia de la realidad tal y como es vivida por ésta modalidad de investigación.

En cuanto al paradigma, se consideran los argumentos de Taylor y Bogdan (1994, p.182), los cuales afirman que la investigación cualitativa produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. Exponen además, que el investigador ve al escenario y a las personas desde una perspectiva holística, los investigadores cualitativos son sensibles y tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas.

Para esta investigación se asume el método fenomenológico y hermenéutico, que se enmarca dentro de una investigación social y se enlaza perfectamente a la epistemología del construccionismo social y la ontología bajo el relativismo. De acuerdo con Leal (2012) la fenomenología: "Trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, de manera que es esencial experimentar la realidad tal como otros la experimentan" (p.107). Dicho de otro modo, la alteridad u otioridad para colocarse en el zapato del otro y comprender, entender, los significados de los actores que configuran la realidad investigada,

dejando de un lado los prejuicios (epojé) como investigador.

Para García, Villa y Toro (2009), la fenomenología y hermenéutica le permite al investigador desde la autocomprensión y auto reflexividad, dar una razón plural y concreta de la comprensión y los significados que dan los autores al problema de investigación; es decir, el investigador toma una actitud analítica existencial, crítica y comprometida por las cosas del mundo, contextualizando las cosas que allí suceden; considerando tiempo, espacio, naturaleza, conciencia, corporabilidad y las diferentes estructuras variables que brindan significado y comprensión del fenómeno al que se le quiere dar una solución.

Con ambos métodos busqué ir más allá de una mera descripción de la realidad desde la visión de los protagonistas lo que me lleva a construir un constructo teórico desde ésta. En definitiva, este enfoque cualitativo bajo el método fenomenológico y el método hermenéutico, me brindó la posibilidad de interpretar la manera como los docentes abordan la lectura comprensiva para el desarrollo del pensamiento crítico - reflexivo en estudiantes de Educación Básica Secundaria Colombiana. Por consiguiente, el diseño de esta investigación fue emergente, puesto que se fue configurando sobre la marcha.

Por ser una investigación de corte cualitativa y paradigma interpretativo su diseño es emergente, concordando con Patton (1990), quien señala que los diseños cualitativos siguen siendo emergentes aún después de que comienza la recogida de datos, esto es permitido gracias a la apertura, flexibilidad, sensibilidad estratégica y referencialidad o no prescriptividad en el diseño de este tipo de investigación.

Por lo tanto, este enfoque permitió desarrollar un procedimiento inicial de forma inductiva, creativa, artesanal, reflexiva y auto reflexiva, para crear, recrear y cocrear sobre la marcha el diseño de la investigación, desde la construcción y reconstrucción intersubjetiva de los significados del objeto de estudio y de mi voz como investigador, lo que condujo al surgimiento de categorías y subcategorías que conformaron la base para la generación de mi constructo teórico.

En referencia a las técnicas e instrumentos para recaudar la información, se utilizan: la técnica de la observación no participante (feno-

menológica) donde intento captar aspectos de la realidad en la que se desenvuelven los docentes. Tomando en cuenta: expresiones, gestos, y posturas como elementos simbólicos que subyacen en los mismos, y mediante la entrevista en profundidad la cual estará fundamentada en las preguntas abiertas que se formularan y lograr el propósito esencial de esta investigación.

La recolección de la información con las técnicas antes mencionadas, proporcionan el camino del análisis de la información proporcionada por los informantes claves o los actores sociales donde se busca intención más que extensión, de acuerdo con Martínez (2006), la investigación cualitativa es: “[...]intencionada por la escogencia de los informantes claves” (p.84), aquellos que de alguna manera expresarán sus experiencias, vivencias, conocimiento de su quehacer profesional dentro de la función investigación. En atención a ello, los informantes clave del estudio se conforman por el director y cuatro (4) docentes, uno de 6, 7, 8 y 9 grado que dicta la materia castellano.

El acopio y análisis de la información, lo presentará en matrices. La primera matriz recibe el nombre de descripción de la información, donde se vacía como texto narrativo, los discursos provenientes de las entrevistas a profundidad realizadas a los actores sociales. Esta matriz consta de cuatro (4) columnas: en la primera columna se transcribe todo lo concerniente a la entrevista pregunta por pregunta, y enmarcando cada línea de transcripción, en la segunda y tercera columna se identifica la categoría y subcategorías emergentes en el estudio.

Dentro de este marco Osses, Sánchez e Ibáñez, (2006), consideran que: “La categorización hace posible clasificar conceptualmente las unidades que son cubiertas por un mismo tópico”. (p. 123). En otras palabras, el investigador debe categorizar los datos, identificando, clasificando y organizando conceptualmente los mismos, con la finalidad de poder delimitar las partes y posteriormente conocer las interrelaciones que puedan existir entre estas partes y el fenómeno estudiado. Luego de la categorización, con base en sus propios criterios el investigador procede a asignarle su sello propio a cada categoría con el fin de ir identificando los componentes de cada una.

Según Mercado (2001): “durante la codificación se reorganiza el texto alrededor de un conjunto de categorías que pueden surgir de la lectura inicial” (p.84). Estas categorías emergen

de la información suministrada por los actores claves a través de la entrevista, para terminar asignando un código por categoría, relacionada con las iniciales del nombre dado a la categoría, lo cual es único y no se repite. Sin duda, habrá tantas matrices como informantes claves sean entrevistados.

Se hace necesario que la información obtenida en la recolección de datos se maneje de forma sistemática, con el objetivo de generar ideas y establecer relaciones entre ellas, fundamentales para llegar a la teorización. Esta sistematización permite realizar un análisis que incluye la reflexión y planteamiento de preguntas alrededor de las actividades prácticas cotidianas, que normalmente a nivel teórico no se tienen en cuenta, con el propósito de crear a partir de lo que se observa nuevas ideas. El análisis de la información ya organizada permite establecer criterios que conllevan al acercamiento de la teoría, sin la necesidad de tener esquemas preestablecidos, sino en la medida que se sistematice se interrelacionan las categorías y se pueden ir considerando los supuestos a mostrar.

REFLEXIONES

Es indispensable que el sistema educativo colombiano genere propuestas didácticas innovadoras y adaptadas a sus contextos, para garantizar la alfabetización, y aumentar las posibilidades de educar ciudadanos capacitados para la sociedad de la información y el conocimiento. Así mismo, quienes conforman la comunidad educativa tienen la responsabilidad de brindarle al estudiante todas las herramientas mediadoras para el despliegue de sus competencias lingüísticas básicas necesarias para su progreso académico y el desarrollo de su hábito lector, por lo que todo docente es consciente de la importancia de esta tarea.

La lectura es uno de los tantos procesos lingüísticos del individuo, basado en la comprensión del mensaje; es un juego psicolingüístico, donde el sujeto predice o anticipa lo que está leyendo, a través de los signos gráficos y/o sonoros; en la medida que procesa la información. Es el proceso activo mediante el cual se comprende el lenguaje escrito donde intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos.

Los docentes requieren ser capacitados en

el diseño de estrategias adecuadas para promover la lectura comprensiva para el desarrollo del pensamiento crítico - reflexivo en estudiantes de los grados de 6 a 9 grados en el Centro Educativo Distrital Intercultural Orinoco, esperando contribuir con el fortalecimiento de la formación académica en la educación básica secundaria, ya que esta etapa es fundamental en los siguientes niveles, en los cuales los estudiantes podrán tener éxito y así optar por estudiar cualquiera de las ciencias; siendo de gran significación para quienes se inclinan hacia carreras afines a las artes, matemáticas, informática, ciencias sociales, naturales, entre otras.

Esta investigación va dirigida a todos los docentes y alumnos de cualquier grado que quieran hacer una praxis educativa diferente, transformadora, al lograr convertir el aula de clase en un taller de entrenamiento, en un laboratorio pedagógico que le permita experimentar y descubrir las bondades didácticas de las estrategias para la comprensión lectora, como herramienta modeladora de mentes pasivas en mentes ingeniosas, emprendedoras y creativas.

REFERENCIAS

- Asociación Psicológica Americana (APA). (1990). Normativas para la elaboración y presentación de un artículo científico y un proyecto de investigación científica. (Incluyendo un proyecto de trabajo de grado). Revista de Negocios y Gerencia. UCAB. [Documento en línea: consulta: julio 04 de 2020] Disponible en: http://w2.ucab.edu.ve/tl_files/Revista%20Postgrado/pdf/normasapa.pdf .[Consulta: 2019, mayo 20]
- Consejo Nacional para la Excelencia del Pensamiento Crítico (1987). Definiendo el pensamiento crítico. [Información en línea: consulta: julio 22 de 2020] Disponible en: <http://www.criticalthinking.org/pages/defining-critical-thinking/766> .[Consulta: 2020, noviembre 14]
- Goodman, K. (1996). La Lectura, La Escritura y Los Textos Escritos: Una Perspectiva Transaccional Socio psicolingüística. En Textos en contexto 2, Los procesos de lectura y escritura. Buenos Aires: IRA.
- Dewey, J. (1989). *Cómo pensamos*. Barcelona. Paidós.
- Facione, P. y Facione, N. (1992). *The California critical thinking skills test: test manual*, Millbrae, CA. California Academic Press.
- García, I., Villa, C. y Toro, L. (2009). Sentido que dan docentes y estudiantes a la investigación en los programas de licenciatura de la Universidad de Caldas. [Documento en línea]. Consulta: Febrero 12 de 2020. Disponible:http://latinoamericana.ucaldas.edu.co/downloads/Latinoamericana5%282%29_6.pdf .[Consulta: 2020, mayo 17]
- Guerci, B. (2008). La pregunta como soporte de un pensamiento crítico localizado. Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - Universidad Nacional de Jujuy, núm.35, Universidad Nacional de Jujuy, Argentina. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18512511003> .[Consulta: 2020, mayo 16].
- Leal, J. (2005). *Autonomía del sujeto investigador. La metodología de investigación*. Mérida – Venezuela. Litorama.
- Ennis, R. (1996). *Critical Thinking. Argumentation* . Volumen 14. [Documento en línea].Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/251212362_Robert_H_Ennis_1996_Critical_Thinking.[Consulta: 2021, febrero 20].
- Martínez, M. (2006). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. Editorial Trillas. México.
- Mayz, C. (2009). ¿Cómo desarrollar, de una manera comprensiva, el análisis cualitativo de los datos? EDUCERE. Artículos arbitrados. Año 13, Nº 44, p. 55-66 [Artículo en Línea]. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/356/35614571007.pdf> [Consulta: 2014, julio 13].
- Mercado (2001) *Análisis cualitativo en salud. Teoría, métodos y práctica*. México – Guadalajara. Plaza y Valdés.
- Montoya, J. (2007). Acercamiento al desarrollo del pensamiento crítico, un reto para la educación actual. Artículo científico del Sistema de Investigación de la Fundación Universitaria Católica del Norte (FUCN), Colombia. [Documento en línea] Disponible en: <https://gaebc.files.wordpress.com/2011/11/montoya.pdf>.[Consulta: 2019, junio 20]
- Laiton, I. (2010). Formación de pensamiento crítico en estudiantes de primeros semestres de educación superior. Revista Iberoamericana De Educación, 53(3), 1-7.[Artículo en línea]. <https://doi.org/10.35362/rie5331730>.[Consulta: 2020, mayo 22]
- Leal, J. (2012). *La autonomía del sujeto investigador y La Metodología de Investigación*. [Libro digital] .3ra edición. Valencia. Venezuela. Disponible en: https://www.academia.edu/35906076/La_Autonom%C3%ADa_del_Sujeto_Investigador_y_la_Metodolog%C3%ADa_de_Investigaci%C3%B3n.[Consulta: 2021, diciembre 17].
- Osses, S., Sanchez, I., Ibañez, F. (2006). Investigación cualitativa en educación: hacia la generación de teoría a través del proceso analítico. Estudios Pedagógicos (Valdivia), vol. XXXII, núm. 1, pp. 119-133. [Artículo en Línea]. Disponible: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514132007> . [Consulta: 2014, julio 14].
- Rosenblatt, L. (1988). *Writing and reading: The transactional reading*. Technical Report Nº 416. New York University.
- Smith, A. (1776-1997). *Riqueza de las Naciones*. Edición Castellana de edit. Bosch, 1954.
- Solé, I. (2001). *Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora*.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1994). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda*

de significados. 2 reimpresiones Barcelona: Paidós.

Tueros, E. (2010). Como evaluar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes universitarios. Ponencia ante el VI Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria. Lima

Vega, R. (2015). Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura. Redalyc-Ateneo 1-21

UNESCO (2000). Informe sobre la educación en el mundo 2000. Madrid Santillana, 2000. p. 183

Patton, M. (1990). Qualitative evaluation and research methods. London: Sage, qualitative research methods series, vol. 14.

Paul, R. (2004). The State of Critical Thinking Today. Foundation for Critical Thinking. [Documento en línea]. Disponible en: <http://www.criticalthinking.org/professionaldev/the-state-ct-today.cfm> [Consultado: 2020, julio 11]

Programa Nacional de Lectura (2011). Estrategia estatal para el fomento de la lectura y la Escritura. Blog 33 Preescolar. [Documento en línea]. <https://www.zona33preescolar.com/programa-nacional-de-lectura/> [Consultado: 2020, julio 17]