

APROXIMACIÓN TEÓRICA SOBRE LA PRAXIS DEL DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DIGITAL COMO RECURSO EDUCATIVO EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO

Neris Alfonso
nerismarinalfonso@gmail.com
Universidad Politécnica Territorial de los Llanos Juana Ramírez

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Año 18 N° 2
Diciembre: 2018
pp 18 - 28

Recibido: Octubre 2018
Aprobado: Noviembre 2018

RESUMEN

Los escenarios universitarios actuales resultan impregnados de un dinamismo, al parecer influenciados muy especialmente por los recursos educativos digitales, trastocando conceptos y métodos empleados en los procesos de enseñanza aprendizaje y especialmente la forma en que los docentes perciben su práctica educativa. Este estudio tendrá como propósito construir una aproximación teórica sobre la praxis del docente en la enseñanza aprendizaje digital como recurso educativo en el contexto universitario, en la Universidad Politécnica Territorial de los Llanos Juana Ramírez. Esta investigación será sustentada en los trabajos de George Siemens (2006), la teoría del Conectivismo, Jerome Bruner (1960), Aprendizaje por descubrimiento, Albert Bandura (1978), Aprendizaje Social, David Ausubel (1983) Aprendizaje Significativo, y Edwin Hutchins (1995) con su Teoría de la Cognición Distribuida. Este trabajo se desarrollará dentro de la modalidad de investigación cualitativa, sobre la base del paradigma de la investigación interpretativa, con la fenomenología como método. Los informantes claves seleccionados para este estudio, estarán representados por (5) docentes de ambos sexos, y con formación en informática. Para la recolección de la información se utilizará la entrevista en profundidad, para luego ser analizada a través de un proceso de categorización, triangulación, y contrastación. Algunos de los hallazgos se expresan: Los docentes pudieran identificar un conjunto de elementos que fusionan para lograr procesos dinámicos de enseñanza aprendizaje. En sus discursos se vislumbra, el reconocimiento de la realización de investigación. Se presume que otorgan mucho valor a la utilización de los recursos tecnológicos. Sin embargo, pueden identificar debilidades en los entornos para su incorporación e integración en los procesos educativos.

Palabras clave:
Praxis docente,
Enseñanza Digital,
Recurso educativo.

THEORETICAL APPROACH TO THE PRAXIS OF THE TEACHER IN DIGITAL EDUCATION AS AN EDUCATIONAL RESOURCE IN THE UNIVERSITY CONTEXT

ABSTRACT

The current university scenarios are impregnated with dynamism, apparently influenced especially by digital educational resources, disrupting concepts and methods used in teaching and learning processes and especially the way in which teachers perceive their educational practice. The purpose of this study is to construct a theoretical approach on the praxis of the teacher in digital learning teaching as an educational resource in the university context, at the Universidad Politécnica Territorial de los Llanos Juana Ramírez. This research will be supported by the works of George Siemens (2006), the theory of Connectivism, Jerome Bruner (1960), Learning by Discovery, Albert Bandura (1978), Social Learning, David Ausubel (1983) Significant Learning, and Edwin Hutchins (1995) with his Distributed Cognition Theory. This work will be developed within the modality of qualitative research, on the basis of the paradigm of interpretative research, with phenomenology as method. The key informants selected for this study will be represented by (5) teachers of both sexes, with computer training. In order to collect the information, an in-depth interview will be used, and then analyzed through a process of categorization, triangulation, and contrasting. Some of the findings are expressed: Teachers could identify a set of elements that merge to achieve dynamic processes of teaching and learning. In his speeches is glimpsed, the recognition of the accomplishment of research. It is presumed that they attach great value to the use of technological resources. However, they can identify weaknesses in the environments for their incorporation and integration into educational processes.

Key words:
Teacher Praxis, Digital
Teaching, Educational
Resource.

APPROCHE THÉORIQUE DE LA PRATIQUE DE L'ENSEIGNANT EN ÉDUCATION NUMÉRIQUE COMME RESSOURCE PÉDAGOGIQUE DANS LE CONTEXTE UNIVERSITAIRE

RÉSUMÉ

Les scénarios universitaires actuels sont imprégnés de dynamisme, apparemment influencés spécialement par les ressources éducatives numériques, perturbant les concepts et méthodes utilisés dans les processus d'enseignement et d'apprentissage et surtout la manière dont les enseignants perçoivent leur pratique pédagogique. Cette étude a pour but de construire une approche théorique sur la pratique de l'enseignant dans l'enseignement de l'apprentissage numérique comme ressource pédagogique dans le contexte universitaire, à l'Universidad Politécnica Territorial de los Llanos Juana Ramírez. Cette recherche se fondera sur les travaux de George Siemens (2006), la théorie du Connectivisme, Jérôme Bruner (1960), Apprentissage par découverte, Albert Bandura (1978), Apprentissage social, David Ausubel (1983) Apprentissage significatif, et Edwin Hutchins (1995) avec sa théorie des connaissances réparties. Ce travail sera développé dans la modalité de la recherche qualitative, sur la base du paradigme de la recherche interprétative, avec la phénoménologie comme méthode. Les informateurs clés sélectionnés pour cette étude seront représentés par (5) enseignants des deux sexes, avec une formation en informatique. Afin de recueillir l'information, on utilisera une entrevue en profondeur, qui sera ensuite analysée au cours d'un processus de catégorisation, de triangulation et de comparaison. Certaines des conclusions sont exprimées : Les enseignants pourraient identifier un ensemble d'éléments qui fusionnent pour obtenir des processus dynamiques d'enseignement et d'apprentissage. Dans ses discours est entrevue, la reconnaissance de l'accomplissement de la recherche. On présume qu'ils attachent une grande valeur à l'utilisation des ressources technologiques. Cependant, ils peuvent identifier les faiblesses des environnements pour leur incorporation et leur intégration dans les processus éducatifs.

Mot clefs:
Pratique de l'enseignement, enseignement numérique, ressource pédagogique.

INTRODUCCIÓN

Las tecnologías digitales están impulsando transformaciones en los procesos de enseñanza aprendizaje en todos los ámbitos educativos, especialmente en los espacios universitarios a nivel mundial. El valor adjudicado al conocimiento como promovedor de los cambios sociales y la influencia de las tecnologías han despertado el interés de los estados por incorporarlas en sus procesos productivos y educativos.

Los escenarios universitarios actuales, están impregnados de un dinamismo constante de transformación debido a la influencia ejercida por el proceso de globalización. La importancia dada al conocimiento y la información, exige una revisión de conceptos y métodos empleados en los procesos de enseñanza aprendizaje, especialmente la forma en que los docentes perciben su práctica educativa trastocada por los entornos digitales.

El ocurrir de este movimiento es tan vertiginoso, que en algunos sistemas educativos, estos cambios no se suscitan con la misma celeridad. Sin embargo, es notable la presión ejercida por la sociedad en la demanda de profesionales, que respondan a sus necesidades para avanzar en el desarrollo sostenible de la humanidad.

Con respecto a la labor que debe desempeñar un docente, Jiménez (citado en Tejada 2007), lo asocia: "(...) con la formación desde la óptica de la responsabilidad..." (p.4). Por otra parte, Bessire y Guir (citados en Tejada, ob. cit.) hacen referencia a competencias contextualizadas con las Nuevas tecnologías de la Información y la Comunicación, sintetizadas de la forma siguiente: "Competencias de organización y administración; competencias en métodos; Competencias tecnológicas; Competencias de comunicación y animación; Competencias

estratégicas; Competencias conceptuales y Competencias psicopedagógicas.” (p. 39). En estos nuevos escenarios, los procesos de enseñanzas, se centran en el estudiante y las actividades de aprendizaje y no en el docente como el máximo conocedor de la información. Por lo que exigen del educador, dominio y conocimiento pedagógico de aplicación de estas herramientas tecnológicas, para la selección y adaptación a cada situación de enseñanza aprendizaje.

En este mismo orden de ideas, Bautista (2011), es más específico al mencionar habilidades para prácticas en entornos digitales, señalando: “La capacidad para expresar emociones en entornos en línea, transmitir empatía al estudiante, motivar al estudiante, diseñar entornos que propicien el aprendizaje, asesorar en función de necesidades individuales, ser investigador de su práctica en línea y trabajar en equipo” (p. 69). Las habilidades señaladas por este autor, son análogas a las que venían desplegando los docentes, se adicionan, los entornos virtuales que exigen habilidades comunicativas particulares y las herramientas digitales que en algunas ocasiones se presentan fusionadas con contenidos y otros elementos didácticos de diversa naturaleza.

El impacto de estas nuevas tecnologías, ha conducido y transformado el proceso educativo a nivel mundial, de tal forma que hoy organizaciones a nivel internacional (Unesco, Comisión Económica para América Latina y el Caribe, Centro de Estudios de Telecomunicaciones de América Latina), en sus encuentros periódicos incluyen el tema dentro de sus agendas de discusión y definen estrategias para el enfrentamiento de estos desafíos, reconociendo su importancia para el desarrollo de las naciones. Las experiencias son muy disímiles, a nivel Europeo, Estados Unidos, particularmente en América Latina, las iniciativas para el empleo de las nuevas tecnologías de la información se ha materializado a través de la aplicación de variados programas que según Dussel y Quevedo (2010), se han dirigido hacia: “La conectividad y venta de servicios en los hogares” (p. 10), quedando desatendido el escenario educativo, lo que no ha conducido a una efectiva aprehensión por parte de los participantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por otra parte, la Unesco (2013), ha señalado que el empleo de las tecnologías en los sistemas educativos ha evidenciado: “(...)poco efecto en la calidad de la educación... (...)porque la lógica de incorporación ha sido la de la importación, introduciendo en las escuelas dispositivos,

cables y programas computacionales, sin claridad previa acerca de cuáles son los objetivos pedagógicos...” (p.6). Esta afirmación, apunta hacia una revisión de la efectividad de estos programas, y centra su atención en el hecho educativo, como componente orientador de la esencia del ser humano dentro de la sociedad.

En la comunidad universitaria venezolana, al igual que la comunidad latina, se han ejecutados proyectos para la incorporación de equipos tecnológicos en los espacios académicos. En este sentido, con intenciones de satisfacer estas exacciones y renovar la academia, la Universidad Politécnica Territorial de los Llanos Juana Ramírez, se encuentra en un proceso de transformación universitaria que viene desarrollando el Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria, Ciencia y Tecnología en el marco de la Misión Alma Mater (2009). Adicionalmente, se crearon los Programas Nacionales de Formación, con los que se procura desarrollar procesos educativos centrados en proyectos, como herramientas esenciales para estimular la participación del estudiante en prácticas comunitarias locales, regionales y nacionales. Este espacio educativo, exige estrategias de enseñanzas que orienten a los estudiantes hacia procesos de construcción, creativos y participativos de productos informáticos innovadores.

A pesar, de todas las iniciativas implementadas por el estado en la citada institución universitaria, todavía se observa en los espacios donde se desarrollan los procesos de aprendizaje las mismas características del aula tradicional. La organización de los pupitres en filas, los docentes ubicados delante de los estudiantes impartiendo las clases, los recursos disponibles para los procesos de enseñanza por lo general son la pizarra y el marcador, en algunas ocasiones se utiliza el computador y video beam para proyectar material informativo, no hay conexión a internet, el docente recibe su horario con la distribución de horas de clases presenciales y no se contemplan las horas virtuales. La utilización de los recursos digitales, queda a disposición de la programación del docente quien asume la responsabilidad en algunas ocasiones en conjunto con los estudiantes para efectuar actividades que impliquen el empleo de herramientas digitales.

En el contexto antes referenciado, se desarrollan los procesos de enseñanza aprendizaje, en los que se exige al estudiantado la creación intelectual de productos y servicio novedosos, cuando no se está entregando al discente las habilidades y destrezas para su desarrollo.

Es imperioso reflexionar sobre las condiciones en las que se están concibiendo estos escenarios educativos, por lo que, a través de esta investigación se pretende generar una aproximación teórica sobre los recursos manejados en los ambientes de aprendizaje en los que se vienen desarrollando los Programas Nacionales de Formación en Informática en la Universidad Politécnica Territorial de los Llanos Juana Ramírez.

Para dar respuestas a tales señalamientos se formuló como propósito construir una aproximación teórica sobre la praxis del docente en la enseñanza aprendizaje digital como recurso educativo en el contexto universitario en la Universidad Politécnica Territorial de los Llanos Juana Ramírez.

La relevancia de este trabajo reside en el impacto que sus resultados puedan a futuro proporcionar en el campo educativo universitario y por efecto incidir en la formación de los profesionales que puedan actuar como entes transformadores en el campo tecnológico, científico y humanístico. En esta línea, aproximar a la universidad hacia la consecución de su rol de contribuir con la cimentación de humanidades de progreso más justas, y disminuir, las brechas que atentan contra equidad social.

ARGUMENTACIÓN TEÓRICA

Praxis del Docente Universitario

El educador universitario es un profesional calificado que debe contar con una formación académica no solo en área técnica en la carrera universitaria en la que se especializa, sino que requiere de habilidades andragógicas educativas que exigen el dominio de las teorías de enseñanza-aprendizaje; Ensamblado a esto, el docente debe acompañar su actividad profesional-académica de procesos de investigación. Para Gómez (2008): "La práctica educativa, se define como un proceso de solución de problemas en que el profesor es un agente que utiliza su conocimiento tácito para resolver el problema de cómo lograr las metas educativas que el programa de su materia y la filosofía de la institución plantean" (p. 31). Lo antes expresado, apunta hacia el desarrollo de una actividad académica en la que efectivamente el docente conjuntamente con el estudiante llega a procesos de construcción de respuestas a situaciones planteadas, en función de un programa preestablecido en una institución determinada.

Por otro lado, Colmenares (2016), afirma que: "(...)más que la formación disciplinar o continua, lo que es más significativo, para las formas de enseñar, son las experiencias de aprendizaje vividas" (p. 192). En este sentido, la acción docente puede estar potencialmente influenciada por estas experiencias, ya que al momento de realizar su actividad, el docente enriquece su acción recurriendo a la diversidad de prácticas y estrategias previamente utilizadas en actividades anteriores producto de su constante reflexión educativa.

El profesional docente para responder a las exigencias del sistema educativo universitario, requiere de una constante preparación para mantenerse actualizado, en un mundo en el que el tiempo de validez de la información es relativamente corto, una buena forma de lograrlo es a través de la investigación, para lo cual Freire (2004), indica que: "No hay enseñanza sin investigación ni investigación sin enseñanza. Esos quehaceres se encuentran cada uno en el cuerpo del otro. Mientras enseño continuo buscando, indagando. Enseño porque busco, porque indagué, porque indago y me indago. Investigo para comprobar..." (p.10). Así pues, todo profesional para ejercer la función docente, ameritan de un reflexionar de forma constante sobre su quehacer, para que pueda convertir su práctica educativa en un proceso investigativo que lo impulse a la búsqueda continua de información.

De igual manera, es relevante en la práctica educativa, el nivel de desarrollo cognitivo alcanzado por los estudiantes para asumir su quehacer universitario, para lo cual, Fermín de García (2002), afirma que: "(...)la responsabilidad de la orientación del aprendizaje es compartida desde el momento de la planificación hasta el momento de la evaluación, pudiendo sus protagonistas... (...) alternar los roles de facilitador y aprendiz." (p. 59). Este intercambio en la relación es posible, porque el estudiante universitario posee unas características biopsicosociales como adulto, que según Malcom Knowles (en Fermín de García, ob. cit.) significa "estar dirigido por sí mismo".

La Enseñanza en la era Digital

La aparición de la computadora y todas las tecnologías de la información que la acompañan han demandado una redefinición del aula como espacio pedagógico. Este cambio según lo señalado por Dussel (2011), se genera porque:

“Es difícil sostener la enseñanza frontal, simultánea y homogénea, en un contexto de tecnologías que proponen una fragmentación de la atención y recorridos más individualizados según el usuario.” (p. 17). Esta situación repercute en todas las etapas del proceso educativo, demandando su reorganización, para lo cual se requiere la aplicación de estrategias contundentes que a corto plazo puedan hacerle frente a este vertiginoso movimiento.

En este mismo orden de ideas, Dussel (ibídem), también presenta otro cambio relacionado con la noción de cultura y conocimiento, a este respecto señala: “...los usuarios, que circula a través de redes son muy difíciles de controlar, censurar o recortar, sin duda desafía el modo de definir el conocimiento valioso en la escuela...” (p.23). Este planteamiento conduce reflexionar sobre los fundamentos filosóficos educativos del conocimiento, su significado tanto para los docentes y los discentes y lo que debe aprenderse en el proceso de enseñanza.

Por otra parte, Siemens (2006), identifica siete grandes tendencias que están cambiando el entorno en el que tiene lugar el conocimiento: El ascenso del individuo, La reciente conectividad, Inmediatez y ahora, Ruptura y reempaquetado, Importancia del conducto, Socialización global y Mundos físico y virtual desdibujados. El aprendizaje y el conocimiento dentro de esta teoría tienen lugar en redes y ecologías, no en estructuras jerárquicas pre-organizadas.

Aprendizaje mediante herramientas Digitales

La sociedad posibilitada por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación está generando cambios en la forma en que aprenden los estudiantes, para Sancho y Borges (2011): “Un acontecimiento a destacar es el desplazamiento hacia la centralidad del estudiante y de las actividades... En torno a esta centralidad giran los demás elementos y participantes de la educación” (p. 38). En este escenario, el estudiante asume una actitud más activa e independiente en su aprendizaje proporcionado por los espacios virtuales en los que tendrá más libertad para elegir las conexiones a establecer. Por otra parte, docentes, recursos educativos y la institución universitaria deben articularse para viabilizar esta forma de aprendizaje.

De igual manera, Sancho, (et al., ob. cit.), afirma que: “La cantidad de conocimientos de una persona no es un elemento clave para su desarrollo

personal y profesional, porque la información es abundante y se encuentra en todas partes” (p. 40). En su lugar, es importante que el estudiante desarrolle capacidades para determinar qué tipo de información necesita, donde encontrarla y como emplearla para aprender lo que necesita conocer. Las herramientas tecnológicas se convierten en elementos importantes para desarrollar estas habilidades en los estudiantes según su ritmo y necesidades de aprendizaje.

Recursos Educativos

Los medios educativos en la praxis del docente universitario, representa según lo señalado por Medina Rivilla y Mata (2009): “(...) cualquier recurso que el profesor prevea emplear en el diseño o desarrollo del currículum –por su parte o la de los alumnos– para aproximar o facilitar los contenidos, mediar en las experiencias de aprendizaje, provocar encuentros o situaciones...” (p. 201). En este sentido, la selección y empleo de estos importantes vehículos de aprendizaje son claves en el logro de los propósitos educativos, al repercutir en lo que será la presentación para el encuentro formativo, la motivación del participante y la provocación a continuar indagando antes, durante y después de los futuros procesos de enseñanza aprendizaje.

Por otra parte, los recursos educativos se han venido transformando en los últimos años. Muchos son los factores que han influido en la forma en que estos son utilizados en el proceso de enseñanza aprendizaje, pero especialmente existe un elemento que ha ejercido una influencia indudable, las nuevas tecnologías de la información y comunicación. Con estos componentes los contenidos y las herramientas se encuentran congregados, en los entornos virtuales de tal manera que según García y López (2011): “(...) el concepto de recurso comprende tanto a los contenidos, con los soportes que los vehiculan, como a los espacios y las herramientas con sus correspondientes funcionalidades, necesarios todos ellos para el desarrollo de las actividades de aprendizaje y de evaluación” (p. 93). Estas características, trastocan la organización habitual de la clase universitaria, requiriendo de una rigurosa planificación de las actividades de aprendizaje, con una apropiada selección de los recursos, considerando el conjunto de elementos englobados en ellos en los espacios digitales.

CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS

La búsqueda de conocimiento en la presente investigación se sustentó en el paradigma

Interpretativo, el cual según lo expresado por Bautista (2011): “(...)es el acto por el que otorgamos determinado sentido a cierta realidad en la que se muestra alguna intencionalidad. Las realidades que pueden ser objeto de interpretación son aquellas que se estiman involucradas con la acción de algún sujeto...” (p.46). Por consiguiente, el investigador examinó la realidad de la práctica docente en la universidad y los procesos de enseñanza aprendizaje en los que se vienen gestionando los Programas Nacionales de Formación. A partir del aporte que se generó de los actores sociales, y de la interpretación que de sus percepciones realizó, llegó al acto reflexivo.

El diseño del estudio estuvo enmarcado dentro de la modalidad de investigación cualitativa, sobre la base del paradigma de la investigación interpretativa, cuyo fundamento metodológico lo constituyó la fenomenología, con el propósito de comprender e interpretar esta realidad. En este sentido, a través de la investigación cualitativa, según lo afirmado por Martínez (2004), se procura: “(...) identificar, básicamente, la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones” (p. 66). Descubrir la esencia de la relación de la práctica perpetrada por docentes en los procesos de enseñanza aprendizaje en el contexto universitario en lo posible de una manera subjetiva, desprejuiciada y compleja que permitió un estudio de los fenómenos como lo expresa Husserl (en Martínez, ob. cit.) tal como son: “Experimentados, vividos y percibidos” (p. 137), por este grupo social.

El fenómeno fue analizado en todos sus elementos a través de un estudio exhaustivo bibliográfico y documental de los descriptores, la interpretación de la información que se obtuvo a través de las entrevistas a los actores participantes en el estudio y comprensión y reconocimiento de la realidad social.

El espacio en el cual se desarrolló esta investigación estuvo conformado por las aulas de encuentro, aulas taller y laboratorios destinados para impartir la unidades curriculares en el programa nacional de formación en informática en la Universidad Politécnica Territorial de los Llanos Juana Ramírez, sede Calabozo.

En el presente estudio los informantes estuvieron representados por un grupo de 5 docentes de ambos sexos,

que imparten clases en el programa nacional de formación en informática. Con respecto a la selección de la muestra Martínez (ob. cit.), señala que en este tipo de estudios se debe indicar: “(...) con precisión cuál es la población relevante o el fenómeno de investigación, usando criterios (que justificará) que pueden basarse en consideraciones teóricas o conceptuales, intereses personales, circunstancias situacionales u otras consideraciones” (p. 85). Con sustento en lo antes expresado, los criterios establecidos para la selección de los informantes claves fueron los siguientes: Docentes de ambos sexos, Visión Integral del proceso enseñanza aprendizaje, Más de 7 años de servicios ininterrumpidos, Ingeniero en Informática, en Sistema o carrera afín, con formación en docencia universitaria.

Para llegar a procesos dialógicos interactivos entre el investigador y los actores sociales, que intervinieron en este estudio, se diseñaron entrevistas en profundidad, las cuales constituyen según lo expresado por Gurdían (2007), medios a través de los cuales: “La o el sujeto, a partir de relatos personales, construyen un lugar de reflexión, de autoafirmación (de un ser, de un hacer, de un saber), de objetivación de su propia experiencia.” (p. 197). Para luego construir espacios en los que los docentes pudieran expresarse libremente y descubrir las visiones que tienen sobre su actuación en el contexto universitario y el aprendizaje digital. Durante este proceso se tomaron fotografías y se gravaron las entrevistas para obtener acopios de información precisos y detallados.

En cuanto el análisis de la información para la presente investigación, se siguieron protocolos para resumir los testimonios obtenidos de los informantes, posteriormente se procedió a la categorización, estructuración, triangulación y contrastación, llegando con este procedimiento a su ordenamiento según patrones de respuestas obtenidos de la realidad abordada para luego proceder a generar la aproximación teórica.

RESULTADOS

Desde la perspectiva de la Praxis del Docente, parecieran identificar un conjunto de elementos que fusionan para lograr procesos dinámicos de enseñanza aprendizaje. En sus discursos se pudiera revelar el reconocimiento firme de la realización de investigación, concretadas en la continua actualización bibliográfica y la acción de actuar en conjunto con los estudiantes para encontrar solución a las realidades

afines a los sujetos y construir nuevo conocimiento. Estas actividades educativas pudieran comprender un entorno en el que el docente conduciría su tarea con pericia en la conjugación de estrategias, actividades y medios en los que se privilegie las herramientas tecnológicas. Sin embargo, pudieran apreciar debilidad en los contextos de los espacios universitarios y sus condiciones para la incorporación e integración de estos recursos educativos novedosos y al mismo tiempo advertir lo arduo de perpetrar una práctica con motivación y entrega, en vista de las abatidas condiciones en que se concibe el desempeño de la labor docente.

Desde la perspectiva de las Habilidades del Docente, los sujetos de investigación en su contexto pudieran concebir el saber que un docente precisa para enseñar en torno a las siguientes tramas: dominio de teorías de aprendizaje, área del saber, buen manejo de la didáctica y la utilización de las nuevas tecnologías de la Información y la comunicación. Esto implica destrezas más allá del conocimiento teórico, su utilización práctica. El docente debe tener la habilidad para conjugar estos conceptos en cada propósito de enseñanza aprendizaje. En este sentido, para el alcance de este nivel de desempeño, la actividad debe ir acompañada de un proceso de reflexión constante entre docentes, estudiantes y hacer contacto con las posibilidades que se abren con el espacio interactivo virtual, el cual puede resultar enriquecedor.

Dentro de este contexto de estudio, pudiera identificarse en el docente habilidades personales que los informantes consideren apreciables para desempeñar una praxis efectiva. Estos dominios están asociados con la capacidad personal para formarse por sus propios medios, estar abierto y adaptarse a los cambios continuos que se experimentan en el entorno para mantenerse actualizado. El docente, puede ser ideado como, una persona que se conoce a sí mismo y tiene control de sus emociones, que reconoce a sus estudiantes de tal forma que puede identificar y orientar cualquier situación inusual de carácter personal que se le pueda presentar. Otra destreza que pudiera ser reconocida en un facilitador, es la capacidad para provocar en el estudiante el entusiasmo y el deseo de investigar, indagar y profundizar sobre las temáticas planteadas en los encuentros de enseñanza aprendizaje.

Además, otra particularidad que pudiera revelarse en esta investigación, está referida

a la perspectiva humanista que se corresponde con el accionar educativo. La esencia de la formación está fundamentada en la condición humana del estudiante y por lo tanto el énfasis en su accionar profesional con prevalencia de los valores éticos y morales hacia la construcción de un mundo con preferencia y respeto hacia la dignidad y la vida del hombre.

Puede ser relevante la posibilidad de encontrar la tendencia a reconocer lo significativo que resulta contar con docentes en ejercicio con vocación hacia la profesión. Estos facilitadores con esta cualidad son descritos como educadores especiales, con mayor disposición y entrega, abiertos a los cambios, un desempeño con pasión y desinteresado. Esta virtud, favorece las condiciones de vivificar una acción docente motivadora y auténtica.

Desde la perspectiva de Tecnología para la Creación, la representación que pudieran proporcionar los sujetos en el estudio con respecto a la forma en que emplean la TIC, pueden revelar su uso condicionado por las posibilidades que tiene a su acceso y competencias para su utilización. En este sentido, fundamentalmente pueden estar siendo utilizadas para establecer comunicación con los estudiantes y complementar la información dispensada en el encuentro presencial en la universidad. Es probable que para este proceso, se apoyen en el correo electrónico, redes sociales y mensajería a través de celulares. Por otra parte la tecnología pudiera estar siendo empleada para obtener información confiable y documentar con diferentes fuentes las actividades de enseñanza aprendizaje, así como para diseñar sus producciones.

Otra forma de utilidad percibida, pudiera estar relacionada con los acortamientos de las distancias, espacios y tiempos proporcionados por estas herramientas; al permitirles realizar tareas y actividades en espacios distantes y en tiempo diferentes a los pautados en sus horas de encuentro presencial. Además de otras posibilidades de formación y socialización de conocimiento a distancia disponibles para los participantes en el procesos de enseñanza aprendizaje.

Las manifestaciones expresadas, pudieran develan el efímero uso que realizan los docentes de estas tecnologías para la combinación de información y construcción digital generada como resultados de las actividades de enseñanza aprendizaje, empleando herramientas disponibles en la plataforma de la web 2.0.

Este hecho, residiría con las posibilidades de acceder a las tecnologías que pudiera manifestar los sujetos y la falta de acondicionamientos de los espacios universitarios con las tecnologías de la información y la comunicación.

Desde la perspectiva de Recursos utilizados para su representación, en su praxis cotidiana, los docentes pudieran estar empleando como recurso para la representación de sus producciones, tecnología de soporte físico (computador, celulares, internet) para la consulta de información, para construir producciones el computador, para la comunicación el internet, y para la elaboración y proyección de información el video beam.

Como apoyo para el intercambio de información con sus estudiantes pudieran concurrir en el uso del Correo Electrónico. En cuanto a los programas utilizados en los soportes físicos mencionados en el apartado anterior, para representar los productos, es probable, el empleo de software para generar documentos en formato de texto, PDF, multimedia y fundamentalmente las aplicaciones para crear presentaciones. En este contexto, no se percibiría la representación de resultados y productos en espacios virtuales para la socialización, la publicación de producciones, la participación en actividades de cooperación en entornos virtuales y la intervención en comunidades virtuales.

Pudiera descubrirse en sus relatos, su valoración hacia la utilización de medios tradicionales como impresiones, libros de texto y pizarras acrílicas. Estos recursos, mantendrían este privilegio, debido a que son los más convenientes en aquellos espacios que no estén acondicionados para funcionar con las tecnologías de la información y comunicación. La práctica educativa universitaria con estos equipos tecnológicos está determinada por la conjugación de una gran variedad de factores (políticas de estado, organización y gerencia universitaria, valoración de la formación continua del profesorado, entre otros) que son determinantes en su implementación.

Desde la perspectiva de la formación de una Red Personal, los facilitadores en su realidad cotidiana pudieran considerar esta acción como un suceso muy lejano debido a las reales condiciones de infraestructura institucional y las posibilidades de acceso a las tics que exhiben los estudiantes. Sin embargo, es probable que valoren y reconozcan la importancia de animar la formación de una red de aprendizaje

en el estudiante, apoyada en los entornos interactivos virtuales, al socializar con otros e intercambiar experiencias e información.

En su apreciación, los informantes pudieran reconocerla necesidad de recrear experiencias con los estudiantes en ambientes participativos colaborados como los ofrecidos en los chats, los foros y las aulas virtuales. Desde esta orientación, el discente tendría la posibilidad de desempeñarse, actuar y manejarse de manera efectiva en estos espacios. Para que pueda ser viable, se requiere contar en los ambientes educativos con estos recursos, y subsiguientemente que tanto docente y estudiante se apropien de ellos y oriente su empleo hacia su aprovechamiento académico.

Otra de las manifestaciones que pudiera ser apreciada por los sujetos de esta investigación está relacionada con la generación de competencias en el uso de las tics en los estudiantes, dado que, les permitiría desempeñarse y ser más experto en su campo laboral. Estas capacidades constituyen requisitos imprescindibles exigidos en el mercado de trabajo para el desenvolvimiento y desarrollo de su actividad profesional, en vista de, la relevancia proporcionada a estas herramientas digitales, para el procesamiento de la información en el mundo contemporáneo de hoy.

La esencia de la relación entre estudiantes y docente posibilitada en la clase presencial es considerada como insustituible e importante para la estimulación de la formación de la red de aprendizaje en el estudiante. Se pudiera manifestar su valoración en este grupo de profesionales de la docencia, que aunque apreciarían la riqueza de los recursos tecnológicos para el aprendizaje, atribuirían gran importancia al encuentro cara a cara con el discente. Es probable la preferencia por lo encuentros educativos mixtos, en los que se aprovechen al máximo las ventajas de cada modelo educativo.

Desde la perspectiva de la Experiencia con las tics, existe la probabilidad de que los informantes manifiesten lo condicionante que resulta las posibilidades al acceso a estos recursos tecnológicos, que estén disponibles en los espacios universitarios en los que realiza su práctica educativa y las oportunidades para formarse que el sistema de educación les ha permitido hasta ahora.

Es factible, que su experiencia de interacción virtual se encuentre asociada a su participación

en foros, haber realizado un blog personal, creando grupos con sus estudiantes en redes sociales e intercambiar información a través del correo electrónico. Pudieran identificar el software para el manejo de diapositivas como el más utilizado en su experiencia para la creación y publicación de información.

En sus manifestaciones pudiera apreciarse de forma imperceptible su experiencia de interacción e intercambio virtual con sus estudiantes en foros, aulas virtuales, comunidades virtuales en general, así como la construcción y publicación de materiales para blog, wikis y en general portales digitales abiertos para la publicación. Es probable, que incida el sosiego en la motivación por las condiciones en el acceso que ostentan los participantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En cuanto a la Enseñanza Digital, los informantes pudieran entenderla como un proceso de enseñanza aprendizaje caracterizado por la horizontalidad en la comunicación, con el posible uso de modernos medios digitales para acceder a competencias cognitivas e innovadoras. De igual manera, estas serían asociarlas a la utilización del internet como recurso para recrear estas prácticas. En este sentido, lograría reconocer los elementos que conforman un espacio de enseñanza digital desde el punto de vista conceptual.

La descripción que pudiera obtenerse de la realidad planteada por los docentes, conduciría a pensar que los escenarios en este espacio educativo son limitados en cuanto al empleo y aprovechamientos de estos recursos educativo digitales por las condiciones que frenan su óptimo aprovechamiento. Al reflexionar, es natural descubrir que las condiciones están determinadas por las posibilidades que cada participante en el acto educativo, tiene en su entorno para interactuar con ellas.

Lo ideal sería que los espacios en las universidades estén acondicionados con estas herramientas digitales, para que tanto los docentes como los estudiantes puedan desarrollar una actividad académica y acceder a ellos cuando lo requieran. Asimismo, que su incorporación en el entorno universitario esté acompañada de un proceso planificado, con propósitos definidos, formación del personal involucrado, evaluación y seguimiento dentro de la comunidad universitaria.

El aprendizaje concebido como lo señala Siemens (2006), al indicar que: “Tienen lugar en redes y ecologías, no en estructuras jerárquicas y pre-organizadas” (p. 99); en la que el discente puede aprender solo al conectarse en la red y establecer nodos con otras personas, organismos y entes especializados puede ser reconocido como importante en los discurso expresados por los informante claves al valorar la formación en competencias en el usos de las tic, pero de igual manera pudieran concederle preeminencia al encuentro presencial estudiante-docente al señalar la necesidad de la interacción directa con el sujeto como una condición para la formación de la red personal del estudiante.

En este mismo orden de ideas, los artefactos generados por el auge tecnológico empleados como recursos educativos digitales, facilitan al docente la disposición del espacio de interacción virtual, referidos por los informantes claves, como condiciones que pudieran favorecer la creación de la red personal de aprendizaje en el estudiante. En tal sentido, para que se pueda producir los tres tipos de aprendizajes significativos distinguidos por Ausubel, involucra la interacción facilitador-aprendiz para reconocer en el estudiante sus conocimientos previos, despertar el interés por los nuevos aprendizajes y activar el proceso reflexivo a través de encuentros con dialogo, discusión y critica sobre el Contenido. El aprendizaje será significativo para el estudiante bien por la intervención del docente presentando el contenidos de interés acompañados de actos reflexivos o por que el estudiante de forma autónoma en interacción con las tic, desarrolle actividades que le permitan explorar y descubrir el conocimiento (Bruner) en la red al conectarse con otros nodos de información o con otra comunidad de aprendizaje virtual.

CONCLUSIONES

La cultura es definida en la Enciclopedia Hispánica (1999) como: “Diversidades del lenguaje, las ideas, las creencias, los códigos sociales, las técnicas, los ritos y las concepciones artísticas, éticas y religiosas” (p. 396); que identifican una determinada sociedad. En el caso que nos ocupa, situando este enunciado en el contexto educativo, podríamos señalar que representaría, los hábitos practicados por los miembros de la comunidad universitaria, en función de las pluralidades descritas anteriormente para acceder y crear el conocimiento científico, mediados por recursos digitales en un marco ético y moral.

Para Perkins (2001), la cognición distribuida:

“(…) está constituida por los recursos cognitivos del ser humano, además de todas las herramientas que ha desarrollado a lo largo de la civilización” (p. 7). Desde este punto de vista, situando esta teoría en el contexto universitario, la cognición humana surge de la interacción del estudiante en su entorno social cultural: personas, herramientas, ambiente, computador, redes sociales, y ecologías de aprendizaje.

Dentro de este contexto, los relatos pueden develar que en este grupo social, a pesar de que los diferentes informantes otorguen un valor notable a los medios digitales en su práctica docente, todavía pareciera prevalecer la tendencia hacia la utilización de estos recursos como medios para proyectar y buscar información. Discurrieron hacia la necesidad de mejorar los procesos de dotación y acceso a estos medios en los espacios académicos universitarios.

Los docentes pueden reconocer las habilidades y destrezas requeridas para el desempeño de sus funciones, e incluso lo significativo del dominio de la tecnología de la información y la comunicación. Es posible que, en sus expresiones reconozcan la ineludible disposición de estos recursos en los espacios educativos, y transfigurar su modo cotidiano de crear conocimiento, para habilitar la transformación a lo digital. Y en este sentido, transitar el camino hacia la cultura de la innovación.

Como alcanzar este gran reto, de transformación educativa de los espacios de aprendizaje, en la era actual, en la que todo apunta hacia la digitalización, se vislumbra como un problema complejo, con realidades muy diversas y con inconmensurables matices. Estribará en las iniciativas de coacción que efectúen los miembros de las instituciones universitarias.

REFERENCIAS

- Bautista, G. (2011). *El acompañamiento del Estudiante profesorado para una nueva forma de Aprender*. En Gros Salvat, B. (Dir.), *Evolución y retos de la Educación Virtual* (pp.51-71). Barcelona: Editorial UOC.
- Colmenares Fajardo, M. (2016). *Los Rasgos de Cultura Digital del Docente en el Diseño y Gestión de Entornos Virtuales de Aprendizaje*. Tesis de doctorado no publicada. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, Tlaquepala que, Jalisco.
- Dussel, I. (2011). *Aprender y enseñar en la cultura digital*. Buenos Aires: Fundación Santillana. [Documento en línea]. Disponible en: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL003074pdf>[Consulta:2019, Marzo 20].
- Dussel, I. y Quevedo, L. (2010). *Educación y Nuevas Tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*. Buenos Aires: Fundación Santillana. [Documento en línea]. Disponible en: https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos_ficha.aspx?id=321. [Consulta:2010, Marzo 20].
- Enciclopedia Hispánica (1999). Vol. 4. Estados Unidos de América: Enciclopedia Británica Publishers, Inc.
- Fermín de García, C. (2002). *Andragogía*. Caracas: Universidad Nacional Abierta.
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la Autonomía*. Sao Paulo: Paz y Tierra.
- García, D. (2007). *La Vocación Docente*. Anuario Jurídico y Económico Escurialense. Número XL. [Revista en línea] Disponible: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=155738>[Consulta 2019, Marzo 20]
- García, I. y López, C. (2011). *Los Recursos de Aprendizaje*. En Gros Salvat, B. (Dir.), *Evolución y retos de la Educación Virtual* (pp. 93-144). Barcelona: Editorial UOC.
- Gómez López, L. (2008). *Los determinantes de la práctica educativa*. Revista Redalyc, [Revista en Línea], 38. Disponible: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37303804> [Consulta: 2019, Marzo 20].
- Gurdián-Fernández, A. (2007). *El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio Educativa*. San José, Costa Rica: CECC/AECI.
- Martínez Miguélez, M. (2004). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa*. México: Editorial Trillas.
- Medina Rivilla, A. y Mata, F. (2009). *Didáctica General*. Madrid: Pearson Educación.
- Misión Alma Mater (2009). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela*. Decreto N° 6.650., (Marzo 24), 39.148. Marzo 27, 2009.
- Piñero Martín, M. y Rivera Machado, M (2012). *Investigación Cualitativa: Orientaciones procedimentales*. Barquisimeto. Investigación y Postgrado UPEL-IPB.
- Prensky, M. (2001). *Nativos e Inmigrante Digitales*. [Libro en línea]. Edita Distribuidora SEK, S.A. Disponible; <https://www.marcprensky.com/writing/Prensky/NATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20K>. [SEpdf [Consulta:2019, Marzo 20].
- Programas Nacionales de Formación (2008). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela*. Decreto N° 2.963., (Mayo 14), 38.930. Mayo 14, 2008.
- Sancho, T. y Borges, F. (2011). *El aprendizaje en un entorno virtual y su protagonista, el estudiante virtual*. En Gros Salvat, B. (Dir.), *Evolución y retos de la Educación Virtual* (pp. 27-49). Barcelona: Editorial UOC.
- Siemens, G. (2006). *Conociendo el conocimiento*. (Quintana, E., Vidal, D., Torres, L., Castrillejo, V., Trad.). [Libro en línea]. Editorial Nodos Ele. Disponible; <http://www.nodosele.com/editorial>. [Consulta: 2019, Febrero 10]

Tejada, J. (2007). *Los actores de la formación. En Tejada, J. (Comp.), Formación de Formadores: Tomo 1. Escenario Aula. (pp. 1-67). Madrid: Thomson Editores Spain.*

UNESCO (2013). *Enfoque estratégico sobre las TIC en educación en América Latina y el Caribe. Chile: ORE ALC/UNESCO. : [Documento en línea] Disponible en: http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view-tv-release/news/strategic_approaches_on_the_use_of_tics_in_education_in_lati/ [Consulta: 2019, Marzo 20].*