



LA ESCUELA UN ESCENARIO DE DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL: FORMAR MAS QUE INSTRUIR

Evelyn del Carmen López Ripoll

evelinlopez1@hotmail.com

Institución Educativa Técnica Microempresarial de Soledad
Colombia

RESUMEN

El presente artículo centra su interés en la educación y sus instituciones, las cuales encaminan sus acciones en garantizar el desarrollo integral de sus estudiantes. La realidad nos muestra, que debemos profundizar más en el desarrollo de habilidades en el aspecto afectivo, emocional, desde los primeros años escolares, desde una escuela más formativa que instructiva, enfrentando los retos sociales actuales y logrando el desarrollo de habilidades socioemocionales, como dimensión teleológica de formación de un ciudadano para la vida. El propósito central de la investigación será: Generar una Hermeneusis teórica socioeducativa, desde la escuela como escenario de desarrollo socioemocional, fundamentalmente en la Institución Educativa Técnica Microempresarial de Soledad, ubicada en el Departamento del Atlántico Colombia. Entre los sustentos teóricos tenemos: La teoría Psicogenética de Piaget (1948) para la comprensión de las etapas del desarrollo del niño y estadios por los que proyectan sus emociones, la teoría de las Emociones de Goleman (1995), destacando al conocimiento de nuestras propias emociones y cómo estas nos afectan, y los aportes de la Bioneuroemoción de Corbera (2013), en tanto que las emociones constituyen la manera en la que los seres vivos enfrentamos los diferentes eventos a los que nos exponemos cotidianamente. El recorrido metodológico se hará desde el paradigma interpretativo bajo el enfoque cualitativo y el método fenomenológico hermenéutico, utilizando la entrevista a profundidad a los fines de develar los hallazgos correspondientes. La calidad de la investigación se obtendrá del proceso de triangulación. Como idea reflexiva conclusiva esta la necesidad de concebir una educación centrada en la formación de las emociones más allá de la instrucción, como reto social. Todo este recorrido epistemológico nos conduce a Generar una Hermeneusis Teórica Socioeducativa, desde la escuela como escenario de desarrollo socioemocional.

Palabras clave:
Educación,
Pedagogía, Escuela,
Desarrollo
socioemocional

SCHOOL AS A SOCIOEMOTIONAL DEVELOPMENT SCENARIO: FORMING MORE THAN INSTRUCTING

ABSTRACT

This article focus on the education and its institutions, which direct their actions to assure the integral development of their students. Based on the reality, it is necessary to go deeper in the abilities development on an affective and emotional aspect, starting on the first scholar years, and from a more formative than instructive school; confronting the current social challenges and accomplishing the socioemotional abilities development as a teleological dimension of the citizen formation. The main purpose of this investigation will be: generating a

Key-words:
Education,
pedagogy, s
chool,
socioemotional
development.

socio-educative theoretical hermeneusis, with school as a socioemotional development scenario, mainly the Institución Educativa Técnica Microempresarial de Soledad (Micro-company Technical Educative Institution of Soledad), located in the Department of the Atlántico, Colombia. Among the theoretical support there are: the Psychogenetic theory by Piaget (1948), to understand the development stages and the emotion projecting states of the children; the Emotion theory by Goleman (1995), emphasizing the knowledge of our own emotions and how they affect us; and the Bioneuroemotion of Corbera (2013), because emotions constitute the way in which human beings confront different daily events. Methodologically, this investigation will be done from an interpretative paradigm, under the qualitative approach and the hermeneutical phenomenological method, using the in-deep interview to reveal the findings. The quality of the investigation will be obtained from the triangulation process. As a reflexive conclusion, there is a necessity to create an education focused on the emotions formation more than on the instruction, as a social challenge. This epistemological study guide us to generate a socio-educative theoretical hermeneusis, with school as a socioemotional development scenario.

L'ÉCOLE COMME UNE SCÈNE DE DÉVELOPPEMENT SOCIO-ÉMOTIONNEL : FORMER PLUS QU'INSTRUIRE

RÉSUMÉ

Cet article se centre dans l'éducation est ses institutions, lesquelles guident ses actions à garantir le développement intégral de ses étudiants. Basé dans la réalité, il est nécessaire d'approfondir plus dans le développement des habilités dans l'aspect affectif et émotionnel depuis les premières années scolaires, depuis une école plus formative qu'instructive ; en confrontant les actuels défis sociaux et en atteignant le développement des habilités socio-émotionnelles comme dimension téléologique de la formation d'un citoyen pour la vie. Le propos principal de l'investigation sera : générer une hermeneusis théorique socio-éducative, avec l'école comme scène de développement socio-émotionnel, principalement dans l'Institución Educativa Técnica Microempresarial de Soledad (l'Institution Éducative Technique Microentreprise de Soledad, situé dans le Département de l'Atlántico, en Colombie. Parmi les soutenues théoriques, on peut citer : la théorie Psychogénétique de Piaget (1948), pour la compréhension des étapes du développement de l'enfant et des états émotionnels ; la théorie des Émotions de Goleman (1995), en soulignant les connaissances de nous-mêmes émotions et comment ils nous affectent ; et la Bioneuroémotion de Corbera (2013), car les émotions sont la manière dans laquelle les êtres humains affronter les différents événements à ceux que nous nous exposons quotidiennement. Méthodologiquement, il s'utilisera un paradigme interprétatif sous le point de vue qualitatif et la méthode phénoménologique herméneutique, en utilisant l'entretien approfondi avec l'objectif de révéler les résultats. La qualité de l'investigation sera obtenue par le processus de triangulation. Comme conclusion réflexive, il est nécessaire de concevoir une éducation centre dans la formation des émotions au-delà de l'instruction, comme un défi social. Tout cet

Mots-clés:
Éducation,
pédagogie, école,
développement s
ocio-émotionnel.

étude épistémologique nous guide à générer une hermeneusis théorique socio-éducative, avec l'école comme scène de développement socio-émotionnel.

INTRODUCCIÓN

En esta síntesis, se pone en relieve aspectos relacionados con la escuela como escenario de desarrollo socioemocional de niños y niñas, en consecuencia, en esta se requiere formar más que instruir. La formación académica, necesita en el eje del desarrollo curricular en las instituciones educativas, formar considerando el desarrollo socio emocional, que abarca desde la educación inicial, hasta el nivel universitario.

En este sentido, el ser humano, representado por niñas y niños que son atendidos en el nivel educativo de la educación básica, y cuyo fin no es solamente instruir y aprender nuevos conocimientos, sino también aplicar los conocimientos a la resolución de las distintas situaciones que se presentan en la vida diaria, deberá trasladar lo aprendido en la educación escolar, a la toma de decisiones, a la convivencia, a la solidaridad, a la tolerancia con los demás y a la resolución de problemas en general y en forma específica, y a todos los demás elementos valorativos y fundamentales que les permitan ser mejores personas.

Por tanto, para hablar de formación como dimensión socio educativa, es necesario destacar que en la actualidad, la escuela Colombiana, enfoca su interés en la búsqueda de resultados, que basados en estadísticas, plantean la necesidad de reconocer la competitividad académica de los estudiantes, tradicionalmente etiquetándolos como buenos, regulares y deficientes, lo cual deja de lado la dimensión formativa o cualitativa que los identifica, como seres huma-

nos con identidad afectiva o emocional. Todos los estudiantes llegan al sistema educativo, con un desarrollo personal, con vivencias particulares y con experiencias significativas provenientes de su hogar y de acuerdo al contexto sociocultural en el que les corresponde convivir.

De manera que, estas representan las realidades donde quedan sumergidas las experiencias de vida de los niños y niñas atendidos en la educación básica. Para Van Manen (2003), suelen ser desatendidas por él o la docente, por lo que, se necesita reconocer que es en el sistema educativo donde los estudiantes encontrarán orientaciones formativas que les sean útiles para la convivencia consigo mismo y con la sociedad.

Ahora bien, para autores que han considerado como prioritaria la formación integral de calidad, se desea destacar lo que al respecto plantea Savater (1997):

Esta contraposición educación versus instrucción resulta hoy ya notablemente obsoleta y muy engañosa. Nadie se atreverá a sostener seriamente que la autonomía cívica y ética de un ciudadano puede fraguarse en la ignorancia de todo aquello necesario para valerse por sí mismo profesionalmente; y la mejor preparación técnica, carente del básico desarrollo de las capacidades morales o de una mínima disposición de independencia política, nunca potenciará personas hechas y derechas sino

simples robots asalariados. Pero sucede además que separar la educación de la instrucción no sólo resulta indeseable sino también imposible, porque no se puede educar sin instruir ni viceversa (p.22).

De acuerdo a ello, la realidad, pudiese pesar más en la instrucción, o en el dominio de conocimientos de determinadas disciplinas, que la relevancia que adquiere formar hombres y mujeres con competencias emocionales para convivir en la Sociedad actual y del futuro, la UNESCO (1996-1998) se pronunció, planteando los cuatro pilares fundamentales para la formación del futuro, por lo tanto, se necesita aprender a ser, a conocer, a hacer y a convivir, en tal sentido, Ugalde (2012), considera que desde este planteamiento, la escuela instruccionalista, requiere atender la dimensión emocional de manera que se fortalezca su misión formativa para el desarrollo ético – emocional, y actitudinal de los estudiantes.

A tales efectos, la educación requiere, cada vez más, hacer frente a los avances científicos, pero también a los avances humanistas, hoy se pronuncian reclamos, que quizás han de poner en alerta a quienes conducen las políticas públicas en materia educativa en Colombia. La dimensión social de la educación involucra, notablemente el desarrollo político, económico y cultural de toda la sociedad, no obstante, para ello, el debate se mantiene abierto, por lo que se generan continuos vacíos epistemológicos, que recién se incorporan a las investigaciones académicas, por lo que la sociedad demanda una educación integral. Hacen falta profesionales cuyas competencias demuestren sus conocimientos específicos y quede también en evidencia su calidad humana. Al respecto y en opinión de Pérez (2011):

La calidad de la educación debe ligarse, en definitiva, a la equidad, a la justicia y a la humanización. No podemos aceptar como de calidad una educación que discrimina, que excluye a los necesitados, que deja en el camino a los más débiles, que mantiene y cultiva la conciencia de superioridad. Cuando se habla del fracaso escolar, se señalan sobre todo los indicadores de lectura, escritura, matemáticas. Pero también fracasan los centros educativos que,

aunque egresen alumnos con altísimas calificaciones y muy bien capacitados profesionalmente, no han logrado sembrar en ellos el compromiso de trabajar por el bienestar y la vida digna para todos. Se trata de formar personas plenas, honestas, respetuosas, sensibles y solidarias, y no meros profesionales exitosos. En breve, la educación será de calidad si forma personas de calidad (p.11).

En el contenido de la cita, queda claro que el concepto de personas de calidad apunta hacia el deber ser, lo cual compromete la conducción de la calidad pedagógica en su componente educativo, de tal manera que a través de investigaciones, se pueda llegar hasta la comprensión del fenómeno socioeducativo donde la escuela pueda ser observada y considerada como la dimensión onto-epistémica del telos entre lo formativo y lo instructivo, lo cual incluya el desarrollo socioemocional.

De esta manera, se refuerza desde el pensamiento del autor, (ibídem), la necesidad de formar seres integrales. Surge asimismo, considerando a Van Manen (2003), el eje de interés para el desarrollo de la tesis doctoral, que se orienta hacia la necesidad de transitar en una investigación, donde se incluya la realidad y la experiencia. Vale destacar la cita de Savater (1997) cuando expresa que: “Lo primero que la educación transmite a cada uno de los seres pensantes es que no somos únicos, que nuestra condición implica el intercambio significativo con otros parientes simbólicos que confirman y posibilitan nuestra condición social” (p.18).

En concordancia con los planteamientos de Savater, se requiere desarrollar la educación en valores y el desarrollo de las emociones como episteme socio educativo que comienza en el seno familiar y que debe ser reforzado con la consecución escolar. El compromiso, involucra a todos los actores que conforman la sociedad, ya que, en el proceso formativo de los niños y niñas, intervienen los medios de comunicación, las tecnologías y los elementos que forman parte de la transculturización.

Por su parte, en los países latinoamericanos, las autoridades educativas, expresan desde diversos es-

pacios, su preocupación frente al deterioro de los procesos de socialización y convivencia de las escuelas en sus diferentes niveles, de hecho, la Organización De Las Naciones Unidas Para la Educación La Ciencia y La Cultura UNESCO, (1996) durante la Segunda Reunión Intergubernamental del Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe, PRELAC (2007) planteó que:

Una educación de calidad para todos implica transitar hacia un enfoque que reconozca la diversidad de las personas y favorezca un clima escolar que propicie la convivencia basada en el respeto mutuo y la solución pacífica de conflictos. La educación es esencial para construir la paz en la mente de las personas, principal misión de la UNESCO (p. 11).

En cuanto a una educación de calidad para todos, la UNESCO subraya el papel fundamental de la educación como un medio imprescindible para contribuir con el desarrollo de los países y el alcance de los propósitos para la formación de un tejido social sano. Igualmente, es necesario integrar individuos que desde sus bases educativas se formen para tomar decisiones, socializar, convivir y trabajar en equipo, pese a las posibles situaciones de disentimiento, divergencia o conflicto que pudiesen presentarse.

Cabe destacar que, en Colombia, al igual que el resto de los países de la región la socialización y convivencia escolar representa un reto significativo frente al devenir de los tiempos y el quehacer educativo, sobre todo en la multiplicidad de situaciones sociales, familiares y conflictos que impactan en los últimos años la dinámica de las comunidades educativas. La Ley 115 de 1994 o ley General de Educación, establece en el texto del artículo 92 en uno de sus apartes:

Los establecimientos educativos incorporarán en el Proyecto Educativo Institucional acciones pedagógicas para favorecer el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos, en especial las capacidades para la toma de decisiones, la adquisición de criterios, el trabajo en equipo, la administración eficiente del tiempo, la asunción de responsabilidades,

la solución de conflictos y problemas y las habilidades para la comunicación, la negociación y la participación.

En el contenido del artículo, es posible observar que es de relevancia el fenómeno de la investigación ya que se deben desarrollar habilidades y competencias en los educandos, pero a su vez no se llega a especificar cuáles habilidades emocionales son necesarias, y lo cual indefectiblemente involucra a los docentes, a los padres, acudientes y el contexto social en general, para hacer frente a los retos del presente y del futuro.

Desde este ámbito, forma parte de la importancia considerar que en las instituciones educativas, el deber ser, conmina hacia el desarrollo integral de sus estudiantes, la realidad nos muestra, que debemos profundizar más en el desarrollo de habilidades en el aspecto afectivo, emocional. En esta investigación cualitativa, se develan los sentidos y significados que designan los actores socio educativos, teniendo la escuela, como escenario.

En este orden de ideas, la escuela puede ser más formativa que instructiva, para ello requiere enfrentar los retos sociales actuales, consideración que exige el desarrollo de habilidades socioemocionales, lo cual requiere incorporar a los estudiantes de básica de la Institución Educativa Técnica Microempresarial de Soledad, ubicada en el Departamento del Atlántico de Colombia.

A tales efectos, surgen ciertas inquietudes, como saber sobre el significado que le dan los actores sociales, la realidad educativa al respecto, así como las experiencias vividas por los mismos, todo ello referido a la escuela como escenario de desarrollo socioemocional, es así como se pone de manifiesto el propósito de esta investigación, el cual se conduce a generar una Hermeneusis teórica socioeducativa, desde la escuela como escenario de desarrollo socioemocional. En este sentido, la importancia de su desarrollo radica en gracias a ello es posible un levantamiento de los pilares fundamentales para la formación en este siglo, ya que se requiere aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a convivir, y desde tal perspectiva se han de conseguir fundamentos esenciales para la formación integral.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Teoría de Jean Piaget (1948)

Cuando se habla del desarrollo socioemocional, se está haciendo referencia a la teoría psicogenética Piaget. Sus aportes teóricos permiten comprender las distintas etapas del desarrollo del niño y niña lo cual incluye los estadios por los que los más pequeños proyectan sus emociones. La teoría de Piaget trata en primer lugar los esquemas. Al principio los esquemas son comportamientos reflejos, pero posteriormente incluyen movimientos voluntarios, hasta que tiempo después llegan a convertirse principalmente en operaciones mentales. Con el desarrollo surgen nuevos esquemas y los ya existentes se reorganizan de diversos modos. Esos cambios ocurren en una secuencia determinada y progresan de acuerdo con una serie de etapas.

En este sentido, el desarrollo cognoscitivo comienza cuando el niño va realizando un equilibrio interno entre la acomodación y el medio que lo rodea y la asimilación de esta misma realidad a sus estructuras. Es decir, el niño al irse relacionando con su medio ambiente irá incorporando las experiencias a su propia actividad y las reajusta con las experiencias obtenidas; para que este proceso se lleve a cabo debe de presentarse el mecanismo del equilibrio, el cual es el balance que surge entre el medio externo y las estructuras internas de pensamiento.

La teoría de Piaget descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta. Piaget (1948), divide el desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes:

Estadio Sensorio-motor (Desde el nacimiento hasta aproximadamente un año y medio a dos años).

Estadio Preoperatorio (aproximadamente entre los 2 y los 7 años)

Estadio de las Operaciones Concretas (De 7 a

11 años).

Estadio de las Operaciones Formales (Desde los 12 en adelante, toda la vida adulta).

Cabe destacar que, los aspectos anteriormente señalados resultan fundamentales y de sustantivo interés para la comprensión epistémica de la pedagogía, la cual representa el camino onto axiológico de la dimensión teleológica del significado que posee la formación integral más allá de la instrucción.

¿Cómo se logra el desarrollo cognitivo?

Es oportuno considerar que ningún conocimiento es una copia de lo real, porque incluye, forzosamente, un proceso de asimilación a estructuras anteriores; es decir, una integración de estructuras previas. De esta forma, la asimilación maneja dos elementos: lo que se acaba de conocer y lo que significa dentro del contexto del ser humano que lo aprendió. Por esta razón, conocer no es copiar lo real, sino actuar en la realidad y transformarla. La lógica, por ejemplo, no es simplemente un sistema de notaciones inherentes al lenguaje, sino que consiste en un sistema de operaciones como clasificar, seriar, poner en correspondencia. Es decir, se pone en acción la teoría asimilada.

Por lo tanto, conocer un objeto, para Piaget (1948), implica incorporarlo a los sistemas de acción y esto es válido tanto para conductas sensorio-motrices hasta combinaciones lógicas-matemáticas. Así, los esquemas más básicos que se asimilan son reflejos o instintos, en otras palabras, información hereditaria.

En este sentido, a partir de nuestra conformación genética respondemos al medio en el que estamos inscritos; pero a medida que se incrementan los estímulos y conocimientos, ampliamos nuestra capacidad de respuesta; ya que asimilamos nuevas experiencias que influyen en nuestra percepción y forma de responder al entorno. De manera que, las conductas adquiridas llevan consigo procesos auto-reguladores, que nos indican cómo debemos percibir las y aplicarlas. Así, el conjunto de las operaciones del pensamiento, en especial las operaciones lógico-matemáticas, son un vasto sistema auto-regulador, que garantiza al pensamiento su autonomía y coherencia.

De manera general se puede decir que el de-

sarrollo cognitivo ocurre con la reorganización de las estructuras cognitivas como consecuencia de procesos adaptativos al medio, a partir de la asimilación de experiencias y acomodación de las mismas de acuerdo con el equipaje previo de las estructuras cognitivas de los aprendices. Si la experiencia física o social entra en conflicto con los conocimientos previos, las estructuras cognitivas se reacomodan para incorporar la nueva experiencia y es lo que se considera como aprendizaje. Es así como, el contenido del aprendizaje se organiza en esquemas de conocimiento que presentan diferentes niveles de complejidad.

Ahora bien, la experiencia escolar, por tanto, debe promover el conflicto cognitivo en el aprendizaje mediante diferentes actividades, tales como las preguntas desafiantes de su saber previo, las situaciones desestabilizadoras, las propuestas o proyectos retadores, entre otros. Para Piaget (1948), el desarrollo cognitivo se desarrolla de dos formas: la primera, la más amplia, corresponde al propio desarrollo cognitivo, como un proceso adaptativo de asimilación y acomodación, el cual incluye maduración biológica, experiencia, transmisión social y equilibrio cognitivo. La segunda forma de desarrollo cognitivo, que se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas.

En el caso del aula de clases, este autor considera que los factores motivacionales de la situación del desarrollo cognitivo son inherentes al estudiante y no son, por lo tanto, manipulables directamente por el profesor. La motivación del estudiante se deriva de la existencia de un desequilibrio conceptual y de la necesidad del estudiante de restablecer su equilibrio. Por tanto, interpretando a Delors (1996), la enseñanza debe ser planeada para permitir que el estudiante manipule los objetos de su ambiente, transformándolos, encontrándoles sentido, disociándolos, introduciéndoles variaciones en sus diversos aspectos, hasta lograr el equilibrio nuevamente.

Inteligencia emocional, Daniel Goleman (1995)

El término de Inteligencia Emocional fue utilizado por primera vez en 1985, por Wayne León Payne, un estudiante graduado de una universidad de artes

alternativas liberales en los Estados Unidos, quien escribió una tesis para su doctorado donde incluyó el término "*inteligencia emocional*" en el título. En los cinco años siguientes, parece que nadie usó el término en documentos académicos, hasta 1990 que fue utilizado en los artículos académicos publicados por dos profesores universitarios de Estados Unidos, John Mayer de la Universidad de New Hampshire y Peter Salovey de la Universidad de Yale.

Ambos autores (Salovey y Mayer), trataron de desarrollar alguna forma de medir científicamente las diferencias entre las habilidades en el área emocional de las personas, encontrando que algunas personas eran mejores que otras en cosas como identificar sus sentimientos, identificar los sentimientos de otros y resolver problemas que involucran temas emocionales.

Posteriormente un escritor y consultor norteamericano llamado Daniel Goleman, que escribía artículos para la revista Psicología Popular y luego para el diario The New York Times, escribió el libro "*Inteligencia Emocional*", en el cual recolectó mucha información interesante acerca del cerebro, las emociones y el comportamiento. También creó su propia definición de inteligencia emocional ligeramente basada en las ideas de Salovey y Mayer.

Goleman (1995) tomó este desafío y trabajó sobre el desarrollo no solo de Salovey y Mayer, también de Howard Gardner (Inteligencias Múltiples), llevándolo a un plano más pragmático y centrado en las emociones como foco de la inteligencia. Goleman definió la Inteligencia Emocional como la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para manejarlos. Estima que se puede organizar en cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación, y gestionar las relaciones.

Neurociencia Cognitiva

La neurociencia cognitiva es una rama tanto de la psicología así como de la neurociencia, unificando e interconectando con varias subdisciplinas tales como psicología cognitiva, psicobiología y neurobiología. En consecuencia, antes del advenimiento de la tecnología de resonancia magnética funcional, esta rama de la ciencia era llamada psicobiología cognitiva. Según

Goleman (1995), los científicos que se dedican a esta área normalmente tienen estudios de base en psicología experimental o neurobiología, pero pueden provenir de varias disciplinas, tales como la siquiatria, neurobiología, física, matemática, lingüística, y filosofía.

Ahora bien, la Neurociencia no sólo no debe ser considerada como una disciplina sino que es el conjunto de ciencias cuyo sujeto de investigación es el sistema nervioso con particular interés en cómo la actividad del cerebro se relaciona con la conducta y el aprendizaje. Otro aporte lo realiza Kandel (et al. 2001), cuando dice que: “El cometido de la neurociencia es comprender los procesos mentales merced a los cuales percibimos, actuamos, aprendemos y recordamos” (p.3). En otras palabras su función es entender el comportamiento mental del ser humano.

A tales efectos la neurociencia se estudia desde diversos estratos de cuerpo, mente y alma. En este sentido, se parte de una regla áurea, planteada por Pastoriza (2006): “Toda actividad humana puede, y debe, ser abordada desde diferentes niveles de análisis: biomolecular, celular, de sistemas, conductual y cognitivo, además del filosófico, epistemológico, metafísico, humanístico y artístico, entre otros” (p.227).

Bioneuroemoción Corbera (2013)

Este fundamento teórico cuyo autor sostiene que el objetivo es encontrar las claves emocionales, identificar la emoción oculta que subyace detrás de todo comportamiento disonante, expresado en forma de conductas antisociales, violencia, adicciones y síntomas físicos llamados enfermedades. La Bioneuroemoción plantea una nueva forma de entender la vida: El abandono del paradigma newtoniano, el del victimismo al que llamamos adolescencia emocional para adentrarnos en la madurez emocional, paradigma holístico, donde se desarrolla la conciencia de que somos los autores conscientes e inconscientes de nuestra vida.

En tal sentido, esta conciencia permite que la persona sienta que su salud está en sus propias manos y que al margen de cualquier terapia, puede participar activamente en su recuperación física y mental tomando conciencia de sus emociones y de cómo gestionárselas. Para Corbera (2013), la BNE es:

Un método integrador y holístico que estudia la correlación entre las emociones inconscientes provocadas por situaciones vivenciadas como impactantes para el individuo, su expresión y localización en el del sistema nervioso y las modificaciones que provoca en la biología, manifestaciones a través de un síntoma, dolencia o desajuste orgánico, metal o conductual que opera como un mecanismo de adaptación biológica, incluyendo los comportamientos inconscientes que se transmiten de generación en generación (p.10).

De acuerdo al autor, las experiencias de algunos años indican que este nuevo enfoque puede generar un cambio de paradigma en nuestras vidas, la forma de cómo entenderla, tomar conciencia y responsabilidad de cada persona para mejorar sus relaciones humanas y la resultante paz social que nos merecemos como sociedad trastocada por los conflictos regionales, nacionales e internacionales y que permita mejorar nuestra calidad de vida.

Desde otra perspectiva, los estudios de la Pedagogía y las emociones se insertan en el contexto del aporte al bienestar social de la Bioneuroemoción, teniendo en cuenta el impacto favorable en la prevención social y de salud de niños y jóvenes, que se constituyen como eslabón esencial en los acontecimientos socio-educativos de la escuela que se construye.

En consecuencia, la metodología tiene la posibilidad de integrarse a la actividad de otras áreas, en las que el sujeto interactúa en su desarrollo cotidiano, ya que este reto del trabajo sobre las emociones, no es exclusivo del contexto clínico, sino también de otros, como los empresariales, los escolares, sociales, culturales, así como de un buen número de ambientes profesionales, que requieren de la potestad de alcanzar una vasta variabilidad de capacidades y competencias socio-emocionales, para obtener eficientemente sus metas propuestas. Para el autor Corbera (2013), prueba de ello es:

(...) Como la educación, se vincula a otras especialidades con el fin de integrar esfuerzos, para la prevención de conflictos y para la resolución pacífica de los mismos,

así como la no violencia en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social. Una de estas disciplinas que está tratando de dar respuestas a lo anterior, es la Pedagogía Emocional, un sistema interdisciplinario de conocimientos, centrado en el estudio científico de las emociones y la afectividad, la cual aglutina una amplia diversidad de disciplinas, tales como las Neurociencias, la Psicología, la Antropología Cultural, la Historia y la Literatura, las Ciencias de la Salud y las Ciencias de la Educación, entre otras. (p.30)

En este sentido, se fomenta la formación sustentada en la educación emocional, a través de la búsqueda de las emociones ocultas que activan programas inconscientes para que la persona afronte las dificultades de la vida con otro tipo de percepción y otros recursos emocionales. De forma que, el tratado está fundamentado en la búsqueda del conflicto emocional entendido como una necesidad biológica insatisfecha. Para ello utilizan la metodología ecléctica, técnicas de programación neurolingüística entre otras. Por lo que, la toma de conciencia llevará a un cambio de conducta en la persona, se trata de un cambio que es fruto de la realidad, que puede transformarse, un descubrimiento científico que confirma la importancia esencial de la desprogramación en nuestras vidas.

ABORDAJE METODOLÓGICO

La investigación será concebida desde el paradigma interpretativo o postpositivista, bajo el enfoque cualitativo y el método fenomenológico hermenéutico, desde la perspectiva teórico-epistémica planteada por Martínez (2004), vinculada dentro del método fenomenológico-hermenéutico, para abordar el fenómeno de interés conexo con las vivencias de los actores socioeducativos.

Tal y como lo señala Leal (2009), las investigaciones que siguen una orientación bajo el método fenomenológico hermenéutico estudian las vivencias de la gente, la manera como éstas experimentan el mundo, lo significativo para ellos, entonces el método de acuerdo al autor articula la hermenéutica al contexto de la temporalidad y la historia de la existencia humana. En este método la hermenéutica va a permitir interpretar y descifrar el sentido de significados cons-

truidos, lo que existe en el interior de las personas, sus creencias, sus pensamientos, en este caso los actores socioeducativos de la investigación.

Asimismo, este apartado da cuenta de la postura postpositivista, que asume la investigadora, considerando que es el paradigma y el método, para la fase de desarrollo de la investigación, un argumento que permitirá comprender el fenómeno desde el significado de sus actores socioeducativos, a través de un conjunto de orientaciones que describen el procedimiento por medio del cual se realizará la investigación. En correspondencia a lo anterior, se busca obtener la información directamente de la realidad a estudiar en el contexto de interés descrito, a través de la implementación de la técnica de la entrevista a profundidad, donde Rodríguez, Gil y García (1999), plantean que:

En la entrevista a profundidad el entrevistador desea obtener información sobre determinado problema y a partir de él establece una lista de temas, en relación con los que se focaliza la entrevista, quedando ésta a libre discreción del entrevistador, quien podrá sondear razones y motivos, ayudar a establecer determinado factor, etc, pero sin sujetarse a una estructura formalizada de antemano (p.168)

En este sentido, esta técnica, va dirigida a los actores socioeducativos de la Comunidad Educativa de la Institución Técnica Microempresarial de Soledad, institución Oficial del Municipio de Soledad, ubicada en el Departamento del Atlántico de Colombia. Los actores socioeducativos serán cuatro (4): un (1) Representante del Ministerio. (PTA), una (1) Psicoorientadora, un (1) Padre de familia y un (1) Docente de aula.

Para efectos de la organización de la información obtenida a través de la entrevista, se hará necesario el pronunciamiento de la investigadora con respecto a la categorización, que para Coffey y Atkinson (2003): "Son diversas las clases de ideas que se pueden generar como resultado de la investigación cualitativa" (p. 168). Para Yuni y Urbano (2005): "El análisis de los datos antes que un procedimiento mecánico, se presenta como un movimiento intelectual permanente del investigador. En esta tarea se reintegran las cuestiones epistemológicas, lógicas, procedimentales, con la materialidad discursiva referidas a las situaciones

observadas” (p.251).

La validación o fiabilidad se realizará a través de la triangulación la cual consiste para Leal (2009): “(...) En determinar ciertas interacciones o coincidencias a partir de diferentes apreciaciones y fuentes informativas o varios puntos de vista del mismo fenómeno” (p135). Lo anterior significa establecer relaciones entre las distintas vivencias y experiencias obtenidas durante la recolección de la información a fin de hacer los ajustes necesarios en el proceso. Con ello se busca confirmar sus interpretaciones con la finalidad de darle carácter de calidad a esta parte del proceso investigativo. De ahí que se pretende, en el desarrollo de la tesis doctoral, Generar una Hermeneusis Teórica Socioeducativa, desde la Escuela como Escenario de Desarrollo Socioemocional.

APROXIMACIONES REFLEXIVAS

Con base en los propósitos planteados en la investigación, es posible considerar que la realidad socio educativa de Colombia pasa por momentos donde la investigación está seriamente comprometida, no solo para la aportación de salidas, análisis, e interpretaciones sino con la necesidad de profundizar en el desarrollo epistemológico del conocimiento. En la actualidad el nivel de la Educación Básica tiene que remontar la educación tradicional para dar paso a una educación innovadora y abierta, al mismo tiempo flexible a nuevas formas de conceptualizar su contenido y su profundidad.

En virtud de ello, el portal de cambios abarca poner la formación docente al nivel de nuevos aportes que rigen desde la neurociencia, la neurocognición, y las tecnologías de información y comunicación, así como otras formas de aprendizaje. En consecuencia, la búsqueda se dirige hacia el levantamiento de los pilares fundamentales para la formación en este siglo. Se requiere aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a convivir, y desde tal perspectiva se han de conseguir fundamentos esenciales para la formación integral.

Todo el recorrido epistemológico está encaminado a generar una Hermeneusis Teórica Socioeducativa, desde la escuela como escenario de desarrollo socioemocional. De tal manera que al interactuar con

la realidad se hará posible su interpretación, teniendo como eje central la dimensión formativa de la pedagogía en su accionar educativo.

REFERENCIAS

- Coffey, A. y Atkinson, P. (2003). *Capítulo 1: Variedad de datos y variedad de análisis y Capítulo 2: Los conceptos y la codificación. En Encontrar el sentido a los datos cualitativos, Colombia: Universidad Nacional de Antioquia.*
- Corbera, E. (2013). *Fundamentación Teórica de la Bioneuroemoción. Evolución de la Biodescodificación. Órgano de integración para la salud (OIPS), instituto español de Bioneuroemoción (IEBNE)*
- Delors, J (1996). *La Educación Encierra un Tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación del siglo XXI. Madrid. Santillana Ediciones UNESCO.*
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional. Ediciones, B.S.A. de C.V. México, D.F.*
- Kandel, E. (2001) *Principios de Neurociencias. McGraw-Hill, 4ta Edición. Madrid España.*
- Yuni, J. y Urbano, C. (2005). *Mapas y herramientas para conocer la escuela: Investigación etnográfica. Investigación Acción. 3era edición. Argentina: Barajas.*
- Leal, J. (2009). *Metodología de la investigación. (2 a. ed.). Bogotá Colombia: CIEASYPAL. Quirón Ediciones.*
- Ley 115. (1994). *Ley General de Educación de Colombia.*
- Martínez, M. (2004). *La Psicología Humanista. México: Trillas.*
- Pastoriza, N. (2006). *Enseñanza de fundamentos neurocientíficos de procesos cognitivos vinculados con la música: Una experiencia de 3 años. Actas de la V Reunión de SACCoM.*
- Pérez Esclarín, A. (2011). *Educación Integral de Calidad. Editorial San Pable.*
- Piaget, J. (1948). *La psicología de la inteligencia. París: A. Colín. (Trad. Reparto: La psicología de la inteligencia. Barcelona: Crítica.*
- UNESCO (2007). *Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe, (PRELAC) (2007) [Libro en línea]. Disponible en: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000152894>. [Consulta: 2019, febrero 20]*
- Rodríguez, Gil y García. (1999). *Metodología de la Investigación Cualitativa. Segunda Edición. Ediciones Aljibe. Málaga España.*
- Savater, F. (1997). *El Valor de Educar. Editorial Ariel S.A. Segunda Edición Barcelona España.*

Unesco. (1996). La educación encierra un Tesoro. Informe de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI Presidida por Jacques Delors. Santillana. Ediciones Unesco.

Ugalde, L. (2012). Educación para Transformar el País. Seminario Educación para Transformar el País. Universidad Católica Andrés Bello. ISBN: 978-980-244- 693-3. Caracas Venezuela.

Van Manen, M (2003) Investigación Educativa y Experiencia Viva. Idea Books SA. Barcelona España.