



DOCENTE RURAL: POSTCONFLICTO Y LA IMPORTANCIA EN LA TRANSFORMACION SOCIOCULTURAL DE LOS TERRITORIOS

Eva M. Sierra

evamariasierra2009@hotmail.com

Institución Educativa Filipinas Municipio de Tame
Colombia

RESUMEN

La presente investigación científica pretende realizar un estudio desde el punto de vista teórico y fenoménico donde a través de la aplicación de los instrumentos investigativos, como el análisis documental, la observación participante y la entrevista estructurada, estudiar la importancia de la acción pedagógica de los docentes rurales para la transformación de los territorios en postconflicto, específicamente en la Institución Educativa Filipinas ubicada en el municipio de Tame- Arauca. Para conducir el entramado investigativo se consideraron las teorías Humanistas en Educación de García (2009), Aprendizaje Histórico-Cultural de Vigotsky (1978), Teoría de las necesidades humanas por Abraham Maslow (1943), Teoría de los dos factores (Frederick Herzberg, 1968), Acción Comunicativa de Habermas (1999), y Max Weber y la Teoría de la Acción racional y dominación, Pluralismo y conflicto (1996), Alberca (2015) y Arrubla (2003); para el desarrollo metódico se utilizarán los instrumentos de investigación como el análisis documental, los informantes clave y la entrevista estructurada, a partir de la aplicación de estos instrumentos se pretender dar razones acerca de la importancia del docente rural en las áreas de postconflicto en Colombia.

Palabras clave:
Docente rural,
Postconflicto, Guerra,
Socio-cultural,
Estudiantes

RURAL TEACHER: POSTCONFLICT AND THE IMPORTANCE IN THE SOCIOCULTURAL TRANSFORMATION OF THE TERRITORY

ABSTRACT

This scientific investigation's objective is to do a study from the theoretical and phenomenal point of view where the importance of the rural teachers' pedagogical action for the transformation of the post-conflict territories is studied, through the application of the investigative tools such as the documental analysis, the participant observation and the structured interview, specifically in the Institución Educativa Filipinas (Philippines Educative Institution) located in the municipality of Tame-Arauca. The investigation was made considering the Education Humanist theories by García (2009), Historical-Cultural Learning by Vigotsky (1978), Human Necessities theory by Abraham Maslow (1943), Two Factors theory by Frederick Herzberg (1968), Communicative Action by Habermas (1999), and Max Weber with the Rational Action and Domination, Pluralism and Conflict theory (1996), Alberca (2015) and Arrubla (2003); the documental analysis, the key informants and the structured interview will be used as investigation tools for the methodic development, and from the application of this tools

Key-words:
Rural teacher,
Post-conflict,
War,
Socio-cultural,
Students

it is expected to demonstrate the importance of the rural teacher in the post-conflict areas in Colombia.

PROFESSEUR RURAL: POST-CONFLIT ET L'IMPORTANCE DANS LA TRANSFORMATION SOCIOCULTUREL DES TERRITOIRES

RÉSUMÉ

L'objectif de cette investigation scientifique est de réaliser une étude depuis le point de vue théorique et phénoménale où s'étude l'importance de l'action pédagogique des professeurs ruraux pour la transformation des territoires dans post-conflit, à travers de l'application des outils d'investigation comme l'analyse documentaire, l'observation participative et l'entretien structuré, plus précisément dans l'Institución Educativa Filipinas (l'Institution Éducative Philippines) situé dans la municipalité de Tame- Arauca. L'investigation a été effectuée en tenant compte les théories Humanistes dans l'Éducation de García (2009), l'Apprentissage Historique-Culturel de Vigotsky (1978), la théorie de la Hiérarchie de Besoins de Abraham Maslow (1943), la théorie des Deux Facteurs de Frederick Herzberg (1968), l'Action Communicative de Habermas (1999), et Max Weber avec la théorie de l'Action Rational et Domination, le Pluralisme et le Conflit (1996), Alberca (2015) y Arrubla (2003); il s'utiliseront les outils d'investigation comme l'analyse documentaire, les informateurs clés et l'entretien structuré pour le développement méthodique, et il s'espère d'expliquer l'importance du professeur rural dans les areas de post-conflit en Colombie, à partir de l'application de ces outils.

Mots-clés:
Professeur rural,
Post-conflit,
Guerre,
Socio-cultural,
Étudiants.

INTRODUCCIÓN

De manera, que, desde una intervención pedagógica con la aplicación de técnicas e instrumentos de recolección de información, permiten el entendimiento de contexto en concreto, que permita dar lineamiento que se puedan aplicar a escenarios y contextos similares, de modo que dejando el entramado teórico poder realizar una experiencia que pase de las líneas a la realidad.

Para ello, se analizará la experiencia efectuada en la Institución Educativa Filipinas ubicada en el Departamento de Arauca en la vereda filipinas del municipio de Tame, la cual

ha estado inmersa en medio del conflicto armado, donde se convive diariamente en un contexto de guerra, además en este momento es una región referente en la implementación del postconflicto y los acuerdos que se emanan de ello, en este sentido surge como el escenario ideal, para evaluar las condiciones del docente rural que puede evidenciar, la importancia del mismo para poder llevar una transición a una sociedad en paz.

En un país como Colombia, que la guerra ha estado afectando todas las esferas sociales desde lo social, político, económico y evidentemente en el ámbito educativo, donde mas de 50 años de guerra deja un país dividido y con graves problemas derivando en

profundas necesidades sociales, siendo la niñez del país la más afectada con estos conflictos internos, acetándose el problema con mayor profundidad en la población rural, donde las dinámicas de la guerra que incluso llega a las Instituciones Educativas en el área rural, afectando directamente la educación de los niños, niñas y adolescentes.

Dentro de esta pequeña contextualización es necesario mencionar que dentro de esta coyuntura se encuentran diversos temas en torno a esto como la falta de cobertura, las carencias de instalaciones adecuadas para desempeñar el trabajo de enseñar, las dificultades en las vías de acceso en los sectores de las escuelas rurales y todas las difíciles condiciones sociales que atraviesan los docentes rurales. Este contexto se nutre del propósito en el estudio en determinar la importancia de la acción de los docentes rurales en el marco de un contexto de postconflicto y su influencia en la Institución Educativa Filipinas ubicada en el municipio de Tame. La cual nos indica analizar el papel de maestro rural en zonas de postconflicto y como este puede aportar desde un punto de vista fenoménico a la rehabilitación del tejido sociocultural, considerando los cambios estratégicos que se deben hacer para que el aula de clase sea considerado un espacio de construcción de paz.

De modo que hay que distinguir que Colombia esta en un proceso de Postconflicto, en donde en el año 2016 se firmo un acuerdo de paz con la guerrilla de las FARC-EP, que brindo al menos de manera temporal tranquilidad a muchos lugares del país, además de que es este acuerdo se suscribieron una serie de puntos que mutuamente se acordaron como un mecanismo para poder encontrar una paz estable y duradera. En este proceso, la escuela y sus actores han cobrado una relevancia evidente. Sin embargo, los caminos y las funciones de los diversos protagonistas del posconflicto armado aún no están bien definidos al interior de la escuela. El objetivo de este texto es reflexionar en torno al papel que debería desempeñar la escuela y específicamente el docente rural, en la construcción de una sociedad en transición del conflicto al posconflicto.

Así, se evidencia en gran medida la necesidad que tiene el Estado alrededor de establecer los recursos y las políticas públicas, que generen avances sig-

nificativos en las relaciones educativas en marco del postconflicto, de este modo resulta oportuno señalar, que la Ley 1732 (2015), acerca del proceso de dialogo y de paz: “Garantiza la creación y el fortalecimiento de una cultura de paz en Colombia” (p. 1), no obstante, este planteamiento, se estima de manera decidida que dicho decreto no garantiza una real aplicabilidad pedagógica y una pertinente articulación curricular que ayude a definir y a entender desde la niñez el proceso real de búsqueda de paz que se persigue en Colombia. Igualmente, Alberca (2015), apunta lo siguiente:

El carácter asimétrico de los conflictos armados actuales ha incrementado las amenazas para los niños. La ausencia de campos de batallas definidos, la diversificación de las partes que intervienen en el conflicto y el incremento del terrorismo desdibuja las fronteras entre lo legítimo y lo que no lo es. En las guerras actuales se llevan a cabo sistemáticos y deliberados ataques contra estudiantes, escuelas y maestros porque los grupos armados consideran su destrucción como una estrategia militar legítima (p. 6).

Siguiendo con esta contextualización de la situación problema, encontramos la necesidad de hacer un pequeño recuento histórico, sobre la evolución de la educación en medio del conflicto en el país, esto partiendo del sustento de la evolución presentada en cuando a los lineamientos de estado, en los diferentes momentos de la guerra en Colombia, para ampliar la discusión se permite citar a Trujillo (2017), quien hace un breve recuento de algunos cambios que se han presentado en Colombia.

Después de superar el periodo de antecedentes de la violencia (Umaña; Campos; Fals, 2005) –marcado por los cambios de gobierno (1930 y 1946) y el asesinato de Jorge Eliecer Gaitán (1948)–, la Educación empezó a ser tenida en cuenta como un mecanismo importante para el desarrollo social. Entre 1950 y 1970 los indicadores educativos crecieron a un ritmo nunca antes visto. El número de alumnos matriculados tanto en primaria como secundaria se expandió en forma considerable, así como el número de docentes y de establecimientos educativos (Ramírez & Téllez, 2006, p. 3). Sin embargo, paradójicamente, La Violencia se

recrudesció. Entre 1949 y 1953, por ejemplo, se presentó la Primera Ola de Violencia que dejó al menos 16.219 muertos, sólo en la región del Tolima (GMH, 2013, pp. 113-115).

El periodo de post-conflicto se considera como una etapa posterior a la guerra, que hace mejoren las condiciones sociales dentro de los territorios que ahora hacen transición hacia la paz, esto se realiza por medio de la ejecución de los programas y proyectos institucionales destinados para tal fin, donde la educación y las escuelas presentes en esos lugares surgen como un eje fundamental para esa tarea, en esta secuencia de las implicaciones del postconflicto Garzón (2003) aclara:

Se entiende aquel periodo de tiempo que sigue después de un conflicto armado, cuya superación puede ser total o parcial. El postconflicto total se da cuando las partes han llegado a un acuerdo de paz o cuando una de las partes se somete a la otra. En cambio, el postconflicto parcial, se da cuando un miembro de las fuerzas armadas deja el combate, para él y su familia el conflicto armado habrá terminado, comenzando así una nueva vida. (p.112)

Después de estos aspectos generales de la importancia de la educación como mecanismo para la reconstrucción social de las sociedades, como objetivo de este escrito que consiste en analizar la educación rural se puede decir que esta contiene algunas claves para comprender la prolongación del conflicto armado en Colombia y su arraigo en la cultura. Pero también la educación rural contiene los mecanismos para construir procesos de justicia y transformación social que se fundamenten en la superación del conflicto armado y la reconciliación entre las poblaciones.

De lo anterior podemos evocar lo que dice Bautista (2019), referente al tema, sobre esta doble relación que tiene la educación con el conflicto armado, se explica de manera importante por la capacidad de agencia que tienen los maestros para consolidar y a la vez transformar las estructuras sociales de sus contextos. Por esta razón, al Gobierno Nacional y a la sociedad colombiana le corresponde potenciar este papel transformador de los maestros rurales, si se quieren

mitigar los efectos de la violencia, y promover una paz duradera a través del desarrollo educativo y social de los territorios.

De acuerdo con el entramado teórico que se expuso anteriormente, podemos determinar que se constituyó una generalidad teórica que expuso la problemática de los docentes rurales en Colombia, además de dar los primeros apuntes para llevar a una reflexión fenoménica del docente rural como mecanismo de la reconstrucción sociocultural del estudiante rural en Colombia, de modo que en las siguientes líneas nos enfocaremos a dar reflexiones más precisas que nos permitan entender a mayor profundidad el problema.

Respecto al análisis del presente escrito, toma como base de estudio donde esta indagación se respaldará en la Teoría Humanista en Educación de García (2009), Aprendizaje Histórico-Cultural de Vigotsky (1978), Teoría de las necesidades humanas por Abraham Maslow (1943), Teoría de los dos factores (Frederick Herzberg, 1968), Acción Comunicativa de Habermas (1999), y Max Weber y la Teoría de la Acción racional y dominación, Pluralismo y conflicto (1996).

Con lo anterior, este escrito pretende ser un aporte que enmarque los argumentos de la importancia de la acción de los docentes rurales durante el periodo de postconflicto para la rehabilitación y reconstrucción del tejido socio-cultural y educativo del estudiante Colombiano, teniendo en cuenta la importante tarea que tienen las instituciones educativas y los docentes, para formar niños, niñas y jóvenes, para una sociedad en camino a la paz, lo que implica una gran responsabilidad en la aplicación de las prácticas pedagógicas que ayuden a cumplir con ese fin.

APROXIMACIÓN TEORICA

Importancia Del Docente Rural En La Construcción Sociocultural Del Estudiante Colombiano

Siendo el foco del estudio, la relación con la educación rural como una herramienta de transición hacia una paz estable y duradera, estableciéndose como un factor integral en el desarrollo de las comunidades que generalmente las brechas de inequidad son muy altas, como consecuencia de la misma cosmovisión del conflicto, de tal manera la educación rural resulta como

Título **DOCENTE RURAL: POSTCONFLICTO Y LA IMPORTANCIA EN LA TRANSFORMACION SOCIOCULTURAL DE LOS TERRITORIOS**

comentario de González (2019), es la clave para la transformación social. Por lo tanto, se busca visualizar cómo esta puede aportar al restablecimiento de la sociedad rural, además de considerar cómo el docente desde su actuar se adecúa a las condiciones que este panorama implica.

Desde esta óptica, este tipo de educación rural busca generar el empoderamiento, autonomía y fortalecimiento de los sujetos y grupos sociales, la sociedad civil y los movimientos sociales; para que, desde su posición, saber y cultura emprendan procesos de cambio social. Ciertamente, debido a las diversas capacidades sociales y políticas presentes en estos actores, se ha reconocido y ampliado su participación en la construcción de procesos de paz.

La visión es contribuir, comprender y a esbozar planteamientos sobre las diversas maneras en las que sociedades, pueblos y culturas construyen la relación entre paz y educación. Este planteamiento, también conduce a reflexionar sobre la construcción del conocimiento y de la realidad y la manera en que el poder los sustenta. Para ello hay que tener en cuenta la importancia que tiene la educación rural en la consolidación de una sociedad en paz, para ello Márquez (2013), enmarca lo siguiente,

De igual manera, la reconstrucción y la reforma de la educación se pueden percibir como elementos críticos de la estrategia para disminuir el riesgo de un conflicto o evitar volver a caer en él. Lo importante es tener en cuenta que los conflictos presentan no solo desafíos para la reconstrucción de un sistema educativo, sino también una gran oportunidad para reformarlo. (p.23)

De este modo, es necesario enunciar un poco los avances que ha hecho el gobierno nacional en cuanto las dinámicas propias que tiene un contexto de postconflicto y transición hacia la paz, de modo que Naranjo (2019) considera que:

Para descifrar estas relaciones se construyeron diálogos con maestros y maestras de quince instituciones educativas provenientes de las regiones y municipios priorizados para la puesta en marcha de

los Programas de Desarrollo con Enfoque Territorial contemplados en los Acuerdos de Paz de 2016. Se consideró que fueran territorios en los que maestros y maestras presentaron más afectaciones por el conflicto armado, según los datos del Observatorio de Memoria y Conflicto del Centro Nacional de Memoria Histórica. El estudio reflexiona sobre la manera en que maestras y maestros habitaron la escuela en medio de la confrontación, construyeron negociaciones para garantizar el derecho a la educación de niños y niñas y mediaron para la vida (p.55).

La cuestión de cuál es el ejercicio docente rural surge del supuesto de que existe una cierta especificidad del trabajo rural, y la respuesta puede dirigirse a lo que hace el educador rural o a cómo lo hace. Mientras que Zamora (2006) cometa que las destrezas exigidas por el desempeño docente en estos contextos pueden referirse tanto a habilidades de naturaleza profesional o técnica, como también personal.

En este orden de ideas, se enuncia claramente dentro de un contexto local, que el docente rural surge de igual manera como una figura de prestigio y respeto en las comunidades rurales, ya que es en muchas ocasiones aquella persona que la comunidad busca por consejo y resolución de diferentes problemas, en el cual en marco de un conflicto armado latente es esencial es la reestructuración de una sociedad enfocada para la paz.

De modo, que estos factores se expresarían como la ruptura entre la imagen, los conocimientos y la práctica social del docente colombiano. En este sentido se crean una serie de contradicción y problemas dentro de lo que se fundamente realmente su practica docente, que va más allá de una simple impartición de prácticas y técnicas pedagogías a un grupo de alumnos, sino, que su figura trasciende al campo de un sujeto transformador de las relaciones sociales. Para ello Rocha (2016), nos dice lo siguiente:

Estas contradicciones, vistas en un plano social y psicológico, se manifestarían en la propia percepción de los maestros, quienes mayoritariamente, incluso en los

contextos urbanos, tienden a concebir su imagen de manera “sagrada”, lo cual se contrapone a la secularización inherente a su propia experiencia en sus lugares de estudio (predominantemente urbanos) y a su mismo proceso de socialización educativa, que expresaría valores contrarios al carácter sagrado de la profesión. A su vez, el maestro, dada la desvalorización económica y social de su actividad en los últimos decenios, tiende a procurarse ingresos complementarios a los de su labor docente, cuando no busca una ocupación diferente, lo que refuerza la crisis de la imagen legitimadora y valorizadora, social y psicológicamente, que tiene de su profesión (p.5).

Se considera relevante promover la reconciliación sociocultural-educativa como un importante y aún posible escenario de acción para los actores. Aunque exista un escepticismo frente a las reales posibilidades de reconciliación definitiva de todos los sectores, es necesario y transcendental suscitar procesos de mediación espontáneos y voluntarios entre los diversos actores. Esto no sólo como forma de superar de sentimientos y estereotipos frente al otro, sino también como oportunidad para intercambiar experiencias y puntos de vista frente a la refundación de un país en absoluta paz. (Sierra 2018)

DESARROLLO METODOLOGICO

Para el desarrollo metodológico de esta investigación, en primer lugar se necesita aclarar el paradigma el cual sustenta su desarrollo metódico, de modo, se plantea la utilización del enfoque postpositivista, dado que permitirá la aprobación de las interrogantes, y de los propósitos planteados en el estudio. Esto por medio de la aplicación de los distintos instrumentos de recolección de la información, los cuales arrojarán el conocimiento de una situación o un problema, en este caso, la configuración de una perspectiva reflexiva fenoménica del docente rural como visión del postconflicto para la rehabilitación y reconstrucción sociocultural-educativa del estudiante colombiano.

En este entendido, el trabajo de indagación estuvo enfocado en los problemas de la diversidad cul-

tural y desigualdad educativa, tanto desde el punto de vista histórico como en relación a estudios y diagnósticos de la situación actual. Metodológicamente, se optó por una investigación de tipo cualitativa, según Lerma (2009), consiste en: “Un discurso expuesto a manera de narración descriptiva, donde se evitarán los juicios de valor y la intervención de la subjetividad del investigador; no obstante, se le dará cabida la intersubjetividad” (p. 56).

Dentro de las técnicas que se seleccionó para esta investigación, los informantes clave son definidos por Monistrol (2009) citado por Duarte y Parra (2014), como: “El conjunto de unidades de análisis, individuos, objetos o elementos que se someten a estudio; pertenecen a la investigación y son la base fundamental para obtener información confiable y representativa” (p. 65).

Otra de las técnicas a aplicar fue la técnica de la observación participante, que aquella revisión de la bibliografía e información documental existente, puesto que se propiciará un contacto directo y permanente con las unidades de estudio durante las jornadas escolares para poder obtener los datos deseados; de igual forma se aplicara la técnica de entrevista semiestructurada, en la cual, con un procedimiento establecido, el investigador puede tener un contacto directo con la información, donde de acuerdo con el correspondiente registro que queda ella se pueda tomar, como base sustancial para crear un mapa concreto de la realidad a analizar. De acuerdo a Sandoval (ob. cit.) las mismas constituyen uno de los procedimientos más frecuentemente utilizados en los estudios de carácter cualitativo, donde: “El investigador no solamente hace preguntas sobre los aspectos que le interesa estudiar, sino que debe comprender el lenguaje de los participantes y apropiarse del significado que éstos le otorgan en el ambiente natural donde desarrollan sus actividades” (p. 151).

Con lo establecido anteriormente, se exponen las técnicas e instrumentos de investigación que se aplicarán, con ello estableciendo un programa metódico a seguir, con ello se asegura la veracidad de la información y la confiabilidad de los resultados. De esta manera esta investigación cualitativa pretende ser un estudio serio y con utilidad, para que pueda servir de aporte a la construcción de los procesos educativos

dentro de las Instituciones en territorios del postconflicto.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado los acercamientos bibliográficos detallando teóricamente la situación a analizar, con respecto a la situación de los docentes rurales y su importancia en la construcción de una nueva realidad sociocultural, en marco de un contexto de postconflicto en los territorios donde la violencia fue protagonista, encontramos que los docentes rurales cumplen funciones que van más allá de sus obligaciones específicas dentro de las Instituciones Educativas.

De modo, el docente rural, no solo influye en las dinámicas de los estudiantes, sino que son un componente esencial de liderazgo social, esto hace que sean un eje fundamental en la transición de una sociedad en guerra hacia una sociedad con una paz estable y duradera, en donde por medio de la cooperación público-privada se creen, estrategias que apoyen día a día la labor de estos docentes.

Dentro del contexto de la investigación de la Institución Educativa Filipinas establecida en el Departamento de Arauca, se encuentran características marcadas, en cuanto esta había sido una zona abatida por la violencia en sus múltiples expresiones, pero con la consolidación del postconflicto, se puede evidenciar un cambio tanto en el ambiente general y la percepción de seguridad, permitiendo una mayor inversión de recursos, apoyándose especialmente en la educación como un elemento sustancial en la construcción paz.

En este sentido, se ha evidenciado con mayor proporcionalidad que los docentes de estas instituciones son cabezas transformadores en este cambio socio cultural, como se evidencio en los instrumentos aplicados, estos cambios han sido de vital importancia en la percepción del mejoramiento de la percepción educativa, además de entablar con mayor libertad instrumentos psicopedagógicos que permitan que los estudiantes, tengan una formación académica más completa y que ellos mismos sean transformadores de la realidad social en su territorio.

Por último, es necesario mencionar los factores que aun son necesarios mejorar, como realizar una

mayor incorporación de los procesos de formación específica que sean pertinentes para las zonas rurales, por otro lado es necesario que se garantice la protección y atención psicosocial de los docentes rurales, por las diversas presiones y complejidades que implica dictar clase en una zona de en medio de la violencia o en medio del postconflicto, además es necesario que de manera macro propender por una construcción de un plan de reconocimiento para desempeñar en las escuelas rurales mas alejadas, estimulando el arraigo de estos docentes a estor territorio además de dar los estímulos tanto académico, económicos y simbólicos, que enaltezcan la profesión y el oficio de todos los docentes rurales presentes en los territorios.

REFERENCIAS

- Alberca, J. I. (2015). *Escuelas y Educación en los conflictos armados. Instituto Español de Estudios Estratégicos. ieee.es, 6.* [Documento en línea]. Disponible en: http://www.ieee.es/Galerias/fichero/docs_analisis/2015/DIEEEA19-2015_Escuelas-Educacion_ConflictosArmados_MJIA.pdf. [Consulta: 2019, octubre 23].
- Bautista, M. (2019). *Docencia rural en Colombia: educar para la paz en medio del conflicto armado. Compartir para una sociedad mas equitativa.* [Documento en línea]. Disponible en: https://www.compartirpalabramaestra.org/documentos/invescompartir/estudio_docencia-rual-en-colombia-educar-para-la-paz-en-medio-del-conflicto-armado.pdf. [Consulta: 2019, julio 22].
- Claret, A. (2012). *Proyectos comunitarios e investigación cualitativa. 13ava Edición. Dirección de Artes Gráficas del Ministerio del Poder Popular para la Defensa. Caracas – Venezuela.*
- Duarte, J., y Parra, E. (2014). *Lo que debes saber sobre un Trabajo de Investigación. Tercera Edición. Maracay - Venezuela: Editorial Morles.*
- Galeano, J. D. (2003). *El postconflicto en Colombia: Coordenadas para la paz. Universidad Javeriana, 112.*
- Gonzales., T. F. (2019). *La educacion rural en escenarios de paz y postconflicto. Un acercamiento al estado del arte. Capos en ciencias sociales., 175-218.* [Revista en línea]. Disponible en: <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/capos/article/view/5280>[Consulta: 2019, enero, 25].
- Lerma. V. (2009). *Proceso de Investigación. Barcelona: Ediciones Omega.*
- Marquez, A. I. (2013). *El papel de la educacion en situaciones de posconflicto: estrategias y recomendaciones. Hallazgos, 223-245.*[REvista en línea]. Disponible en: <http://www.scie-lo.org.co/pdf/hall/v11n21/v11n21n14.pdf>[Consulta: 2019,

julio 23].

Naranjo, G. M. (2019). *Escuela y ruralidad: Docentes en la encrucijada social de construcción de paz. Educaciones en movimiento. [Diario en línea]. Disponible en: <https://eldiariode-laeducacion.com/educacionesenmovimiento/2019/11/13/escuela-y-ruralidad-docentes-en-la-encrucijada-social-de-construccion-de-paz/>. [Consulta: 2019, noviembre, 13]*

Sandoval, C. (2003). *Investigación Cualitativa. Programa de Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES). Bogotá – Colombia: ARFO Editores e Impresores Ltda.*

Rocha, J. E. (2016). *Educación rural en Colombia: Formación De Maestros En Entornos Rurales, Su Trayectoria Y Retos. International Journal of Humanities and Social Science , 5.*

Sierra, E. M. (2018). *Perspectiva reflexiva fenomenológica del docente rural: una visión del postconflicto para la rehabilitación y reconstrucción sociocultural educativa del estudiante Colombiano. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, 15.*

Trujillo, E. E. (2017). *Educación, Conflicto y postconflicto en Colombia. Dialogo de Saberes, 125-142.*

Zamora, G. L. (2010). *¿Qué es lo rural de la educación rural? -el sentido y alcances de la categoría educación rural-. Conferencia. Congreso Nacional de educación rural. Medellín.*