

APROXIMACIONES TEÓRICAS METODOLÓGICAS DEL MODELO DE REJILLA EN EL CONTEXTO RURAL PARA POTENCIAR EL PROCESO DE LECTURA CRÍTICA

Karime Abuabara Acosta
karimeabuabara@gmail.com
Universidad Pedagógica Experimental Libertador - UPEL

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana de
Investigación
Año 20 Nº 2
Julio: 2020
pp 172 - 179

Recibido: Abril 2020
Aprobado: Mayo 2020

RESUMEN

Con esta investigación se pretende una reducción de brechas en la educación entre el contexto rural y el contexto urbano, un verdadero desafío en la educación. Tiene como objetivo proponer aproximaciones teóricas y metodológicas del modelo de rejilla en el contexto rural para potenciar el proceso de lectura crítica en estudiantes de Educación Media. Los susten- tos teóricos que apoyan la indagación se centran en los aportes de: Cassany, (2009), quien contribuye con la gestión de la ideología de los escritos; Cázarez, (2006), por su parte avala la lectura crítica; Sánchez (2010) acerca de la competencia comunicativa y Murillo, (2009) cuando afirma que el discurso debe observarse como un acto social. El estudio se orienta- rá en un enfoque cualitativo para poder interpretar y comprender la realidad a develar. Se diseñará a través de la investigación acción educativa, cuyo objetivo fundamental consiste en dar respuesta a una problemática detectada. El proceso de la investigación acción se ca- racteriza fundamentalmente por su carácter cíclico. Este modelo de "espiral de ciclos" cons- tará de cuatro etapas: la primera Clarificar y diagnosticar; la segunda Formular estrategias; la tercera Práctica y evaluar las estrategias y la cuarta Reflexión y acción. Los sujetos del es- tudio serán los integrantes del grado 10° de la Institución Educativa Departamental Loma del Bálsamo constituido por 35 estudiantes. El diseño de aproximaciones teóricas sugiere una re- jilla con unas condiciones pedagógicas y didácticas que favorezcan la formación de un lector crítico en el aula de clase, atendiendo a unas características específicas. La rejilla propone una guía de Lectura Crítica con una didáctica de comprensión, seguimiento y apuesta me- todológica para el estudio de la lengua de manera que pueda ser utilizada por los docen- tes y estudiantes que emprenden estos tipos de procesos en espacios y contexto particulares.

Palabras clave:
Aprendizaje significa- tivo; Educación rural; Enseñanza de la lengua

THEORETICAL-METHODOLOGICAL APPROXIMATIONS OF THE REPERTORY GRID MODEL IN THE RURAL CONTEXT TO ENCOURAGE THE CRITICAL READING PROCESS

ABSTRACT

This research aims to reduce the educational gaps between rural and urban contexts, a real challenge in education. The objective is to propose theoretical and methodological ap- proximations of the repertory grid model in the rural context in order to encourage the cri- tical reading process in intermediary education students. The theoretical basis are Cassany (2009), who contributes with writing ideology management; Cázarez (2006), who avails in pro of critical reading; Sánchez (2010), regarding communicative competence; and Murillo (2009), claiming that discourse must be observed as a social act. The study will follow a qualitative approach to interpret and understand the reality. It will be designed as an Action Research Process (ARP) and its main objective of providing a response to a detected problem. The ARP is defined by its cyclical nature. This "spiral" model has four stages: clarifying and diagnosis, for- mulating strategies, employing and evaluating the strategies, and action and reflection. The subjects will be thirty-five (35) tenth grade students of the Loma Departmental Educational Institute of the Bálsamo (Institución Educativa Departamental Loma del Bálsamo). The concep- tion of theoretical approximations suggests a grid with pedagogical conditions that foster the creation of a critical reader in the classroom, regarding specific characteristics. The grid pro- poses a Critical Reading guide with an approach constituted by comprehension, follow-up, and methodological wager for the study of language in such a way that it can be utilized by tea- chers and students who embark on these kinds of processes in particular spaces and contexts.

Key words:
Meaningful learning, rural education, lan- guage teaching

LES APPROXIMATIONS THÉORIQUES-MÉTHODOLOGIQUES DU MODÈLE DE LA GRILLE DANS LE CONTEXTE RURAL POUR STIMULER LE PROCESSUS DE LA LECTURE CRITIQUE

RÉSUMÉ

Cette recherche a l'intention de réduire les fossés dans l'éducation entre le contexte rural et le contexte urbain, un réel défi dans l'éducation. Le but est de proposer des approximations théoriques et méthodologiques du modèle de grille dans le contexte rural pour stimuler le processus de la lecture critique dans les étudiants d'Éducation Intermédiaire. Les références théoriques qui soutiennent la recherche sont les contributions de Casany (2009) et sa gestion de l'idéologie des écrits, Cázarez (2006) et la lecture critique, Sánchez (2010) et la compétence communicative et Murillo (2009), qui affirme que le discours doit être observé en tant qu'un acte social. L'étude s'inscrit dans une approche qualitative pour interpréter y comprendre la réalité à travers la Recherche Action Éducative (RAE), qui a comme objectif fondamental la répondre à un problème détecté. Le processus de la RAE est caractérisé par être cyclique ; ce modèle de « spirale » se développe dans quatre étapes : classifier et diagnostiquer, la formulation des stratégies, la pratique et l'évaluation des stratégies et la réflexion et l'action. Les sujets seront trente-cinq (35) étudiants de la dixième année de l'Institution Éducative Départementale Loma à Bálsamo (Institución Educativa Departamental Loma del Bálsamo). La conception des approximations théoriques suggère une grille avec des conditions pédagogiques qui favorisent la formation d'un lecteur critique dans la salle de classe, en répondant aux caractéristiques spécifiques. La grille propose un guide de lecture critique avec une pédagogie de compréhension, suivi et pari méthodologique pour l'étude de la langue d'une manière qui peut être utilisé par des enseignants et des étudiants qui pratiquent ces processus dans des espaces et des contextes particuliers.

Mots-clés:
apprentissage significatif, éducation rural, enseignement de la langue

INTRODUCCIÓN

Colombia actualmente enfrenta dos retos cruciales según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE 2016), cerrar las brechas existentes en términos de participación y mejorar la calidad de la educación para todos. Por lo que, este informe ha sido desarrollado como aporte para el proceso de la adhesión de Colombia a la OCDE y evalúa las políticas y prácticas colombianas en lo concerniente a educación. La baja calidad de la educación es un factor determinante que afecta la permanencia de los estudiantes en el sistema educativo, un apoyo deficiente del aprendizaje desde el principio deja a demasiados niños sin unas bases sólidas, por tanto, deben esforzarse al máximo para progresar a un ritmo aceptable.

El Ministerio de Educación Nacional (MEN), desde la Ley General de Educación (1994), ha sumado esfuerzos en desarrollar procesos de enseñanza/aprendizaje basados en competencias; esto permite que cualquier

estudiante, independiente de sus condiciones sociales, económicas y culturales, logre desenvolverse activamente en todos los ámbitos de la sociedad con ciertas habilidades, actitudes y aptitudes. Sin embargo, al analizar los resultados obtenidos en las pruebas externas aplicadas a los estudiantes de quinto y noveno grado, así como las hechas por los jóvenes próximos a finalizar su colegiatura, se evidencia el profundo abismo que separa al pensamiento producido en las instituciones educativas al pensamiento requerido para tomar decisiones en el mundo real.

Ante este panorama, es necesario realizar aproximaciones teóricas metodológicas que potencien el desarrollo significativo de los estudiantes, los cuales al identificarse con su medio no sólo deberán reconocer su mundo real, sino tener la posibilidad de observarlo críticamente y así brindar alternativas de solución a cualquier problemática derivada de su interacción con su entorno. De tal forma

que, tal como lo plantea Cassany (2006): “El significado no está en el texto, sino en la mente” (p. 134), de acuerdo a ello, es necesario potenciar aquellas habilidades y destrezas conducentes a descubrir el verdadero sentido de las cosas, el individuo logrará ir más allá de lo que se le presenta, sin detenerse en lo elemental y superfluo; es en la mente de la persona donde se reconoce que existen contenidos desconocidos y cada quien realiza interpretaciones específicas que se convierten en ideologías del colectivo.

Por tanto, querer entender la ideología de una comunidad requiere de lectura crítica. Ésta posibilita la reconstrucción del mundo a través de la interacción con el texto; de esta manera se aprende a analizar su contenido, a integrar al conocimiento la nueva información y a emitir juicios que evidencien el punto de vista del autor. Igualmente, interpretando a Cázares (2006), ser conscientes de la adquisición del conocimiento, emplear estrategias de pensamiento para asimilar la información y lograr que ésta trascienda, eleva a la persona a la categoría de lector crítico; capaz de comprender estructuras y evaluar cualquier tipo de lectura.

En este sentido, la rejilla de estrategias cognitivas y metacognitivas como constructo teórico para la cualificación de la lectura crítica, implica la aplicación de una serie de actividades en pro de alcanzar los resultados necesarios para acrecentar el nivel de comprensión de los jóvenes, por tanto esta investigación se convierte en una aproximación al método que permitirá a docentes y estudiantes ser conscientes de la importancia de leer críticamente, permitiendo el desarrollo del pensamiento crítico, que es una de las exigencias del mundo actual donde la acumulación de conocimiento pasó a un segundo plano frente a la necesidad de observar y afrontar la realidad críticamente. Así lo corroboran Girón, Jiménez y Lizcano (2007,): “Cultivar e incentivar la lectura crítica y con ella el desarrollo del pensamiento crítico, es algo imprescindible para toda persona que se prepara para vivir con madurez la ciudadanía y ejercer una profesión en el mundo” (p. 45).

De acuerdo a la problemática descrita surge la inquietud sobre qué aproximaciones teóricas metodológicas se podrían ajustar el contexto rural para potenciar el proceso de lectura crítica en estudiantes de Educación Media. Así para efectos del presente estudio el propósito va encaminado a generar aproximaciones teóricas y metodológicas del modelo de rejilla en el

contexto rural para potenciar el proceso de lectura crítica en estudiantes de media. Por lo que representa un gran aporte, ya que permitirá a los estudiantes, enfrentarse a las complejas exigencias de las sociedades contemporáneas, al promover el desarrollo de ciertas capacidades y superando el énfasis de meros contenidos.

Desde esta perspectiva, se hace necesario fortalecer en los educandos el análisis, la crítica y el razonamiento mediante la construcción significativa de conocimiento y de la formación para la vida ciudadana que incluya el rescate de valores como la responsabilidad, la tolerancia, la convivencia, el respeto y la participación democrática.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Competencia Comunicativa

La competencia comunicativa se considera como parte de la competencia cultural, es decir, como el dominio de procedimientos, normas y estrategias que hacen posible la emisión de mensajes adecuados a las intenciones y situaciones comunicativas presentadas en diversos contextos. De forma tal que, desarrollar competencia comunicativa implica trabajar las habilidades comunicativas; leer, hablar, escuchar y escribir ya que éstas favorecen los procesos cognoscitivos que se relacionan con las diferentes áreas del saber y también con los procesos de formación de valores y actitudes.

En este sentido, el propósito de desarrollarla es preparar a los estudiantes a enfrentarse a las complejas exigencias de las sociedades contemporáneas, al promover el desarrollo de ciertas capacidades y superando el énfasis de meros contenidos. Es necesario fortalecer en los educandos el análisis, la crítica y el razonamiento mediante la construcción significativa de conocimiento y de la formación para la vida ciudadana que incluya el rescate de valores.

Sánchez (2010) acerca de la competencia comunicativa expone que:

Para alcanzar la competencia comunicativa hay que adquirir otras subcompetencias que forman parte de ella, como son la lingüística (dominio del código lingüístico: reglas gramaticales, vocabulario, pronunciación, etc.), la discursiva (capacidad de construir e interpretar un texto de forma cohe-

rente y cohesionada), la sociocultural (capacidad de conocer el contexto sociocultural en el que se produce la comunicación y hacer un uso apropiado de la lengua) y la estratégica (capacidad de suplir las deficiencias y equilibrar los recursos para poder comunicarse con éxito) (p. 9).

Por tanto, practicar en conjunto estas subcategorías, significa tener mayor manejo de los elementos comunicativos necesarios para un buen proceso de interacción, pues le permiten al joven poner en escena sus competencias básicas comunicativas, leer, escribir, escuchar y hablar, para resolver las problemáticas o situaciones que su realidad le presente, y ante las cuales puede mostrarse activo y participativo. Así debe descubrir progresivamente su capacidad de valorar su avance y el de los demás, autorregularse, alcanzar mayores niveles de autonomía. Entre más autónomo se muestre, mayor será su aprendizaje en cuanto al desarrollo de su competencia comunicativa.

La lectura

Para efectos de la investigación se aborda específicamente el tema de la lectura al tener en cuenta que las instituciones educativas, en la actualidad deben asumir la responsabilidad de garantizar que sus estudiantes adquieran habilidades para la vida, para un desempeño adecuado de su libertad y de su compromiso. Desde estos referentes la lectura es vista como la actividad formativa por excelencia.

En este sentido, existe la necesidad de reflexionar sobre la dirección y el papel de la lectura con respecto a la adquisición y distribución del conocimiento. Se piensa que memorizar la información o tomar notas de ellas es estudiar; sin embargo, hay que ir más allá y pensar que estudiar un texto es leerlo auténticamente. En el estudio de los procesos lectores desde una perspectiva interactiva Solé (1992) y Jouini, (2005), asumen que leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. Así, en esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos.

Desde este contexto, para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencia

previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto, nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba.

Por otro lado, desde la perspectiva del Ministerio de Educación Nacional comprender un texto implica trabajar tres niveles, éstos a su vez permiten caracterizar los modos de leer de los estudiantes, que para Jurado, Bustamante y Pérez (1998) se clasifican en:

1. Nivel A: Nivel literal; En este nivel hay dos variantes: la literalidad transcriptiva y la literalidad en el modo de la paráfrasis. En la literalidad transcriptiva, el lector simplemente reconoce palabras y frases, con sus correspondientes significados de “diccionario” y las asociaciones automáticas con su uso. En la literalidad, en el modo de la paráfrasis, el sujeto desborda la mera transcripción grafemática y frásica, para hacer una traducción semántica en donde palabras semejantes a las del texto leído ayudan a retener el sentido.

2. Nivel B: Nivel inferencia; El lector realiza inferencias cuando logra establecer relaciones y asociaciones entre los significados, lo cual conduce a formas dinámicas y tensivas del pensamiento, como es la construcción de relaciones de implicación, causación, temporalización, espacialización, inclusión, exclusión, agrupación, entre otros, inherentes a la funcionalidad del pensamiento y constitutivos de todo texto.

3. Nivel C: Nivel crítico-intertextual; En este nivel de lectura se explota la fuerza de la conjetura, determinada en gran parte ya no por la lectura desde el “Diccionario” sino por la lectura desde la “Enciclopedia”; es decir, la puesta en red de saberes de múltiples procedencias (esto sería lo intertextual). La explicación interpretativa se realiza por distintos senderos: va desde la reconstrucción de la macroestructura semántica (coherencia global del texto), pasa por la diferenciación genérico-discursiva (identificación de la superestructura: ¿es un cuento, una historieta, un poema, una noticia, una carta...?) y desemboca en el reconocimiento de los puntos de vista tanto del enunciador textual y el enunciatario, como de las intencionalidades del autor empírico.

Hasta la fecha se ha podido apreciar cómo estos niveles juegan un papel imperante en

el proceso de lectura, pues hay que dar cuenta de los elementos más significativos inmersos en el texto, aprender a aplicarlos conlleva alcanzar ese objetivo. De manera que, actualmente el sistema educativo colombiano está llamado a trabajar para dar respuesta al gran impacto económico y sociocultural, producido por la llamada globalización que ha permitido que se originen avances en conocimiento e innovación tecnológica. Entonces, las instituciones educativas deberían desarrollar en sus estudiantes, habilidades que evidencien cambios significativos, tanto a nivel individual como colectivo dentro del entorno donde interactúan.

En tal sentido, los propósitos a trabajar en la escuela deben garantizar un mayor desarrollo del pensamiento, la escuela debe posibilitar un espacio para enseñar a pensar, amar y actuar. Esa también debería ser su prioridad más que el aprendizaje. Ahora bien, el desarrollo de elementos de pensamiento es un ejercicio que se ha venido potenciando desde el ejercicio de la lectura, actividad que se ha vuelto prioridad en las escuelas, desarrollando guías didácticas del lenguaje y la literatura. Pero que aún hay brechas significativas que hay que cerrar sobre todo en las escuelas de carácter públicas rurales del país.

Por su parte, el Ministerio de Educación en Colombia en sus referentes de calidad, llamados Estándares Básicos de Competencia (EBC), actualizaciones como las Mallas de aprendizaje, Derechos Básicos de aprendizaje (DBA) y otras guías para elaborar el currículo pedagógico, tienen un amplio esquema que posibilitan el ejercicio de niveles de los niveles de lectura desde diferentes tipologías textuales. Pero los niveles de insuficiencia arrojados en las pruebas Saber de los últimos 4 años demuestran que aún hay rezagos para los niveles de lectura crítica. Este nivel de lectura tan complejo como suena es una de las garantías desde el ámbito educativo para cerrar brechas en cuanto a la formación en competencias de los estudiantes.

Para Cassany (2009), leer críticamente o ser crítico al leer y escribir significa, en pocas palabras, ser capaz de gestionar la ideología de los escritos. Entendiendo como ideologías la posición del texto en el contexto sociocultural que lo rodea. Por lo que, la lectura crítica debe generar juicios de valores acerca de lo que se está leyendo. Es una lectura que evalúa con criterios para emitir una opinión sobre lo leído. Leer crítica-

mente requiere asumir una actitud evaluadora frente al texto. Cuando un lector lee críticamente compara, confronta la situación particular que le presenta el texto con su cosmovisión, su ideología, su posición frente al tema, es decir, puede establecer relaciones entre estados particulares y estados generales.

Por tanto, en la lectura crítica se hace referencia a saber entender lo que plantea el autor, a partir de establecer seguimiento de los argumentos que emplea en su texto, buscando evidencias que soporten la opinión, para determinar si es lógico o no lo que plantea el autor. De forma que, leer críticamente requiere de establecer un adecuado análisis del discurso, ello implica reconocer que existe una relación entre texto, contexto y lector, así debe entender, tal como lo sostiene Cassany (Ob.cit) que:

El discurso no posee conocimiento en sí, sino que éste emerge, al entrar en contacto con los significados que aporta cada comunidad a través del lector. El conocimiento es siempre cultural e ideológico; no existen realidades absolutas o relativas. El significado es siempre múltiple, situado cultural e históricamente (p. 81-82).

Por lo tanto, las interpretaciones de la realidad van a depender del medio y de los preconceptos de quien observa esa realidad, es decir, el lector. Cada individuo es dueño de establecer sus propias conjeturas, así se hacen múltiples interpretaciones de una misma realidad. Es importante señalar que todo sujeto está en condiciones de desarrollar capacidades para efectuar lectura crítica. Debe aplicar una serie de actividades que posibiliten su aprendizaje y le permita construir saberes; a partir de la lectura auténtica del discurso.

Desde este ámbito, Murillo (2009), afirma y corrobora lo anterior cuando dice que se entiende, entonces, el discurso como un acto social, en la lectura se participa, pues, en este acto social. El lector esa parte integral de este acto discursivo, y a través de la lectura, amplía sus conocimientos, se ratifica en sus opiniones, se afirma como parte de un grupo, reacciona contra las opiniones que ha leído. Por lo que, el utilizar ese discurso se contribuiría a forjar la criticidad, el joven lector deberá hacer uso de ciertas habilidades y conocimientos para identificar las ideas claves, hallar las ideologías e intencionalidades subyacentes.

ABORDAJE METÓDICO

El desarrollo del presente estudio, se orientará en una investigación de tipo cualitativo para poder interpretar y comprender la realidad a develar. Para Lerma (2009), la investigación cualitativa es la apropiada a los estudios del quehacer cotidiano de las personas o grupos pequeños. Mediante lo cualitativo el investigador puede saber qué estrategias utilizar para conocer, entender, comprender y trabajar frente a dichas problemáticas.

Igualmente, se diseña una investigación acción educativa, que autores como McKernan (2008), la plasma como un proceso de reflexión que se da en un área-problema determinada, donde se desea mejorar la práctica o la comprensión personal, o donde el profesional en ejercicio lleva a cabo un estudio. Por lo que, la investigación acción es un estudio científico autorreflexivo de los profesionales para mejorar la práctica.

Las etapas de esta investigación están orientadas a partir de la espiral de ciclos propuestos por Elliott (2002):

Ciclo 1: Detectar el problema: En este ciclo se da inicio al proceso de investigación con una inmersión en el ambiente escolar en el que se encuentran los estudiantes, esta primera etapa tiene una duración aproximada de cuatro semanas.

Ciclo 2: Elaborar el plan de acción: A partir de la información suministrada en la etapa anterior se elaborará el plan de acción para dar solución real y práctica a la problemática detectada.

Ciclo 3: Implementar el plan de acción: Este ciclo tendrá una duración aproximada de 8 semanas, dos semanas para cada nivel de lectura. Al finalizar cada semana se evaluará el proceso de los estudiantes y se irán haciendo las revisiones y correcciones pertinentes para dar inicio al nuevo nivel de lectura.

Ciclo 4: Triangulación: En este ciclo se dejará por escrito las conclusiones a las que se llegará con la puesta en marcha de esta investigación y se realizarán unas recomendaciones a fin de poder continuar con los ciclos de la investigación acción.

Para cumplir con el objetivo de esta fase, se efectúa el análisis de la información a través de un

proceso de triangulación, entendido por Elliott (2000), como un método más general para establecer algunas relaciones mutuas entre distintos tipos de pruebas, de manera que puedan compararse y contrastarse. En esta investigación se hará uso de la triangulación de tipo metodológica, que para el mismo autor se define como aquella que es llevada a cabo recogiendo datos por múltiples métodos de investigación.

Ciclo 5. Generar teoría: se diseñan los constructos teóricos de aproximaciones teóricas metodológicas que se ajusten al contexto rural para potenciar el proceso de lectura crítica en estudiantes de educación media de la Institución Educativa Rural Loma del Bálsamo.

Durante la investigación se utilizarán como técnicas e instrumentos para la recolección de datos, la observación, esta técnica permitirá comprender el papel de cada uno de los participantes y su comportamiento en situaciones de estudio relacionadas con su proceso lector. También la técnica de la entrevista, en este caso semi estructurada, que permitirá recolectar información de los participantes de este estudio a partir un dialogo. Igualmente se realizarán talleres centrados explorar los diversos niveles de lectura, privilegiando el crítico utilizando la estrategia pedagógica, herramienta de mediación cognitiva mediante la cual se desarrollará el programa de intervención.

REFLEXIONES FINALES

A través del análisis que se han encontrado en los problemas de lectura en los jóvenes estarían significativamente distante a los estándares de que emana el Ministerio De Educación Nacional y actualizaciones curriculares de los mismos, así mismo dificultades en el nivel de apropiación de la lengua y la posibilidad de ampliar su léxico debido a su situación de contextos rurales, con una geografía compleja como es el Magdalena que en muchas ocasiones encuentran dificultades para asistir a la escuela con la regularidad necesaria.

En este sentido, la rejilla propone una guía de Lectura Crítica con una didáctica de comprensión, seguimiento y apuesta metodológica para el estudio de la lengua y pueda utilizarse por los docentes y estudiantes que emprenden estos tipos de procesos en espacios y contexto particulares. Otro de los aspectos que se espera sea superado, es la motivación y el interés por los

es la motivación y el interés por los procesos lectores y enseñanza de la lengua como posibilitador de oportunidades para el mejoramiento de su calidad de vida y la percepción del mundo que lo rodea.

Asimismo, con la rejilla se propone una metodología para la aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas durante el desarrollo de los temas, lo cual ayudara a la interpretación y a su vez desarrollar elementos del pensamiento como son inferencias, suposiciones, supuestos, análisis de información relevante, marcos de referencia entre otros aspectos que potencian el razonamiento y la resolución de problemas.

El ejercicio investigativo contribuye al desarrollo aproximaciones teóricas metodológicas de una rejilla que posibilite un acercamiento de los aprendizajes del grupo de contextos rurales con las exigencias académicas de un currículo estandarizado, a la espera de que todos los jóvenes del país puedan salir adelante en este mundo globalizado exigente y vertiginoso, igualmente cerrar brechas entre la educación pública urbana, educación privada en el país y la educación rural para que la futura generación de jóvenes presentes en esta última, tenga mayores oportunidades de mejorar su calidad de vida, de proponer mejoras en su contexto sociocultural y amplias oportunidades para siguientes generaciones.

REFERENCIAS

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.

Cassany, D. (2009) *Literacidad crítica: leer y escribir la ideología*. Disponible en: [Documento en línea]. Recuperado file:///C:/Users/usuario/Downloads/Literacidad_critica_leer_y_escribir_la_ideologia%20(1).pdf [Consulta: 2019 abril 18]

Castañeda Naranjo, L. E. y Henao Salazar, J. I. (2014). *La lectura crítica: un ejercicio aplicado a una columna de opinión*. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 43, 75-97. [Documento en línea]. Recuperado de <http://revista.virtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/553/109> [Consulta: 2019 diciembre, 6]

Cázares, F. (2006). *Estrategias cognitivas para una lectura crítica*. México: Trillas.

Elliott, J. (2000). *El cambio educativo desde la investigación acción*. Morata. España.

Girón, S. Jiménez, C. y Lizcano, C. (2007). *¿Cómo hacer lectura crítica?* Barranquilla: Universidad Sergio Arboleda.

Hernández, S. R., Fernández, C. C., y Baptista, L. P. (2010). *Fundamentos de metodología de la investigación*. Madrid: McGraw-Hill Interamerican.

Ibarra, A. y Valenzuela, S. (2010). *Formación de recursos humanos*. Barcelona: Cairós.

Jurado, F.; Bustamante, G. y Pérez, M. (1998). *Juguemos a Interpretar*. Colombia: Editorial Colombia S.A.

Jouini, K. (2005). *Estrategias inferenciales en la comprensión lectora*. Revista electrónica internacional de didáctica de las lenguas y sus culturas. Nº 13, INVIERNO. https://www.um.es/glosasdidacticas/GD13/GD13_10.pdf [Consulta: 2019, abril 18]

Lerma, H. (2009). *Metodología de la investigación propuesta anteproyecto y proyecto*. Bogotá: Eco ediciones.

McKernan, J. (2008). *Investigación - acción y currículum. Métodos y recursos para profesionales reflexivos*. Madrid: Morata.

Mendoza Guerrero, P. (2016). *La investigación y el desarrollo de pensamiento crítico en estudiantes universitarios*. [Documento en línea] Disponible en: https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/11883/td_Mendoza_Guerrero_Pedro_Luis.pdf?sequence=1 [Consulta: 2019, abril 18]

Ministerio de Educación Nacional (MEN) (2017). *Matriz de Referencia*. Todos por un nuevo país. Colombia: Autor.

Montejo L. y Ramírez Y. (2016). *Los fundamentos de la lectura crítica y su incidencia para potenciar el pensamiento crítico en educación básica del Centro Educativo "Liceo Panamericano" Sincelejos*. Sucre. Ponencia presentada en el tercer simposio internacional y cuarto regional de investigación educativa y pedagogía. Montería. Colombia.

Murillo, N. (2009). *La lectura crítica en ELE: análisis de la comprensión crítica de los discursos virtuales*. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra.

OCDE, (2016) *Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico Revisión de políticas nacionales de educación La educación en Colombia Educación en Colombia*. Disponible en https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356787_recurso_1.pdf [Consulta: 2019, Abril 18].

Autor **Karime Abuabara Acosta**

Título **Aproximaciones Teóricas Metodológicas del Modelo de Rejilla en el Contexto Rural para Potenciar el Proceso de Lectura Crítica**

Solé Gallart, Isabel (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona
España: Editorial GRAÓ.

Sánchez, R. (2010). *Enseñar a investigar una didáctica nueva de la investigación en ciencias sociales y humanas*. México: UNAM.